

El Nuevo

DIARIO ROJENSE

Año XXII - N° 7.426 - Rojas Bs. As. - Domingo 13 de Septiembre de 2026
Edición de 16 Páginas - Precio ejemplar: \$ 2.000,00

LA FRASE DEL DIA

“La envidia es la
más grande manifestación
de admiración

ANÓNIMO

SALUD Y BIENESTAR

“Hacia el equilibrio interior”: Hermosa propuesta pensada por LALCEC

Con una muy buena concurrencia se llevó a cabo la propuesta pensada por la filial rojas de la Liga Argentina de la Lucha contra el Cáncer, en la cual Ana Cascardo, Eliana Baudena, Daniela Amichetti y Leticia Sales brindaron herramientas fundamentales para mejorar nuestra calidad de vida.



P. 12

EDUCACIÓN

P. 4 Y 5

MAPD: Construcciones colectivas que apuntan al fortalecimiento educativo

SOCIEDAD

P. 9

El Rojas Hot Rod le pone el pecho al frío y se vive en La Ribera

JOSANDRO

P. 8 Y 9

“Desde la primera vez que llegué al evento no me pude despegar”

MARIO NAVARRO - CLIMATÓLOGO

P. 6 Y 7

“Se vienen dos niños seguidos, con grandes lluvias en cortos períodos”

FÚTBOL ZONAL

P. 14

Se completa la sexta fecha y hay superclásico

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

P. 10 Y 11

“El enemigo del pueblo”, el último gran éxito de Raúl Puchi Chemes

CONVERSAMOS CON RAQUEL MIGUENS

“El arte sana”: Vivir sin Violencia ofrecerá una nueva noche de ópera

La organización abocada a la prevención de la violencia en todos los ámbitos nuevamente convoca al reconocido grupo CelebrArte para la presentación de “La Bohème”, la afamada obra de Puccini, que saldrá a escena el próximo sábado 19 de septiembre en el Teatro Italia. Con la integrante del organismo repasamos la historia de la ópera en la ciudad.

El próximo sábado 19 de septiembre el Teatro Italia de nuestra ciudad lucirá como en sus mejores noches, abriendo el telón para lo que será un nuevo arribo del afamado grupo CelebrArte, la formación artística que tiene un fuerte vínculo con la organización Vivir sin Violencia, entidad que desde hace más de una década trabaja incansablemente para generar acciones enfocadas en mejorar las relaciones humanas.

Bajo el lema “El arte sana”, la organización Vivir sin Violencia propone para el próximo fin de semana la presentación de la ópera “La Bohème”, de Puccini, una de las obras más relevantes del género, que será interpretada por cantantes de enorme trayectoria en la lírica nacional e internacional.

Raquel Miguens, una de las fundadoras de Vivir sin Violencia, nos visitó en los nuevos estudios de Radio Rojas para anticipar el espectáculo del próximo sábado y para reflexionar en torno al momento que estamos atravesando como sociedad, con episodios que conmueven prácticamente a diario.

“LA BOHÈME”, DE PUCCINI

La integrante de Vivir sin Violencia comentó en principio que “es la décima ópera que nos viene a ofrecer CelebrArte Música, una formación maravillosa que dirige Paula Alba, es un grupo lírico que tiene integrantes del Teatro Colón y de diferentes espacios de ópera de Capital y Provincia de Buenos Aires”.

“La Bohème” fue la primera ópera que se presentó en Rojas, en el TAFS, y ahora vendrá ahora con otro elenco, y vendrá nuevamente a la ciudad porque ellos tienen un programa anual armado, que está adecuado al elenco que está participando en diferentes espectáculos”, manifestó.

“Esta organización nos permite a nosotros ir preparando todo con mucha anticipación, de hecho ya hace dos meses que estamos armando todo, con el acompañamiento del Municipio ya que de otro modo no lo podríamos hacer porque somos una entidad sin fines de lucro, en tanto además siempre ayudamos a una institución para estar siempre cerca de la gente y colaborar en lo que podemos”, sostuvo.

Raquel Miguens habló del costado solidario de la presentación de cada ópera de CelebrArte: “Es el tercer año que lo hacemos a beneficio del Hogar Madre Teresa de Calcuta, que nos parece un espacio fantástico de cuidado a las personas mayores, que también tiene que



ver con la no violencia, y además con una comisión que trabaja de manera maravillosa”.

“Con lo que recibieron el año pasado ellos pudieron comprar el equipo de música y lo que ahora nos contaron es que están con intenciones de renovar las sillas de ruedas, así que espero que lo puedan concretar con esta ayuda”, destacó.

EL ARTE SANA

“Haciendo un poquito de memoria, esta posibilidad de contar con las óperas nace a partir del contacto que hicimos con Patricia Palmer, que es dramaturga, actriz y también es psicóloga social, y su carrera está enfocada a defender los derechos de las mujeres y a todo lo que les sucede a las mujeres en cuanto a violencia”, recordó.

“Ella, que justamente es la mamá de Paula, tiene un lema para todo lo que hace, y es “el arte sana”, que nosotros lo tomamos como nuestro y lo que hacemos es abocarnos a todo lo que es prevención, sin tareas ejecutivas, buscando que mujeres, niños, adolescentes, va-

rones, que estén sufriendo hechos de violencia en sus casas, que no la estén pasando bien, puedan encontrar una salida en el arte, y justamente Rojas es una ciudad que tiene una amplia oferta tanto en lo cultural como en lo deportivo”, sostuvo.

Volviendo al itinerario del próximo fin de semana Raquel Miguens señaló que “CelebrArte siempre nos regala una gala lírica los viernes porque ellos en esta visita también cantarán en la ciudad de Junín, así que les es imposible hacer tres presentaciones seguidas, por esto que para no fallarle a nuestro público permitirán ingresar al previo al ensayo del viernes en el Teatro Italia, lo cual me parece de una generosidad enorme”.

“La Bohème” se estrenó en Italia a fines del Siglo XIX, sin embargo la situación amorosa por la cual transita la ópera es de París, y en la Argentina se presentó por primera vez a principios del Siglo XX, y en aquella primera oportunidad en nuestro país sucedió que tuvo que salir al escenario veinte veces Puccini por los aplausos de la gente, en el teatro Opera, lo cual es un dato maravilloso”, dijo sobre la trama de la obra.

LAS ACCIONES DE VIVIR SIN VIOLENCIA

En este orden señaló que “somos un grupo de mujeres que viene trabajando desde hace ya varios años en temas de violencia y sentimos que hay un reconocimiento de la comunidad, que seguramente tiene bien presente lo que es nuestra tarea, que se basa mayormente en hablar de prevención”.

“Mi lucha viene de mucho tiempo atrás y desde los años que transitaba activamente en la política, donde me pude acercar a senadoras y diputadas, en tiempos en que ni siquiera ha-

El Nuevo
DIARIO ROJENSE

FUNDADO EL 1 DE
AGOSTO DE 2004

Director Propietario:
LUIS DARIO MINADEO

APARECE DE LUNES A DOMINGO
Dirección Nacional del Derecho del Autor

Registro DNDA N° 57033408

Redacción, administración,
departamento, publicitario y
talleres propios en Lavalle 471

ROJAS - Buenos Aires -
República Argentina
Tel. Diario: (02475) 466000 -
Radio: 433433

ALCANCE REGIONAL

La tarifa de publicación de los
edictos judiciales es un 40% mayor
al valor de publicación en el Boletín
Oficial, según lo autorizado por la
Suprema Corte de Justicia de la
provincia de Buenos Aires

LA NOTAS FIRMADAS NO
REFLEJAN NECESARIAMENTE LA
OPINIÓN DEL EDITOR

CONVERSAMOS CON RAQUEL MIGUENS

bía leyes en la provincia sobre la defensa a las mujeres, y en Rojas no había comisaría de la mujer, y justamente en nuestros primeros años lo que hacíamos era enseñar como era el camino para hacer una denuncia", apuntó.

"Fue una construcción que llevó sus años y hoy vemos que hubo muchos avances, porque no solo está la comisaría de la mujer, la fiscalía, también hay lugares en el departamento ejecutivo, hay una mesa local que funciona muy bien, por eso siento que es nuestro deben seguir empujando y ayudando", agregó la referente de la organización local.

PREOCUPACIÓN POR EL AUMENTO DE LOS FEMICIDIOS

Raquel Miguens reflexionó acerca del momento que está atravesando la sociedad en torno a la violencia, principalmente en cuanto al crecimiento exponencial de los casos de femicidios: "Lo que estamos viviendo por estos tiempos, más allá del trabajo de las organizaciones y todos los avances que se han dado en materia de prevención y también en el recrudescimiento de las penas, nos despierta una gran preocupación, a tal punto que nos estamos encontrando con casi un femicidio por día, algo que es tremendo, más aún en la manera en que pasan".

"En general las matan por amor, donde pareciera que si ese amor no es correspondido por parte de una mujer es la causante de matarla, porque no las matan por propiedades, ni por plata, también ha pasado de que han matado hombre por



lo mismo", sostuvo.

Además señaló que "es cierto por otro lado que no es un drama solamente de Argentina, porque muchas veces pensamos que todo nos pasa a nosotros, en otros países sucede lo mismo, y siempre con idénticas causas, por eso es que cada día más hay que trabajar, y sobre todo ocuparnos de los chicos, que desde pequeños entiendan como son las maneras de manejarse, de respetar al otro".

"A nivel país estamos en un momento de muchas dificultades y la violencia está a flor de piel, por eso más tenemos que acompañar, y lo tenemos que hacer con un lenguaje, tenemos que hablar desde la serenidad, porque en estas épocas terribles, de tanto maltrato verbal,

el buen trato y el respeto al otro tiene que estar por delante de todo", completó.

