

# El Nuevo

## DIARIO ROJENSE

Año XXII - N° 7.236 - Rojas Bs. As. - Domingo 4 de Enero de 2026  
Edición de 16 Páginas - Precio ejemplar: \$ 1.000,00

LA FRASE DEL DIA

“Creo en el sol... incluso cuando no brilla; creo en el amor... incluso cuando no se muestra; creo en Dios... incluso cuando no habla”

Anónimo

¿SE VIENE UN VERANO COMPLICADO?

## Varios sectores de la ciudad terminaron el año sin agua

En el último día del 2025 abundaron los reclamos de los vecinos de distintos barrios de la ciudad por los problemas en el servicio en medio de un calor que fue sofocante, situación que se normalizó en el cierre de la semana. El Municipio difundió una lista de recomendaciones.

\*Imágenes ilustrativas



P. 2 EDUCACIÓN

P. 6 A 9

## La Escuela de La Vuelta celebró su acto de egresados

MARTA SETA

P. 2

“Veo mucha gente que lo siente al teatro, por eso salen productos maravillosos”

MICAELA MAZZUCO

P. 3

“Viví en este 2025 experiencias maravillosas, que me motivan a seguir bailando”

PÁDEL - PAULA D'ANGELO

P. 12

“Pasaron unos días y todavía me dura la alegría por el título”

SOCIEDAD

P. 2

La primera bebé rojense del 2026 se llamó Donatella y nació en Junín

¿SE VIENE UN VERANO COMPLICADO?

# Varios sectores de la ciudad terminaron el año sin agua

En el último día del 2025 abundaron los reclamos de los vecinos de distintos barrios de la ciudad por los problemas en el servicio en medio de un calor que fue sofocante, situación que se normalizó en el cierre de la semana por el descenso de la temperatura. El Municipio difundió una lista de recomendaciones.

Para centenares de vecinos de diferentes barrios de la ciudad el último día del año fue bastante complicado, en principio por el calor sofocante y temperaturas que llegaron a superar los 35 grados, y luego por la falta de agua, situación que generó una amplia cantidad de reclamos que se reflejaron en las redes sociales y también llegaron a las vías de contacto de este medio con la comunidad.

La mañana del miércoles comenzó con inconvenientes en el servicio de la red de agua en varios sectores de la ciudad, situación que se fue agravando con el correr de las horas, a tal punto que por la tarde ya ni siquiera caía una



gota de las canillas, provocando el malestar de los vecinos, que en muchos casos han expresado que tuvieron serias dificultades para la higienización previa a los festejos, debiendo recurrir a la imaginación y al acarreo de los baldes

para eliminar el desecho de los inodoros.

Con el descenso de temperatura del cierre de la semana la situación se pudo normalizar, aunque claro está que, como el verano recién está comenzando y se esperan varios

días de temperaturas extremas, el problema puede resultar persistente y seguramente las autoridades se verán obligadas a tomar medidas.

El Municipio tomó nota de la problemática y de momento ha difundido una serie de recomendaciones para que la población haga un uso solidario del agua, recordando que "el sistema de agua no solo son las bombas, la red o tanques funcionando: la red somos todos los vecinos utilizando el recurso de una manera responsable".

Recomendaciones de la Dirección de Obras Sanitarias:

Durante la ola de calor no usemos el agua para:

- Baldear la vereda.
- Lavar el auto
- Regar las plantas
- "Mojar la calle".

Dentro de la casa

-Enjabonar de una vez todos los platos y enjuagarlos todos juntos.

-Juntar la mayor cantidad de ropa para lavar, para hacer menos lavados.

-Bañarse con duchas cortas. Cinco minutos son suficientes.

-Controlar y reparar canillas y cañerías que pudiesen tener pérdidas.

Al aire libre

-Regar las plantas con regadera y en horas de la tarde para que no se evapore el agua.

-Si utilizan mangueras colocar un accesorio de corte manual para no desecar el agua.

-Lavar el auto con balde, respetando la Ordenanza Municipal Nro. 2451/99.

-Mantener el agua de las piletas limpia para no tener que cambiarla durante el verano.