LA BOHÈME- PUCCINI
Sabado 19 de Septiembre 21 hs

Teatro Italia

Elenco

Mimi: Natacha Nocetti

Rodolfo: Santiago Sirur

Marcello: Gabriel Vacas

Musetta: Yessica Fernández

Colline: Edgardo Zecca

Schaunard: Emiliano Rodríguez

Benoît: Jorge Balagna

Alcindoro: Jorge Balagna

Niño: Alfonso Silva

Coro, de Rojas y de Junin.

Director de coro: Guillermo

Marcilla

Dirección Musical: Federico

Vidal Raffo

Dirección Escénica: Gabriel

Villalba

Piano: Fernando Britos

Violín: Santiago Rullo

Flauta: Nahara Vivas

Cello: Maximiliano Tévez

Vestuario: Mariela Daga

Producción: Celebrarte Música- Paula Alba

Organiza: Vivir sin Violencia

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

La última de "Se despiden el campeón", esta noche en el TAFS

Esta noche a las 20:00 horas se llevará a cabo última función de la obra "Se despiden el campeón", presentada por El Zaguán Producciones, con el protagonismo de Rubén Cholo Medina, bajo la dirección de Ezequiel Restaine y Claudia Labrada, y la asistencia técnica de Matías Herrera.

En "Se despiden el campeón" se luce en todo su esplendor Cholo Medina, quien por casi dos horas lleva adelante un unipersonal dramático, cargado de sentimientos, atravesado por la nostalgia y con un final trágico.

La obra relata la historia de un entrenador de Boxeo que acaba de perder en un accidente a su mejor pupilo, atraviesa por diferentes momentos, con una primera parte donde el protagonista recuerda las batallas épicas de su campeón.

WWW.AFASCL.COOP

CON AFA SIEMPRE TENÉS MÁS.

APROVECHÁ TODOS ESTOS **BENEFICIOS.**

- INSUMOS
- COMBUSTIBLE
- ACOPIO Y COMERCIALIZACIÓN DE GRANOS
- ASESORAMIENTO INTEGRAL
- COMERCIALIZACIÓN DE HACIENDA
- ALTA COMPLEJIDAD MÉDICA PLUS

SIENTO X100
PROGRAMA DE MONITORIO PARA EL COMERCIO PARA E.C.C.
AFA

AFA
AGRICULTORES FEDERADOS ARGENTINOS

EDUCACIÓN

MAPD: Construcciones colectivas que apuntan al fortalecimiento educativo

Las Mesas de Acompañamiento Didáctico Pedagógicas que propone el Centro de Información e Investigaciones Educativas de Rojas junto a los equipos de conducción tienden a mejorar las prácticas en torno a la enseñanza y la convivencia en las escuelas. Las profesoras Leticia Taborda y Mariana Serra profundizaron en los abordajes.

El Centro de Información e Investigaciones Educativas de Rojas, de manera coordinada con los equipos de conducción de los diferentes servicios educativos de la ciudad, viene poniendo en funcionamiento de manera permanente un sistema de encuentros en los cuales se busca profundizar sobre temáticas tendientes a dar respuestas y herramientas que permiten favorecer las prácticas, tanto en lo que es la parte de la enseñanza como así también respecto a la convivencia en las instituciones.

La profesora Leticia Taborda, directora del CIIE Rojas "Nora Lía Nené Martínez", junto a Mariana Serra, reconocida profesora de Inglés de diferentes niveles, nos invitan a explorar en los contenidos de los últimos encuentros, los cuales han gozado de un muy buen acompañamiento por parte del campo docente.

"Las Mesas de Acompañamiento son una de las propuestas que tiene el CIIE para articular con las diferentes direcciones de niveles y modalidades, y justamente en este ciclo tenemos tres actividades, una finalizada en dos en proceso, dos de ellas implementadas



en la Escuela Técnica", explicó en principio la directora del CIIE, Leticia Taborda.

Mariana Serra, participe activa en los encuentros, señaló que "una de las mesas que llevamos adelante en la Escuela Técnica tuvo como abordaje la violencia en el ámbito escolar, que se realizó durante la primera parte del año junto a Gabriela Rivas, nuestra ETR de psicología, en conjunto con el área de Inglés".

"Este martes cerró la MAPD por universo de actores, que

tiene que ver con una necesidad específica del colegio, en este caso de la Técnica, y está relacionada a toda la elaboración de los exámenes de nivel 1 llamados PRESI, que se llevan a cabo en el mismo colegio, siempre y cuando las familias lo soliciten. Ahora comenzará una nueva edición para la elaboración del material de PRESI 2", indicó.

A su vez explicó que "las dinámicas de trabajo en las MAPD dependen de la temática, por ejemplo respecto a las violen-

cias en el ámbito escolar hubo mucho trabajo entre los profes que asistieron, hubo tareas grupales, momentos de reflexión, momentos para tratar y pensar estrategias en conjunto. La idea es que sea todo muy activo y con mucha participación por parte de los docentes, y verdaderamente fue maravilloso".

La propia profesora comentó que "en relación a lo que es específicamente en inglés nosotros leemos las normativas que nos envían y comenzamos a trabajar en el diseño de las evaluaciones, en este caso estando destinado a los alumnos que ya tienen cierto nivel en la lengua extranjera, que tienen la posibilidad de rendir estos exámenes y no tengan que cursar inglés de ese determinado año en proceso".

La profesora Leticia Taborda aclaró que "tanto la mesa de violencia en el ámbito escolar como la de inglés, que es sumamente específica del diseño curricular del nivel técnico, tienen la particularidad de que son situadas, es decir que se hacen a nivel institucional, con la necesidad específica de la institución".

"Es una mesa de trabajo horizontal, donde la palabra circula y se trata de construir en conjunto, o sea que contamos con las normativas que debemos recordarla y a partir de ahí se empiezan a generar nuevos acuerdos", sostuvo Leticia, marcando además que "en el caso de violencia escolar, que es una problemática contemporánea y sigue instalada en varias instituciones, se seleccionó en la Escuela Técnica por una cuestión distrital, mientras que la de inglés respondió a un cambio en el diseño curricular. Son demandas de distinto orden, pero que de la misma manera se aplican a la mesa", sostuvo la directora del CIIE.

"El tema de la violencia escolar nos invita a trabajar de una manera permanente, recordando los acuerdos institucionales



LA PERSEVERANCIA
SEGUROS

Desde 1905 tu compañía de confianza.

REPRESENTANTE
EN ROJAS

Kennedy esq. Mitre - Tel: 02475 - 433644

AMOROSO ISMAEL Mat. 46653

AMOROSO DAMIÁN Mat. 77958

Se lo recomienda en CNA | Asociación Argentina de Seguros | Cooperativa de Capital | SSN | Asociación Nacional de Seguros

EDUCACIÓN

de convivencia, volver atrás todas las veces que sea necesario, ponerle palabras a lo que sucede y buscar que cada herramienta pueda dar respuestas a las problemáticas de los tiempos que corren", señaló.

"Debo destacar además que tuvimos la posibilidad de contar con todo el equipo de conducción del colegio, lo cual fue algo muy favorable porque nos permitió a todos expresar las distintas miradas, de los docentes, los preceptores, equipos de orientación y de conducción, para volver a acordar entre todos y saber continuar trabajando", sostuvo Mariana.

Para la profesora Leticia Taborda "claramente la escuela se hace cargo de estas cuestiones, las trabaja, pero también excede a lo que es el ámbito educativo, porque sabemos que sucede en los clubes, en la sociedad en general, en otras instituciones, pero sigue siendo la escuela el lugar por excelencia donde se lo tiene que trabajar, incluso a la par con los chicos".

Asimismo Mariana consideró que "uno trata de adaptarse a los tiempos, a los chicos, y vamos aprendiendo mucho con ellos también, y en estos momentos me estoy desempeñando solamente en lo que es la Técnica dentro de lo que es la escuela pública y en el nivel secundario, y y puedo asegurar que se trabaja muy bien".

"Los alumnos están acostumbrados a trabajar en conjunto o en pequeños grupos, sea por los talleres o las distintas instancias que transitan en el colegio, así que vamos construyendo todos juntos desde la mirada de la lecto comprensión, para que ellos puedan leer, comprender y de ese modo trasladarlo a otros



ámbitos, como por ejemplo hacer funcionar una maquinaria o un robot", apuntó.

Dentro de este plano, Mariana aseguró que "las habilidades pasan más por leer, comprender e implementar sus conocimientos en lo que están armando, sobre todo en lo que es plano de saberes y capacidades, que es particular a la Escuela Técnica, donde los chicos en las últimas instancias ya los estamos preparando en inglés para que puedan dar sus presentación en este idioma, porque en esta parte del proceso educativo ya cuentan con evaluadores externos".

A su vez precisó que "todo el año trabajamos con distintos temas, diferentes presentaciones, que después van a llevar a que su exposición en saberes y capacidades sea óptima, por eso abordamos lo que es dicción,

oralidad, gestos y actitudes desde todas las perspectivas".

Haciendo un balance de lo trabajado hasta aquí en las mesas, Leticia Taborda resaltó que "han sido muy fructíferas, siempre uno se queda con algo, porque no es lo mismo hacer transitado una MAPD que no haberlo hecho, lo tomo desde el lado que todos podemos decir algo que teníamos guardado, algo que nos comentó un compañero y que resuena, y que a la vez nos permita rever distintas cuestiones o construir nuevas".

"Ahora estamos transitando por una MAPD de artística, con Clarisa Camarasa, miembro del equipo técnico regional, y con la referente de ESI distrital que es Antonella Franceschina. Con ellas nos quedan dos encuentros y tenemos planificado el armado de una expo para la semana de las artes que es en

octubre", continuó.

Mariana Serra evaluó su experiencia: "El tránsito por la MAPD de violencia lo califico de maravilloso, primero porque fue en nuestro colegio y por la posibilidad de acompañar a Gabriela, que además de colega es muy amiga en lo personal, así que fue un placer por ese lado y también porque pudimos expresar nuestras distintas miradas, incluso abordándolo por fuera de los encuentros para ir aportando cada una desde su área".

"Por el lado de la MAPD por universo de actores, es un espacio súper específico donde se trabajó mucho y cuando la terminamos esta semana el director nos notó cansadas, y eso se debió que estuvimos todos muy metidos, y en mi opinión creo que quedó muy bueno, o sea que servirá de mucho, sobre todo desde el conocimiento que adquirimos todos para entender lo que será el nivel 2", agregó.

A la hora de los balances, Leticia Taborda, al frente del CIE Rojas, también puso en valor el acompañamiento de los docentes y todos los equipos que hacen a las MAPD: "Es muy favorable, hay una gran apertura al diálogo y por supuesto que hay tensiones como en cualquier mesa de diálogo, idas y vueltas, siempre teniendo como eje que la idea es construir".

"Considero que son espacios necesarios porque generalmente los profes nos vemos únicamente en la sala de profesores unos minutos y no podemos profundizar demasiado, por eso las mesas son lugares muy favorables para reflexionar y construir juntos", consideró, para terminar, la profesora Mariana Serra, haciendo su propia valoración de las MADP.



www.coopcarabelas.com.ar



General Paz 301 - Tel. (02475) 466614 / Fax: 464476
C.P.: 2705 - ROJAS (B) - e-mail: trigo@clyfer.com.ar

MARIO NAVARRO

“Se vienen dos niños seguidos, con grandes lluvias en cortos períodos de tiempo”

El conocido climatólogo expuso detalles de las condiciones en las cuales se presentará el tiempo en los próximos meses, mencionando que estamos atravesando un año muy complejo, influenciado por el calentamiento de las aguas superficiales del Océano Pacífico. Recomendó estar atentos a los pronósticos para actuar a tiempo con las evacuaciones en las zonas urbanas.

Desde hace ya varios meses, el Municipio, a través de sus diferentes áreas, de manera coordinada con los Bomberos Voluntarios de Rojas y de las localidades, ha determinado conformar el comité de defensa civil, organismo que tiene como objetivo ir definiendo las acciones a llevar adelante para afrontar las complicaciones que puede demandar la llegada del fenómeno climático El Niño, con pronósticos que están anunciando la abundante caída de agua por períodos de muy corto plazo.

La llegada de El Niño está acaparando la atención no solamente del Municipio de Rojas y las diferentes instituciones, sino que en toda la provincia de Buenos Aires están definiendo planes de acción para que las lluvias provoquen los menores daños posibles, sobre todo tendiendo a proteger a las poblaciones de los lugares que sufren mayormente las consecuencias de los grandes acumulados de agua.

Las entidades del plano agropecuario y los productores también están con la mirada puesta en los pronósticos, de allí que las consultas a los es-

pecialistas están a la orden del día, surgiendo en este caso la convocatoria por parte de Agricultores Federados Argentinos al climatólogo Mario Navarro, quien días pasados llevó adelante una charla que se llevó a cabo en el Centro Español de nuestra ciudad.

El conocido pronosticador del tiempo dio precisas explicaciones sobre lo que se prevé para las próximas semanas, indicando primeramente que “estamos ante un año que en lo climático es muy complejo, para nada normal, en el cual vamos a tener influencia de un calentamiento de las aguas superficiales del Pacífico, con lo cual en toda la parte este de la Argentina habrá una base importante de humedad y eventos extremos”.

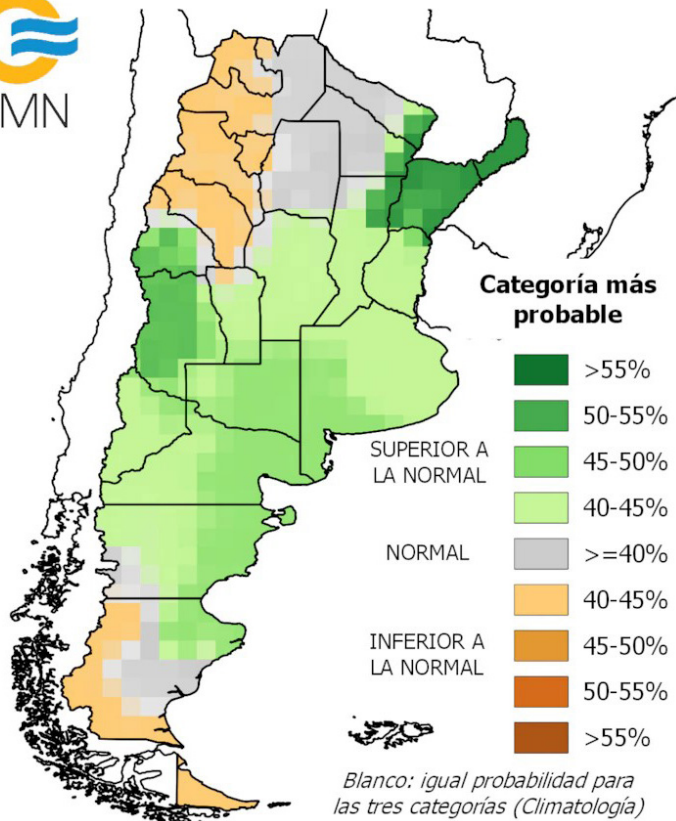
LOS EVENTOS SE ESTIRARÁN HASTA 2028

“Estos eventos ya lo tuvimos en una parte del año, pero se van a agudizar, incluso también en el 2027 y se estirarán hasta 2028, o sea que vamos a tener dos niños seguidos, lo que implicará tener grandes lluvias en un corto período de tiempo”, sostuvo.

Apuntó además que “por un lado tendremos el niño, que tendrá además el condimento de las altas temperaturas y elevada sensación térmica, sobre todo en la parte oeste y centro del país, incluido la provincia de Buenos Aires, también Santa Fe, Córdoba, La Pampa y San Luis.

Para el climatólogo Mario Navarro “hay que ver y analizar cada punto estratégico, porque el fenómeno lo sufrirán todas las provincias, algunas en mayor medida, otras en menor, y puede llegar 130, 150 y hasta 300 milímetros en un día o en dos días, o temporales de cuatro días que acumulen 200 milímetros, todo está dentro de ese marco”.

Pronóstico de Precipitación Septiembre-Octubre-Noviembre 2026



HIERROMAG

Chapas/ Plegados/ Hierros/ Portones levadizos
Ferretería
Av. Moreno 102, Rojas.
Cel. 2475 425165 Mail: hierromag@hotmail.com



Transporte
El Resero
logística / distribución

► SEMI-REMOLQUE
► CARGAS GENERALES
► COMISIONES

UNIDADES EQUIPADAS CON MONITOREO SATELITAL

ROJAS (CENTRAL): DEP. Avda. San Martín 375 -
Tel. (02475) 433976 | 433975

gustavo@transporteelresero.com - pablo@transporteelresero.com
- analia@transporteelresero.com





SABEMOS QUE EN TRANSPORTE,
LIMPIEZA Y ALMACENAJE,
CADA GRANO IMPORTA.

www.fabrimac.com.ar

Av. Helguera 411 - Rojas - Pcia. de Buenos Aires - Argentina - Tel. (+54 2475) 462680 | 464215

MARIO NAVARRO

MEDIDAS DE PREVENCIÓN

Mario Navarro dio detalles de las medidas de prevención que se deberían tener como referencia para no sufrir las consecuencias de las abundantes lluvias en las zonas rurales: "Lo principal que habrá que ver es la readecuación de los canales primarios, secundarios, terciarios, para empezar a reordenar este tipo de infraestructura a fin de que el agua pueda transitar lo más rápido posible".

También apuntó con firmeza a las medidas a tomar en las zonas urbanas: "A la gente hay que sacarla antes de lo previsto como para que las inundaciones afecten a la menor cantidad de personas posible y no se cobre vidas humanas".

A TENER EN CUENTA EN LA CAMPAÑA

Acerca de la incidencia que tendría la llegada del fenómeno en la próxima campaña agrícola indicó lo siguiente: "Respecto a lo que es el ámbito del agro y más precisamente a los suelos habrá que ver los sistemas de siembra directa que se están utilizando y cambiar los esquemas en los lugares que estuvieron muy secos".

"Además hay que tener como referencia que la absorción llega a un 20 o un 30 por ciento de lluvia, o sea que la preocupación en estos casos particulares surge de las correntinas que vienen de otros campos, sobre todo de lugares más altos, que provoca la inundación de lugares más bajos. Ahí comienzan los problemas cuando no se puede sacar el agua, que es lo que producirá la pérdida de los cultivos", agregó.

El climatólogo explicó "el problema mayúsculo lo tenemos en la infraestructura de la irrigación de cuenca, que por mucho tiempo no se hizo, y este año con la aparición de El Niño se van a ver las consecuencias".

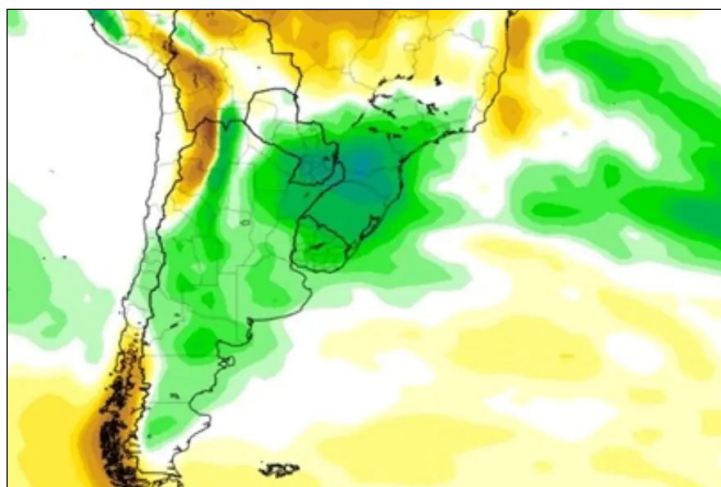


"Esto se irá analizando en el paso a paso de los días y las semanas, porque es posible que de ahora en adelante nos encontremos con meses más llovedores, otros menos, meses con temporales, otros con mucho calor y humedad", manifestó.