\*Imágenes ilustrativas

**El Nuevo**  
DIARIO ROJENSE

FUNDADO EL 1 DE  
AGOSTO DE 2004

Director Propietario:  
LUIS DARIO MINADEO

APARECE DE LUNES A DOMINGO  
Dirección Nacional del Derecho del Autor

Registro DNDA N° 80680575

Redacción, administración,  
departamento, publicitario y  
talleres propios en Lavalle 471

ROJAS - Buenos Aires -  
República Argentina

Tel. Diario: (02475) 466000 -  
Radio: 433433

ALCANCE REGIONAL

La tarifa de publicación de los  
edictos judiciales es un 40% mayor  
al valor de publicación en el Boletín  
Oficial, según lo autorizado por la  
Suprema Corte de Justicia de la  
provincia de Buenos Aires

LA NOTAS FIRMADAS NO  
REFLEJAN NECESARIAMENTE LA  
OPINIÓN DEL EDITOR

## SOCIEDAD

# La primera bebé rojense del 2026 se llamó Donatella y nació en Junín

La niña llegó al mundo en la clínica La Pequeña Familia a la 1:48 del viernes y es hija de Mariana González y Luciano Tulio. Pesó 3,080 kilogramos y se encuentra en muy buen estado.

La primera bebé rojense del 2026 se llama Donatella y nació en la vecina ciudad de Junín, más precisamente en la clínica La Pequeña Familia, fue este viernes 2 de enero a la 1:48 horas.

El diario La Verdad contó que Donatella pesó 3,080 kilogramos y se encuentra en muy buen estado, según lo dado a conocer y es hija de Mariana González y Luciano Tulio.

En la provincia de Buenos Aires hubo dos nacimientos que se anticiparon al de Donatella y se dieron en La Plata y Bahía Blanca. El primer nacimiento se dio el Hospital San Roque de Gonnet nació Benicio Felipe a las 04.24. El bebé pesó 3.750 gramos y se



país el primer nacimiento fue San Luis y fue en la capital puntana. En la Clínica Italia, Mia Saray Frías Olaechea llegó al mundo a las 0 en punto, cuando el calendario cambiaba oficialmente.

Minutos más tarde, otras provincias comenzaron a sumar nacimientos. A las 00.02, en Tucumán, nació Helena Giselle en el Instituto de Maternidad Nuestra Señora de las Mercedes, y casi en simultáneo otra familia celebró la llegada de Noah Alejandro. En Santiago del Estero, a las 00.09, se anunció el nacimiento de Génesis Victoria en la maternidad del Hospital Regional Ramón Carrillo.

En la tradición popular argentina, el nacimiento del primer bebé del año suele ser motivo de celebración y buenos deseos para toda la comunidad. Para muchas familias, representa no solo una vida nueva en un momento simbólico sino también la esperanza de que el año que comienza traiga salud, prosperidad y felicidad.

encuentra en buen estado de salud, al igual que su mamá Gabriela y su papá Facundo.

Más tarde, a las 06.31, Bahía Blanca sumó su primer nacimiento del año. En el Hospital Penna nació Darkiel, hijo de Sasha Stempehet y Fabián Saes.

Pero quien encabezó a nivel

## EDUCACIÓN

## El CFL Nro. 401 lanzó toda la oferta educativa para el 2026

A través de un detallado informe la Secretaría de Desarrollo Humano, la Secretaría de Desarrollo Productivo y la Dirección de Educación del Municipio de Rojas, junto al Ministerio de Trabajo del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, el Instituto de Formación Laboral y el equipo directivo del Centro de Formación Laboral Nro. 401 "Ministro Dr. René Pérez" de nuestra ciudad difundieron la amplia gama de talleres y cursos que se llevarán adelante en la mencionada entidad el año próximo.

Según indica el parte que llegó a los medios de difusión para el año que viene el Centro de Formación Laboral Nro. 401 "Ministro Dr. René Pérez", entidad que funciona en Juan G. Muñoz 311, tendrá una oferta educativa de más de veinte talleres y cursos.