El pronóstico más detallado. Siendo más específico en los pronósticos para los próximos meses el especialista indicó que "tendremos lluvias en septiembre y octubre, después posiblemente un bache, volverán las lluvias en diciembre y enero, otro bache, luego en febrero, marzo y abril, otro corte, y así sucesivamente, y cada período o estación que vayamos pasando en el año tendremos eventos, generalmente sobre el final de una estación y en el comienzo de la otra, por ejemplo en el final del invierno y el inicio de la primavera".

"Los productores tendrán que estar atentos a los análisis de la parte técnica y meteorológica, estar atentos a cada lugar de los campos, como están determinados los surcos para la irrigación de agua y que se pueda canalizar lo mejor posible", consideró.

Para terminar, el climatólogo



Mario Navarro recomendó a los productores estar "atentos a lo que dicen los meteorólogos que van a campo y analizan la parte técnica a corto y mediano plazo, y que además están desde el inicio de la campaña hasta el final, viendo los resulta-

dos y también dándole el valor agregado de informarle a cada productor sobre lo que sucede en cada secuencia y en cada lugar, porque no todos los lugares se comportan de la misma manera ante un fenómeno de estas características".

CENTRO DE EMPLEADOS DE COMERCIO DE ROJAS

CONVOCATORIA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

El Centro de Empleados de Comercio de Rojas, CONVOCA a Asamblea General Ordinaria, para el día 27 (veintisiete) de noviembre de 2026, a las veinte (20) horas, en la Sede Social, sita en Bme. Mitre 272 de esta ciudad, a todos/as los/as Compañeros/as Mercantiles, de acuerdo a las disposiciones estatutarias, a los efectos de tratar el siguiente "Orden del Día":

- 1.- Lectura del Acta anterior.-
- 2.- Elección de un (1) Asambleísta para que presida la Asamblea.-
- 3.- Elección de dos (2) Asambleístas para que juntamente con las Autoridades, refrenden el Acta.-
- 4.- Consideración de la Memoria, Balance General, Inventario, Cuenta de Gastos y Recursos, Informe del Órgano de Fiscalización, por el período comprendido entre el 01-08-2025 al 31-07-2026.-

Art.18: La Asamblea se constituirá con la presencia de la mitad más uno de los socios cotizantes. Luego de una (1) hora, lo hará con los afiliados presentes.-

CENTRO DE EMPLEADOS DE COMERCIO DE ROJAS
SECRETARIO GENERAL
MAXIMILIANO ALVARADO

Cukar & Riaño

Estudio de Abogados
L. N. Alem 755 – Rojas (B)
12 de Octubre 25 4° Piso B – Junín (B)
02475-464101
www.cukar-riano.com.ar



ATENCIÓN AFILIADOS/AS
WhatsApp 2475 406265
TEL 463673 - BMÉ MITRE 272
FARMACIA SINDICAL:
WhatsApp 54 9 2475 400507
TEL. 462411

JOSANDRO

“Desde la primera vez que llegué al evento no me pude despegar”

El famoso recreador del recordadísimo artista popular será uno de los grandes atractivos que tendrá la última jornada del Rojas Hot Rod, lugar en el cual se siente muy identificado a raíz de que puede conjugar sus dos grandes pasiones: el amor por los fierros y la admiración por su ídolo. “Es un placer para mi estar en cada evento”, aseguró.

La duodécima edición del Rojas Hot Rod, el gran evento de la ciudad, donde mezclan los autos más impactantes, con la mejor música y la rica gastronomía, cerrará en la jornada de hoy, siendo uno de los principales atractivos del último día la llegada una vez más de un artista que desde el primer momento que pisó suelo rojense se sintió identificado con la propuesta.

Josandro es uno de los más reconocidos recreadores del artista que a lo largo de varias décadas rompió corazones en cuanto escenario estuvo, llenando cuanta sala lo recibió y también brillando en el cine.

José Staltari tiene un singular vínculo con el Rojas Hot Rod, porque es el evento en el cual puede conjugar sus dos grandes pasiones, una de ellas es



el amor por los autos, la otra es la ferviente admiración por Sandro, su ídolo.

Josandro conversó con El Nuevo en Radio antes de su nuevo arribo a la ciudad y recordó su primer momento en el evento que este fin de semana se desarrolla en el Paseo de La Ribera.

“Mi hermano, Carlos Impala, fue quien primero conoció a Juan por el restaurante que tenía, el Vagón, y él iba a comer cada vez que había un encuentro de motoqueros, así fue que establecieron una relación y lo convenció para que armara un evento”, comenzó el popular Josandro.

EL ROJAS HOT ROD COMO SU SEGUNDA CASA

“Cuando surgió el Rojas Hot Rod iba mi hermano con sus amigos y Juan se enteró que en mi

caso estaba haciendo el tributo a Sandro, así que me convocó a participar y después de tantos años no me puedo despegar (risas), es un placer ir a cada evento, de hecho siento al espectáculo como mi casa”, confesó.

“Lo que más me llama la atención del evento es que no se cobra entrada, lo cual es un gesto para la comunidad, y además habla a las claras de la labor que hacer Juan y todos los suyos, y por supuesto en mi caso, que soy un apasionado de los fierros, es el lugar ideal para mi, que estoy relacionado con este mundo de los autos desde los seis años cuando manejé por primera vez”, expresó el mecánico y artista.

Recordó además que “a los primeros encuentros iba con la moto, después había armado un



BIOQUIMICA
MARIANA GONZALEZ
MAT 7387

(02475) 441232 - Constitución 635
marianagonzalez.laboratorio@gmail.com

Dr. JUAN DIEGO CORTI

Odontólogo - Mat. 60720
Cel. 02474-15-663239 - **NUEVO TEL. (02475) 433146**

NUEVA DIRECCION: SARMIENTO 372 (e/Gral. Alvear y Alem)

CARLOS J MOSTO

ESPECIALISTA JERARQUIZADO EN PEDIATRIA
Castelli 485 - De 17 a 20.30 Hs.
463613 | 02474 665723

Dra. Josefina Porro | Ginecología

COLÓN 469 - ROJAS (B) 2705
Nuevo Tel. 02475-433955 (Turnos)

Dr. Aquiles Condezo Atencia

MP. 62256 - Especialista en Ortopedia y Traumatología
Atención: Lunes a Viernes en CLINICA PRIVADA



Centro de Empleados de Comercio de Rojas

ATENCIÓN AFILIADOS/AS: TEL. 463673 - B. Mitre 272
FARMACIA: WhatsApp: 54 9 2475 400507
TEL. 462411

FANNY GARCIA

PSICOLOGA - M.P. 7691
ESPECIALISTA EN PSICOLOGIA FORENSE
OBRAS SOCIALES Y PARTICULARES
ITALIA 867, ROSARIO - MORENO 1026, ARROYO SECO
CEL. 02474 - 15 - 683680

MATILDE MENDEZ

Masoterapia digitopuntura - Auxiliar de Kinesiología - Osteopatía
QUIROPRAXIA - QUIROMASAJE - RELAX - TERAPÉUTICOS - ESTÉTICA
CORPORAL - REHABILITACIÓN - DEPORTIVO - DRENAJE LINFÁTICO
PUYRREDÓN 483 - Tel. 466725 - Cel. 02474-15-669051

JOSANDRO

Belay '55 con el que fui en varias ediciones, pero ahora no lo tengo disponible, así que para esta edición quizás vaya con una Taunus o una Coupe Génesis Hyundai".

LA PRIMERA VEZ IMITANDO AL ÍDOLO POPULAR

José Staltari repasó por otro lado como nació la posibilidad de emular a su ídolo: "Mi relación con la representación de Sandro nace un poco por casualidad, más allá de que siempre me gustó la música y las canciones suyas eran una pasión, y sucedió en unas vacaciones en Gesell, donde me encontré con un cantante en una pizzería y le pedí un tema de Sandro, él lo empezó a cantar y vio que yo movía los labios. Fue así que me llamó y terminó cantando, después me dijo que siguiera con otro, y luego seguí todas las noches en el lugar durante todas las vacaciones".

"Eso fue lo que me motivó a prepararme con los ensayos y tratar de emularlo de la mejor manera posible, porque no es fácil interpretar los temas de Sandro, y además hacerlo para que a la gente le agrade", sostuvo.

"La interpretación me sale sola de tanto escucharlo, pero lo más difícil fue hacer los vibratos, temblar la voz como él lo hacía, así que estuve durante seis meses ensayando porque quería

dar lo mejor de mí", confesó.

Contó además que "hago muchos eventos privados, también estoy en restaurantes, y todo gracias a que me fui haciendo conocido por la participación en programa de televisión, ya que me han llamado Anabella Ascar, Carmen Barbieri, TN vino al taller, el Canal del Orzobispado de Buenos Aires, de diferentes radios y streamings, así que transito por todos lados, incluso de otras provincias".

"Estoy más que orgulloso de que me tengan en cuenta, porque seguramente es por la seriedad que le doy a la interpretación, más aún cuando en mi caso no soy un imitador, sino que me considero un recreador porque tengo mi estilo propio, canto con mi voz y eso a la gente le gusta, por eso a cada show voy con una alegría enorme", reconoció.

"LOS PREMIOS" QUE GUARDA EN EL TALLER

Josandro también tiene sus premios ganados arriba del escenario, tal como su ídolo: "En la oficina debo tener como 30 o 40 tangas y algunos corpiños que me han arrojado en los shows, por eso muchos de los clientes cuando vienen se ríen de estos objetos que he juntado en estos años".