A continuación repasamos todos los detalles de las carreteras que estarán disponibles a la comunidad:

dumentaria.

- Administración de PYMES.
- Operador/a administrativo de logística, distribución y transporte.
- Apoyo en Seguridad e Higiene.
- Clasificador de Cereales
- Clasificador de oleaginosas
- Elaborador/a de pastas alimenticias
- Elaboración de Alimentos a base de productos de soja.
- Operador informático para administración y gestión.
- Habilidades digitales.
- Pensamiento computacional.
- Promotor/a comunitario en salud
- Formación de acompañantes en el abordaje de las violencias por razones de género.
- Tornero
- Instalador y soporte de sistemas informáticos
- Electricista industrial.
- Cocina Libre de gluten.
- Limpieza Institucional.
- Cocinero/a para comedor escolar.
- Herrero.



SOCIEDAD

# Se concretó el brindis municipal de fin de año

En el acontecimiento celebrado el lunes en el Palacio Municipal se reconoció a trabajadoras y trabajadores que cumplieron 25 años al servicio de la comunidad. Hubo un mensaje del Intendente Bouvier.



Con el tradicional reconocimiento a mujeres y hombres que cumplieron 25 años trabajando al servicio de la comunidad desde el Municipio de Rojas se realizó el lunes al mediodía al tradicional brindis municipal de fin de año.

Tras el mensaje del Intendente Román Bouvier, se compartieron en el hall del Palacio Municipal buenos momentos de camaradería, elevando las copas con los mejores deseos para el 2026.

Los agasajados fueron los

siguientes:

Mauricio Rubio (Salud), Gustavo Godoy (Salud), María Inés Raposo (Salud), Florencia Membriani (Salud), Ramón Cuiño (Servicios Urbanos), Diego Cardozo (Servicios Urbanos), Santos Miguel Torres (Servicios

Urbanos), Rubén Robba (Servicios Urbanos), Marcelo Tissera (Servicios Urbanos), Claudio Ponce (Servicios Urbanos), Enrique Alvarado (Espacios públicos), Alicia Cristofol (Regulación dominial), Martín Caligiuri (Deportes).

## HIERROMAG

Chapas/ Plegados/ Hierros/ Portones levadizos  
Ferretería  
Av. Moreno 102, Rojas.  
Cel. 2475 425165 Mail: hierromag@hotmail.com



Transporte  
**El Resero**  
logística / distribución

► SEMI-REMOLQUE  
► CARGAS GENERALES  
► COMISIONES

UNIDADES EQUIPADAS CON MONITOREO SATELITAL



ROJAS (CENTRAL): DEP Avda. San Martín 375 -  
Tel. (02475) 433976 | 433975  
gustavo@transporteelresero.com - pablo@transporteelresero.com  
- analia@transporteelresero.com



**INSIDER FINANCE**

*Sé Protagonista de tus Finanzas!*

**Las mejores inversiones para el  
2025: pesos o dolares?**

¡Asesorate con profesionales!



Aráoz 1146, CABA.  
Tel. (+54) 11 2386-7670  
www.insiderfinance.com.ar



**ABDALA**  
PROPIEDADES

**Federico Abdala**  
Martillero Público · M.P.: 927

J. G. Muñoz 586 · ROJAS (B) ·  
Tel. 02474-15563434 | 02475-433152  
abdalapropiedades@gmail.com

## EDUCACIÓN



# La Escuela de La Vuelta celebró su acto de egresados

El establecimiento educativo de la zona rural cerró el 2025 con una emotiva ceremonia en la cual agasajó a sus dos egresadas. El acto estuvo encabezado por la Directora Jorgelina Ferreiro, en tanto acompañaron la jornada la Jefa Inspectora Distrital Loredana Cantelmi y la Inspectora de Formación Profesional Margarita Giles.

A lo largo de todo el mes de diciembre se vivieron momentos de mucha emoción en cada uno de los actos de egresados que se celebra-

ron en los diferentes establecimientos educativos de nuestro distrito, pudiendo reflejar muchos de los acontecimientos a través de nuestras páginas, en

tanto también se pudieron visibilizar en las redes oficiales de los servicios.