"Generalmente trabajo con

un sonidista, aunque en algunas ocasiones me he presentado con un pianista que es Jerry Piano, que también Juan lo conoce, pero él se está yendo al exterior muy seguido así que hace bastante que no tocamos, de todos modos armamos con él algunos temas románticos que salen bárbaro", declaró.

Josandro y su relación con la pantalla chica: "En el año 2016 estuve mucho tiempo con Anabella Ascar, donde pude dar mucha difusión a los shows, después al año siguiente me pasó que me llamaban de todos lados del país y se me complicaba por el taller, así que decidí quedarme más en la zona, y eso lo sigo manteniendo, ya que se me complica ir lejos por los compromisos con los clientes".

"Tengo alguna ropa de cuando Sandro hacía sus presentaciones ya con 40 años, no tan exótica como en sus tiempos de juventud, igualmente tengo algunos chalecos, camisas abuchonadas con cuellos largos, o sea que da justo para el personaje, pero sin exagerar", expresó el artista.

"En cuanto a lo que es el baile trato de hacer ese Sandro de los 40 años, sin movimientos tan marcados, porque uno está muy al límite de caer en el ridículo, por eso siempre trate de emularlo con

movimientos cortos y las caras de picardía, con lo cual también le llegaba a la gente", comentó.

NUNCA CONOCIÓ AL ÍDOLO

Josandro resalta continuamente la admiración por su ídolo, aunque confiesa que jamás lo tuvo enfrente: "Nunca puede estar con él, es algo que lamento, pasa que siempre me satisfizo escucharlo, tener sus discos, verlo en la tele, era como que con eso me alcanzaba, pero ahora siendo que es algo que me quedó sin cumplir, de haber escuchado la voz en vivo. Lo tomaba como si fuera un hermano y me ponía contento por como le iba como artista, así que compartía su éxito a la distancia".

En el cierre, calentando el motor de la máquina con la cual arribará esta vez y afinando la garganta para representar al ídolo popular, Josandro contó que "la gente me regala muchas cosas de Sandro, de hecho hay unos libritos que él entregaba en los teatros con una copa de champán al público y muchos los tengo en casa, también varios discos de pasta que me regalaron cuando fui al sur, además tengo varios posters, y la mamá de un periodista me regaló fotos de su hijo, que había fallecido, cuando le hizo una nota, fue un momento muy emocionante".

SOCIEDAD

El Rojas Hot Rod le pone el pecho al frío y se vive en La Ribera

Haciéndole frente a las bajas temperaturas, un tremendo viento y a algunas lloviznas que fueron apareciendo en diferentes momentos el Rojas Hot Rod nuevamente vuelve a ser un espectáculo de interés para toda la comunidad, que en gran número se ha ido acercando a las instalaciones del Paseo de la Ribera para vivir de cerca la fiesta de los autos antiguos y más extravagantes, escuchar

las mejores bandas de rock y disfrutar de la exquisita gastronomía que proponen las distintas instituciones deportivas y culturales de la ciudad.

El Rojas Hot Rod completará su décimo segunda edición en la jornada de hoy, esperando que el sol ilumine las destrezas de los pilotos en los trompos y los shows musicales que llegan para alegrar al público, convocando a géneros

de los más variados.

En la jornada de hoy se estarán presentando en el Rojas Hot Rod Josandro, luego la cantante Agostina Barrientos, Sin Filtro, los Legendarios 70 y el cierre estará a cargo de la banda Tarkus.

En la jornada del viernes se produjo la apertura de la exposición con la presentación del reconocido músico local Juan Di Cassoli, en tanto luego estu-

vieron en el escenario Herencia Folklórica y los Extraños, mientras que ayer, al cierre de esta edición, desfilaban con su música Vamos Viendo, Under Jack, El Culo de Yoko, The Missouri Rambler, Botija Rapado y Que sea Rock.

Aguardando por un guiño del clima el Rojas Hot Rod está esperando al público rojense para cerrar otro fin de semana inolvidable.



Hay un préstamo esperándote

Mitre N°385 **221-507-0356**

¡Llamanos! 464-859

@mejorcredito

Mejor Crédito



SERVICIOS COOPERATIVOS

Eléctricidad Distribuidora de energía Urbana y Rural

NPlay internet - tv Rojas, Carabelas y Zona Rural

Pavimentación Provisión de hormigón y construcción.

Agua Potable Rafael Obligado

Sociales Sepelios

desde 1934 generando iniciativas, acompañando y aportando al desarrollo local, cumpliendo un rol social.

CLYFER

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

“El enemigo del pueblo”, el último gran éxito de Raúl Puchi Chemes

El actor y director oriundo de Lincoln, de un fuerte vínculo con varios rojenses, nos presenta la obra con la cual ha colmado en reiteradas oportunidades las salas de su ciudad, con la intención de comenzar una gira en los últimos meses del año. Conversó con El Nuevo en Radio sobre la puesta y el deseo de acercarla a Rojas.

Raúl Puchi Chemes es un reconocido actor y director de la ciudad de Lincoln, con un fuerte vínculo con nuestra ciudad, lugar que ha visitado en reiteradas oportunidades, siendo la más reciente hace un par de años cuando arribó al Centro Integrador Comunitario de barrio Progreso para presentar “Aire Fresco”.

Incansable trabajador del teatro, guiando desde hace varias temporadas a un grupo que ha evolucionado notablemente en sus interpretaciones, Raúl Puchi Chemes está gozando del éxito de su última propuesta, “El enemigo del pueblo”, con la cual ha llenado en reiteradas oportunidades la sala de su pueblo, ahora con intenciones de realizar una gira por toda la zona.

“En estos últimos años he andado transitando por varios clásicos, como “Mustafá”, “El Pan de la Locura”, “La Nona” y ahora “El enemigo del pueblo”, cuatro obras hermosas con las cuales hemos andado por varios lugares, ya que nosotros trabajamos mucho con escuelas, ya que consideramos que la clave está en la juventud”, comentó Puchi



Chemes en diálogo con El Nuevo en Radio.

“El enemigo del pueblo” nació hace cuatro meses, es una pieza que me gustó mucho, aunque quería hacer algo de Gorostiza, pero después cuando leí este texto me volví loco, y eso que repasé el original de

Ibsen, que es muy largo y cuenta con muchos personajes, y es muy enredada, pero la esencia de la historia es la que estamos mostrando”, manifestó

El director contó sobre el porqué se animó a crear “El enemigo del pueblo”: “Buscando y buscando encontré que había varios arreglos de esa pieza en la Argentina, y como me gustaron las críticas que tenía me aboqué a uno de esos arreglos, y le puse algo de mi

parte, además de la musicalización, las luces, incluso le cambié dos personajes y realmente quedó muy piola, de hecho es una obra muy aclamada y nos ha ido muy bien”.

“Hicimos seis funciones seguidas y el público nos la sigue pidiendo, así que ahora tenemos dos funciones más, y después tenemos ganas de llevarla por toda la zona”, señaló.

EL ELENCO DE LA OBRA

Siguiendo con los detalles de la puesta indicó que “participan seis actores, cuatro mujeres y dos hombres, y en el reparto, uno de los actores principales es el intendente del pueblo, porque es una historia de una ciudad chica en la cual surge un problema, así que no solamente está el intendente, también el director de salud, que a la vez es el hermano del intendente”.

“Después está la esposa del médico, que tiene una joven que estudia y marca la esencia de lo que es una familia, del amor de los hijos por los padres bien planteado, y también como son las diferencias entre los jóvenes y los grandes”, agregó.

“Todo esto se enmarca en el problema municipal y social, entonces aparece en escena un periodista joven, de medios escritos, y también surge el



Sé protagonista de tus finanzas

Potenciá tu capital para que no pierda valor.

Asesoramiento financiero

desarrollamos planes de inversión personalizados para empresas o personas que buscan rendimientos reales en dólares o pesos.

Aráoz 1146, CABA 54 9 11 7237-4932 www.insiderfinance.com.ar

INOCULANTE PARA MAÍZ Y SORGO

BIOFERTILIZANTE
DEGfértil
PGPR

Maíz
Sorgo

Inoculante de última generación, con sistema **Fusion Three**
(Crecimiento radicular + solubilización de fósforo + fijación de nitrógeno).

Pseudomonas fluorescens / Azospirillum brasilense
ENRIQUECIDO CON MOLIBDENO, COBALTO, BORO, MANGANESO, HIERRO, MAGNESIO, ZINC Y AZUFRE

Ruta 188 Km. 110 Telfax: 02475 - 465701 465692 / 496170
e-mail: degser@speedy.com.ar Rojas B2705ZAB - Pcia. Bs. As.
www.laboratoriosdegser.com.ar



CULTURA Y ESPECTÁCULOS

dueño de los medios, que está ligado al poder económico del pueblo", apuntó el reconocido director.

"Aquí es donde aparece toda la problemática -continuó-, en principio sobre lo que le corresponde a cada uno desde lo ético, los idas y vueltas en cuanto a las ideas que tiene el ser humano de la sociedad, incluso hay una asamblea pública donde se arma una rosca de aquellas, y es aquí donde participan los espectadores".

"Es una pieza que tiene un final que en lo personal quizás no se lo hubiera puesto, pero que es muy importante porque te deja colgado y pensando, además es para debatir, por eso todo el mundo sale de verla y charla, y se opinan diferentes cosas, y todos tienen razón", explicó, aclarando que "lo bueno es que no es una obra partidaria, se trata mayormente de lo que le pasa al ser humano en convivencia, esa es la clave de la historia".

UNA PUESTA PICANTE

"No toqué el original, solo tomé una versión hecha por otros que me gustó y en base a eso le busqué que tuviera mucho ritmo, además es muy picante, y como son cinco actos le puse una música maravillosa, que saca del problema y a su vez eleva al público, es un comidmento muy lindo", confesó.

Además confesó que "por otro lado, el texto lo mantengo de esa versión porque me resultó muy interesante y se hace muy llevadero, ya que siempre hay que tener mucho cuidado con lo que se le cambia a una



obra, no se trata de cambiar por cambiar para darle una impronta propia, porque en ese caso se podría desvirtuar la pieza".

El director resaltó uno de los puntos claves de la obra: "Hay un momento en el cual sucede la asamblea que es muy fuerte, muy verdadero, donde la gente se enardece, es cuando aparece el intendente, el dueño de los medios, el periodista, la familia, y la terminan dando vuelta a la asamblea, así que se arma semejante despelote que al médico lo terminan echando y se va con su familia del lugar".

"Ahí mismo lo hieren con una palabra y se vuelve, y es ahí cuando le dice al intendente que es el enemigo del pueblo, después también al dueño de los medios, hasta que finalmente mira al público y les dice que son la manga de pelotudos (sic) que votan a todos estos para que los dirigen", expresó.

"La obra nos invita a decir 'caramba, por fin estamos escuchando algo que nos pasa a todos y que se pone delante de los ojos y que a la vez se recla-

ma, incluso habla de las tiradas de piedras, hay una escena en la cual él médico le dice al Intendente, al lado de una ventana, que se corra porque le van a pegar las piedras de la democracia", sostuvo.

El director linqueño subrayó que "las seis funciones las dimos en el Ateneo Municipal, donde volveremos en próximos meses antes de comenzar una pequeña gira, y lo hacemos siempre para despuntar el vicio de hacer teatro, no es por dinero, no es nuestro objetivo, porque somos grandes y trabajamos por y para la cultura".

El grupo Teatro Independiente de Lincoln, el cual dirige Raúl Puchi Chemes, tiene la particularidad de estar compuesto de personas con dificultades mentales y sensoriales, motivo por el cual a lo largo de más de dos décadas no solo se ha presentado en teatros, sino también han transitado varias veces por instituciones educativas o comunitarias.

"He luchado mucho para la integración de las personas

con discapacidad y si hay una cosa que no hago es sacar a alguien, y también tengo mucho cuidado en ingresar, y tengo un grupo que es bastante estable, así que puedo acomodar todo a la gente que tengo, además porque he comprobado a través del tiempo que la vida en los grupos marca una esencia", expresó.

"Por otro lado, siempre me gusta hacer clásicos porque utilizo mucha gente, a no ser como pasó en el año 2000 cuando hice "El amateur", con la cual realizamos 58 funciones, y ahora justamente estoy empezando a preparar para presentarlo el año que viene la misma obra pero con mis 77 años, en la cual voy a actuar y voy a hacer el papel de El Pájaro", contó, hablando también de su nuevo proyecto.

Raúl Chemes anunció su próxima presentación con "El enemigo del pueblo": "Mientras tanto estamos con muchas expectativas de la presentación que haremos el 25 para una escuela nocturna, donde habrá más de 100 jóvenes, y es el mismo lugar donde nos presentamos con La Nona y luego con El Pan de la Locura".

"Es un lugar donde están encantados de recibirnos, porque por las cuestiones sociales de la vida el teatro les pasaba por la banquina, así que nosotros queremos que exista ese acercamiento con la cultura. Son un soñador y un optimista, por eso siento ese deseo de seguir trabajando por una cultura y un teatro cada día más grande", finalizó el renombrado actor y director.

JORGE O. AGUER ROSA del C. ALBAMONTE

CONTADORES

Gral. Paz 266 - Tel. 465159 - ROJAS (B)
e-mail: aguer.albamonte@speedy.com.ar

Hernán Diego Di Camillo

Escribano Público Nacional

Registro N° 7 del Partido de Rojas (B).
V. ALSINA 557. Tel. 02475 464800
Horario de atención: de 9 a 12 y de 16.30 a 19.30 hs.
ncaggiano@speedymail.com.ar / hernandicamillo@speedy.com.ar

NURIT GARCIA

LIC. EN NUTRICIÓN - M.P. 4745



AVDA. 25 DE MAYO 332
02474 663975

ESTUDIO JURÍDICO

Dr. DI CAMILLO ESTEBAN
Dr. SENIGAGLIESI BRUNO

Abogados

LAVALLE 441 - CEL. 2474-688133

Licenciado Juan Manuel
Alvarez Basabe

PREVENCIÓN Y ASISTENCIA EN ADICCIONES

Tel. 2474 443614

PRODUCTOR ASESOR DE SEGURO

Tomás Santana
VENTAS - MATRÍCULA 85402

AV. LAS HERAS 487 | ROJAS - BS. AS.
Tel. 466362 - segurosantana@hotmail.com



CARLOS MARIA FARIÑA

ABOGADO

CONTACTO CEL. 11 4411 7309
(LLAMAR O WHATSAPP)

ESTUDIO JURÍDICO CUKAR Y ASOCIADOS

Dr. ADOLFO M. CUKAR - Dr. JORGE L. RIAÑO

Alem 755 - Tel. 464101 / 465616 - e-mail: estudiocukar@speedy.com.ar

Pablo Gentile
Contador Público Nacional
02352 15467800 pablogentilecp@gmail.com

SALUD Y BIENESTAR

“Hacia el equilibrio interior”: Hermosa propuesta pensada por LALCEC

Con una muy buena concurrencia se llevó a cabo la propuesta pensada por la filial rojas de la Liga Argentina de la Lucha contra el Cáncer, en la cual Ana Cascardo, Eliana Baudena, Daniela Amichetti y Leticia Sales brindaron herramientas fundamentales para mejorar nuestra calidad de vida.



Con una amplia convocatoria, colmando el salón principal del Centro Cultural y Educativo de Obras Sanitarias, se llevó a cabo en la tarde del viernes esta nueva iniciativa pensada por la filial Rojas de la Liga Argentina de Lucha contra el Cáncer, invitando a cuatro reconocidas profesionales de la ciudad a brindar herramientas y aconsejar a la comunidad sobre diferentes alternativas a tener en cuenta para mejorar nuestra calidad de vida,

sea en el plano emocional, en lo afectivo, en lo que comemos y en la manera de afrontar cada día.

LALCEC Rojas llevó adelante el taller de bienestar, propuesta que llevó como nombre “Hacia el equilibrio interior”, evento que estuvo guiado por la psicóloga Ana Cascardo, la terapeuta ocupacional Daniela Amichetti, la nutricionista Eliana Baudena y la profesora, especialista en aromaterapia Leticia Sales.

La actividad pensada por LAL-

CEC junto a las cuatro reconocidas especialistas de Rojas tuvo como fin apuntar a mejorar equilibrio interior y la salud integral, transmitiendo herramientas desde cada una sus nuestras profesiones para favorecer al autocuidado y el bienestar, que lleva a mejorar la salud, a la prevención de enfermedades, los vínculos y también a lograr un entorno saludable.

Las profesionales, que previo al taller, visitaron Radio Rojas, contaron acerca de la pro-

puesta que la pensaron en un formato interdisciplinario “para abordar todos los aspectos de nuestra vida que nos llevan a lograr el bienestar que buscamos, y en ese orden la alimentación es uno de los pilares, además incorporando los conceptos de Leticia que vendrán por el lado de la aromaterapia y la fitoterapia, en general acciones que mejoran nuestra vida y que sobre todo las tenemos al alcance de la mano”.

POR DÉBORA BLANCA

Familias endeudadas: Usura, usura, usura... ¿Y el estado?

“Nadie les pone una pistola en la cabeza”, “Las deudas son entre privados”, “canalladas de este tipo se escuchan mientras millones de personas se sienten abrumadas, desesperadas, avergonzadas, insomnes, con ideas suicidas, con la salud mental (y física) en jaque.

Los prestamistas en cuestión son desde entidades bancarias, la billetera virtual Mercado Pago (absolutamente desregulada), prestamistas y usureros del barrio.

Ya no hay que ir a buscarlos, aparecen por redes sociales, o sea, los tenés en tus

manos.

Los intereses son usurarios, mandan mensajes amenazantes, fotos que dan escalofríos, advertencias de escraches a todos los contactos de la persona que no está pudiendo pagar.

Delincuente no es quien no puede cubrir la cuota, delincuente es quien amenaza, quien escracha, quien hace invivible la vida de las personas que pidieron préstamos para comprar comida, para pagar impuestos, porque se quedaron sin trabajo, porque se enfermaron de ludopatía en un país que fomenta la timba a

lo pavote.

Dejen de culpar a las personas que se sienten mal, que no duermen, que pierden todo, que están deprimidas. Pongamos la culpa donde corresponde: en los usureros, y sobre todo en un gobierno que mira para el costado en lugar de intentar sentir el sufrimiento de millones y millones de argentinos para así legislar interviniendo como Estado.

Una pistola en la cabeza no siempre es una pistola en la cabeza; es que me abruma la literalidad cínica de estos tiempos.

Una pistola en la cabeza es una advertencia, una amenaza, llamados de madrugada, escraches con los conocidos del moroso.

De todos modos también se está haciendo uso de pistolas en muchos barrios disparando a las piernas.

No, ésto no es entre privados, acá necesitamos un Estado que nos cuide. Llamemos entre todos al Estado: Estadoooooooooooooooooooo.

*Psicóloga especialista en Ludopatía
Directora de Lazos en juego

FÚTBOL ZONAL

La Juve cortó la racha y ganó por primera vez

Después de tocar fondo en la caída por goleada ante El Huracán Juventud se recuperó y en el cierre de la primera ronda de la etapa de clasificación derrotó a Boca Juniors por dos a uno. Jonathan Zarza y Matías Barry marcaron para el triunfo, mientras que lo había empatado transitoriamente Alex Martínez.

En la noche del viernes se puso en marcha la sexta y última fecha de la etapa de clasificación del torneo Integrado de la Alianza Colón Rojas y uno de los encuentros de la jornada se llevó a cabo en el estadio del "Vagón sin Ruedas" de barrio Nehuenche, donde Juventud recibió la visita de Boca Juniors, compromiso correspondiente a la zona Rojas.

En el duelo de los colistas de la tabla de posiciones el que arrancó con problemas fue el elenco que conduce Germán Morón, porque a los 15 minutos se quedó con un jugador menos por la expulsión de Alex Martínez.

Más allá de estar con diez la Juve no se achicó y allá por el minuto 31 tuvo la gran posibilidad de ponerse en ventaja con un penal, logrando convertir desde los doce pasos Jonathan Zarza para establecer el uno a cero.

El tanto del dueño de casa despertó al Xeneize, que no había podido prosperar en los avances, hasta que faltando tres minutos para el final del primer tiempo el siempre peligroso Alex Martínez estableció la



igualdad.

En el segundo tiempo el que arrancó complicado fue el conjunto que conduce Gabriel Rocha, porque a los 7 minutos vio la tarjeta roja el pergaminense Agustín Durán, quedando ahora el juego equiparado en el resultado y en la cantidad de jugadores.

Con uno menos ambos el juego se abrió y hubo llegadas de ambos lados, pudiendo ca-

pitalizar mejor ese ida y vuelta Juventud, que logró nuevamente ponerse arriba en el marcador, ahora con el gol de Matías Barry.

Con el dos a uno a favor Juventud se replegó, trató de no cometer errores y al fin cortó la racha negativa, mejorando la pobrísima imagen del domingo pasado, logrando cobrar envío para encarar la segunda rueda, mientras tanto el Xeneize no

pudo repetir lo de la fecha anterior y sigue sin conocer la victoria en el torneo Integrado.

LA SÍNTESIS

Juventud 2: Facundo Rodríguez; Axel Peralta, Martín Griguelo, Valentino Delbaldo y Gonzalo Martino; Pablo Herrera, Tomás Sánchez, Agustín Martino y Jonathan Zarza; Juan Cruz Torilla y Matías Barry. DT: Germán Morón. Suplentes: Rodrigo Aballay, Luciano Moreira, Giuliano Delbaldo, Vicente Fiorabanti, Gastón Aguirre y Fernando Vargas.

Boca Juniors 1: Martiniano D'andrea; Néstor Zárate, Enzo Rojas, Nahuel Fontana y Nicolás Cataldo; Agustín Durán, Martín Simonovich, Milton Martínez y Sergio Cabrera; Alexandro Martínez y Nahuel Gernet. DT: Gabriel Rocha. Suplentes: Pedro Ramos, Thiago Cuenca, Dylan González y Juan Quiroga.

Árbitro: Juan Carlos Del fueyo. Goles: Jonathan Zarza y Matías Barry (JU), Alex Martínez (BJ). Expulsados: Axel Peralta (JU) y Agustín Durán (BJ). Reserva: Juventud 1-Boca Juniors 1.



ACOPIO DE GRANOS



SUPERMERCADOS



MEDICINA PREPAGA



INSUMOS AGROPECUARIOS



FERRETERÍAS



TURISMO



COMBUSTIBLES



SEGUROS



LOGÍSTICA

FÚTBOL ZONAL

La Academia sigue caminando firme

En el otro cotejo adelantado de la sexta fecha de la etapa clasificatoria Racing Club estiró su buen momento y venció de local a Carabelas por dos a cero con los goles de Ramiro Jáuregui y Santiago Alustiza.



El otro cotejo adelantado de la sexta y última fecha de la etapa de clasificación del torneo Integrado de la Alianza Colón Rojas se jugó el viernes en el estadio "El Coloso" de la vecina ciudad, donde Racing Club, el líder de la zona Colón, recibió a Carabelas.

El conjunto colonense está atravesando sin dudas su mejor momento de la temporada, arrasando con cuanto rival se le cruce en el camino, así como pasó el viernes con el Rojo carabelense, que no pudo salir a flote tras la sorpresiva caída que sufrió la semana pasada de local ante El Fortín.

Racing Club estiró su racha favorable y se impuso por dos a cero, convirtiendo los goles del triunfo Ramiro Jáuregui en el primer tiempo y Santiago Alustiza en el complemento.

En la previa al cotejo de Primera división Racing Club y Carabelas igualaron uno a uno en el cotejo de la categoría Reserva.

TABLA DE POSICIONES ZONA ROJAS
 Argentino 15 (+8)
 Jorge Newbery 9 (+3)
 El Huracán 7 (+3)
 Dep. Unión 7 (+2)
 Juventud 5 (-5)

Boca Juniors 1 (-8)
ZONA COLÓN
 Racing Club 16 (+12)
 Sportivo Barracas 12 (+8)
 Carabelas 7 (+2)
 Porteño 4 (-2)
 El Fortín 4 (-9)
 9 de Julio 3 (-12)

GOLEADORES

Ramiro Jáuregui (Racing Club) 8
 Alex Martínez (Boca Juniors) 5
 Franco Pereyra (Dep. Unión) 4
 Paulo Tozzi (Sp. Barracas) 4
 Agustín Laurente (Argentino) 3
 Francisco Buccolini (Porteño) 3
 Juan Derrábano (El Fortín) 3
 Damián Alustiza (Racing Club) 3
 Ramiro Frigerio (Racing Club) 3

Genero Obregón (Carabelas) 2
 Dante Ravagnán (Argentino) 2
 Branco Aragón (Porteño) 2
 Maximiliano Luján (Dep. Unión) 2
 Tomás Aquino (Jorge Newbery) 2
 Lautaro Pielmarioli (Carabelas) 2
 Cristian Fio (Carabelas) 2
 Alex Torres (El Huracán) 2
 Eliseo Albamonte (El Huracán) 2
 Juani Forgues (Argentino) 2
 Jonathan Zarza (Juventud) 2
 Sebastián Pizarro (Racing Club) 2
 Hugo Gómez (9 de Julio) 2
 Juan Cruz Torrella (Juventud) 2
 Franco Calderón (J. Newbery) 2
 Alejandro Funes (El Huracán) 1
 Germán Trotta (Jorge Newbery) 1
 Joaquín Aguilar (Argentino) 1
 Agustín Durán (Boca Juniors) 1

FÚTBOL ZONAL

Se completa la sexta fecha y hay superclásico

Por la zona Rojas jugarán desde las 15:00 horas Deportivo Unión y El Huracán en la vecina localidad de Carabelas, mientras que a las 16:00 horas en el estadio "Esteban Balín" habrá una nueva edición del superclásico entre Jorge Newbery y Argentino.

El programa de partidos diseñado por el comité ejecutivo de la Alianza Colón Rojas indica que la sexta y última fecha de la primera ronda de la etapa de clasificación del torneo Integrado se completará en la tarde de hoy con la disputa de los cuatro cotejos restantes.

Por la zona Rojas la acción se abrirá a las 15:00 horas en la

vecina localidad de Carabelas, donde se enfrentarán Deportivo Unión, que viene de caer con Argentino de visitante por dos a uno, y El Huracán, que el fin de semana superó por cinco a cero a Juventud.

Más tarde, a las 16:00 horas, en la cancha del estadio "Esteban Balín" del barrio Progreso se desarrollará una nueva

edición del superclásico de la Liga de Rojas, recibiendo Jorge Newbery a Argentino.

El conjunto Rojinegro viene de empatar dos a dos el domingo con Boca Juniors, mientras que en el adelantado de la fecha pasada Argentino, el líder del grupo, derrotó de local a Deportivo Unión por dos a uno.

Pasando a la zona Colón, el

domingo a las 15:00 horas Porteño, que viene de perder con Sportivo Barracas, será anfitrión de 9 de Julio, que fue goleado por la Academia, mientras que en el estadio "Hugo Viccei" de la Plaza Mitre El Fortín, que le ganó el viernes pasado a Carabelas, será local de Sportivo Barracas, que el domingo superó por dos a cero a Porteño.

BÁSQUET ZONAL

Primer triunfo del Tricolor en el Clausura

En uno de los juegos de la jornada inaugural de la tercera fecha de la fase regular del segundo certamen de la temporada Sportivo Rojas derrotó en su casa a Sirio Libanés por 80 a 74. El máximo anotador del conjunto de nuestra ciudad fue Nicolás Payero, con 22 puntos.

El viernes a la noche comenzó a jugarse la tercera fecha de la fase regular del torneo Clausura correspondiente al Campeonato de Primera división que organiza la Asociación Pergaminense de Básquet y que es protagonizado por el conjunto superior del club Sportivo Rojas.

Uno de los cotejos de la noche del viernes se desarrolló en el estadio "Alfredo Bertolotti" de nuestra ciudad, donde Sportivo Rojas recibió la visita de Sirio Libanés, dos equipos que en sus últimas presentaciones habían perdido ante Gimnasia y Esgrima.

En el cotejo del viernes, correspondiente a la zona B, el equipo dirigido por Jonathan Psarras tuvo una sólida actuación y supo edificar una victoria muy valiosa, imponiéndose ante



un adversario que se armó como para sorprender a los principales candidatos en el Clausura.

Fue victoria del Tricolor por 80 a 74, con todos parciales favorables al local, el primero 28 a 19, el segundo 49 a 41 y el tercero 64 a 56.

El máximo anotador del conjunto dueño de casa fue Nicolás Payero con 22 puntos, mientras que por detrás estuvo Juan Manuel Micucci con 20, en tanto en la visita los experimentados Andrés Gómez y Martín Gandoy terminaron con 22 cada uno.

En el otro compromiso disputado en la noche del viernes, en este caso correspondiente a la zona A de la fase regular, Comunicaciones venció a Juventud en el estadio "Pickle Gracia" por 84 a 68.

FÚTBOL CHACARERO

Se juegan las semifinales del Apertura del Intercooperadoras

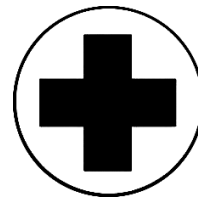
El Campeonato Intercooperadoras 2026, certamen que reúne a elencos representantes de diferentes establecimientos educativos de la zona rural de nuestro distrito, tendrá continuidad en la jornada de hoy con la disputa de las semifinales, instancia a la cual avanzaron los dos primeros equipos de cada una de las zonas, que se enfrentarán de manera cruzada, a partido único.

Una de las semifinales del torneo Apertura la jugarán La Vuelta FC, el mejor de la zona A, y La Vigía, que fue segundo en la zona B, en tanto por la otra llave La Beba, el campeón defensor y ganador de la zona B, y el conjunto de San Martín, que llegó en el segundo lugar de la zona A.

En la fecha del domingo se jugarán además las semifinales

de la copa de plata entre los equipos que se ubicaron en el tercer y cuarto lugar, jugando por un lado Santa Felisa frente a Carabelas FC y por otro Sol de Mayo y Guido FC.

La jornada que se viene se completará con la primera final de la copa de bronce, que la jugarán los elencos que terminaron en el quinto puesto, enfrentando La Estrella a Jardín FC.



FARMACIA
DE TURNO

Domingo 13 de Septiembre

VILLA

Iribarne 372

ORGANIZACION INMOBILIARIA

CRIS-SOL

GRAL. ALVEAR 546 -
Tel: (02475) 462148

**VENTA DE
CASAS,
CAMPOS,
TERRENOS.**

**INMOBILIARIA
EN GENERAL**

CONSULTANOS!

AFA

AGRICULTORES FEDERADOS
ARGENTINOS

**ACONDICIONAMIENTO Y
COMERCIALIZACIÓN DE CEREALES**

CENTRO PRIMARIO ROJAS:
Las Heras 560 - Tel. 02475 466003 líneas rotativas

SUBCENTROS: Rojas - Obligado - Indart -
Los Indios - Ferré - Hunter - Ascención - Junín

PIZARRAS

MERCADO DE CEREALES

VIERNES 11 - 9 - 2026

DISPONIBLE

	AFA	ROSARIO
TRIGO	344000	s/c
MAIZ	300000	s/c
GIRASOL	758000	s/c
SOJA	555000	s/c
SORGO	s/c	277500

PAGOS A SEIS DÍAS HÁBILES

ESTACION DE SERVICIO

PUMA

AVENIDA HELGUERA 250

MEJOR CALIDAD EN COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES

JUEVES DE DESCUENTOS

EN NAFTAS Y ION DIESEL

ACEPTAMOS TODAS LAS TARJETAS Y BILLETAS VIRTUALES

Pura

3

HIDRATA
PURIFICA
VITALIZA

0 2 4 7 5

462335

0800-222-0682

QUINIELAS - RESULTADOS DE AYER, SÁBADO 12 DE SEPTIEMBRE DE 2026

► LA PREVIA - LA CIUDAD	1.....9147 2.....6436 3.....4372 4.....8165 5.....7080 6.....9993 7.....7196 8.....5174 9.....6779 10.....7483 11.....5293 12.....3548 13.....0166 14.....4330 15.....6774 16.....2104 17.....4760 18.....9870 19.....8202 20.....9548	► LA PREVIA - PROVINCIA	1.....7218 2.....0205 3.....6374 4.....3731 5.....6624 6.....3641 7.....3373 8.....9304 9.....1450 10.....1494 11.....6079 12.....1094 13.....5806 14.....3647 15.....7817 16.....4151 17.....3398 18.....7604 19.....3853 20.....3070	► LA PRIMERA - LA CIUDAD	1.....3347 2.....1800 3.....8899 4.....9251 5.....7671 6.....8480 7.....7396 8.....6329 9.....2234 10.....7608 11.....5902 12.....0269 13.....3998 14.....3662 15.....4448 16.....3830 17.....5407 18.....1949 19.....4129 20.....6116	► LA PRIMERA - PROVINCIA	1.....3851 2.....5551 3.....3691 4.....5360 5.....1070 6.....3672 7.....8812 8.....8927 9.....1986 10.....1086 11.....0275 12.....2827 13.....4009 14.....8668 15.....2720 16.....6259 17.....8358 18.....4401 19.....2007 20.....4324	► MATUTINA - LA CIUDAD	1.....1151 2.....5473 3.....6016 4.....1400 5.....3063 6.....1966 7.....7637 8.....2598 9.....7283 10.....0101 11.....5599 12.....4032 13.....3691 14.....4346 15.....2111 16.....4014 17.....5566 18.....9778 19.....1331 20.....5877	► MATUTINA - PROVINCIA	1.....5949 2.....5473 3.....0408 4.....1454 5.....7560 6.....6785 7.....6811 8.....6506 9.....6879 10.....3798 11.....9931 12.....1951 13.....2916 14.....6169 15.....0007 16.....8822 17.....2657 18.....6484 19.....6742 20.....5931	► MONTEVIDEO - MATUTINA	1.....-- 2.....-- 3.....-- 4.....-- 5.....-- 6.....-- 7.....-- 8.....-- 9.....-- 10.....-- 11.....-- 12.....-- 13.....-- 14.....-- 15.....-- 16.....-- 17.....-- 18.....-- 19.....-- 20.....--
-------------------------	---	-------------------------	---	--------------------------	---	--------------------------	---	------------------------	---	------------------------	---	-------------------------	---

NO HUBO SORTEO

BOLIVAR

Katopodis encabezó una reunión del Comité de Cuenca Hídrica del Río Salado

Como parte del Plan de Gestión del Riesgo frente al Cambio Climático que puso en marcha el Ministerio de Infraestructura y Servicios Públicos para anticipar, prevenir y responder a los extremos climáticos y al fenómeno de El Niño, se realizó en Bolívar una reunión de la subregión B3 del Comité de Cuenca Hídrica del Río Salado.

La jornada estuvo encabezada por el ministro de Infraestructura y Servicios Públicos, Gabriel Katopodis, quien, junto al intendente de Bolívar, Bali Bucca y el Consejo Federal de Inversiones (CFI) firmaron una carta de intención para la realización del Estudio Integral y obras de mejora de la subregión B3 del Río Salado, Arroyo Vallimanca, Saladillo y Las Flores.

En ese sentido, Katopodis afirmó: "Son 4,3 millones de hectáreas que abarcan los arroyos Vallimanca, Saladillo y Las Flores. Obras complementarias que permiten ampliar las fronteras de producción de la Provincia y son una inversión en el desarrollo de toda la región".

Y agregó: "Esta es infraestructura que va a hacer el Estado

provincial, en el marco de un plan integral de todas las cuencas. No las va a hacer el privado".

"Es decisión del Gobernador Kicillof seguir trabajando frente al cambio climático y fenómenos como los de El Niño. La Argentina tiene que empezar a tomar decisiones inteligentes si quiere crecer y salir adelante", concluyó.

El acta contempla la elaboración de alternativas hidráulicas de solución y mitigación de los efectos adversos ante excedentes hídricos para la Subregión B3, cuantificando 4,3 millones de hectáreas totales que abarca dicho estudio. El Consejo Federal de Inversiones financiará y contratará el estudio.

Asimismo, constituyen obras complementarias a las del Río Salado, como el proyecto del Nodo Bragado, permiten ampliar las fronteras de producción de la Provincia y son una inversión en el desarrollo de toda la región.

De la reunión, también participaron el subsecretario de Recursos Hídricos, Néstor Álvarez; integrantes de la Dirección Provincial de Hidráulica; de la Autoridad del Agua (ADA); el presidente de la Sociedad Rural



de Bolívar, José Erreca; autoridades de los Municipios que conforman la cuenca -Roque Pérez, Olavarría, Hipólito Yrigoyen, Carlos Casares, 9 de Julio, 25 de Mayo, Bragado, Saladillo, General Alvear, Las Flores, y Tapalqué.

Además, representantes de la Cooperativa Agropecuaria; la Federación Agraria; INTA; AAPRESID; bomberos voluntarios; Cámara Comercial e Industrial; Cooperativa Agropecuaria de Bolívar; y Laguna de San Luis.

Como parte de la gestión integrada del recurso hídrico llevada a cabo desde el Ministerio, los Comités de Cuenca funcionan como espacios de articulación que permiten avanzar en el seguimiento de la dinámica hídrica, el intercambio de información entre los municipios y la planificación de acciones preventivas frente a posibles escenarios de eventos extremos.

En ese sentido, desde el mes de agosto se vienen realizando reuniones en territorio que forman parte de una estrategia integral de acompañamiento a los gobiernos locales junto a intendentes, intendencias y autoridades municipales.

El Plan de Gestión del Riesgo frente al Cambio Climático como parte del plan provincial políticas de prevención y mitigación del fenómeno del Súper Niño se trata de una iniciativa que articula a todas las subsecretarías, empresas y organismos del Ministerio, con acciones de prevención preparación y respuesta orientadas a proteger el territorio, la seguridad de la población y la continuidad de las actividades productivas.

Oscar José CASELGRANDI
PRODUCTOR ASESOR DE SEGUROS

TEL. (02475) 462449
GENERAL PAZ 436 - ROJAS



Berkley
Argentina Seguros
a Berkley Company

Tomá Pureza...

Tomá Confianza...



de LUCAS LABORDE
Cel. 02474-15-681954 - Necochea 820
REPARTO A DOMICILIO

GARCIA MIGUEL ANGEL
COMISIONES

ROJAS - JUNIN
REDESPACHO A LA ZONA



02475 410914

FRANCISCO ROCA 780 DEPTO. 8 POR LA MAÑANA