Una reunión muy particular ocurrió en las últimas semanas

del 2025 en la Escuela Nro. 16 del Paraje La Vuelta, donde con enorme emoción el personal directivo, docente y auxiliares despidieron y agasajaron a sus dos egresadas.

El acto de egresados en la Escuela del Paraje La Vuelta estuvo encabezado por la Directora Jorgelina Ferreiro, en tanto participaron de la jornada la Jefa Inspectora Distrital Loredana Cantelmi y la Inspectora de Formación Profesional Margarita Giles.

Acompañadas de sus familias, las estudiantes Pía Corvalán Cabrera y Eva Giménez fueron las que recibieron su certificado por haber completado sus estudios en la querida escuela rural, lugar que quedará marcado en el corazón por el resto de sus vidas.

**ACOPIO DE GRANOS**
**INSUMOS AGROPECUARIOS**
**COMBUSTIBLES**

**SUPERMERCADOS**
**FERRETERÍAS**
**SEGUROS**

**MEDICINA PREPAGA**
**TURISMO**
**LOGÍSTICA**



MARTA SETA

# “Veo mucha gente que lo siente al teatro, por eso salen productos maravillosos”

De una trayectoria inmensa como actriz, consagrada como un ícono de la cultura rojense, sigue aportando su talento y conocimiento en cuanta obra la convoca. Visitó los estudios de Radio Rojas tras el homenaje que recibió por parte del Grupo Trillo 77, fue para encontrarse con su propia historia y resaltar las variadas propuestas de estos tiempos.

Con su nombre en lo más alto, apareciendo en una placa ubicada en el hall central del nuevo espacio, el Grupo Trillo 77 decidió rendirle homenaje a una persona que es sinónimo de teatro en la ciudad, sin dudas un ícono de nuestra cultura, brillando aún en los escenarios y aportando permanentemente su mirada en la variada cartelera que las tablas nos están ofreciendo en estos tiempos.

Los estudios de Radio Rojas tuvieron el placer de recibir a Marta Seta, sinónimo del teatro rojense, quien se abrió a una charla extraordinaria, donde habló de las sensaciones por el homenaje, repasó su historia y resaltó las propuestas que semana a semana ofrecen los distintos grupos locales.

“Estaba al tanto de todo lo que se había hecho en la casa, pero nadie me había dicho nada sobre la placa, ni me imaginaba, así que al momento en que me llamaron fue toda una sorpresa, y fue un reconocimiento que me llegó al alma, algo muy emocionante”, dijo Marta, sobre el reconocimiento de la gente de Trillo en su nuevo lugar.

“En el teatro arranqué en el año ‘61 -recordó-, recién cuando terminé la secundaria, porque antes mi mamá no me dejaba, mientras tanto si había



empezado mi hermana Negrucha y yo la acompañaba, así que después mi papá nos acompañaba a la escuela que en ese momento era provincial y se daba en la Casa de la Cultura”.

“Era algo que me gustaba, o nos gustaba junto con mi hermana, porque antes se escuchaban las novelas por la radio, así que al momento en que venían a Rojas o la zona nos íbamos con nuestros padres, a todos nos gustaba, pero mi mamá nunca fue a ver una obra nuestra, y eso que le sacábamos todo lo que había en casa,

todo lo contrario a mi papá, que nos seguía hasta cuando nos íbamos de gira”, confesó.

Para la actriz “cuando uno entra en este mundo no sale más, en mi caso fui fundadora del coro, y en el año ‘59 se hizo en el TAFS un homenaje a Mariano Moreno, donde Tuto Rodríguez armó la parte actoral, en lo que fue el debut del coro en ese escenario. Hacía las dos cosas hasta que en momento me pidieron que me decidiera por uno u otro, y me quedé con el teatro”.

“La primera obra que hice fue “La Biunda”, con la cual se

estrenó en el edificio en el ‘72, de ahí en más no me despegué de ese lugar, un lugar que es del pueblo, que claramente siempre está administrado por una comisión, pero es un espacio de Rojas, donde todo el mundo colaboró para que se hiciera”, comentó, agregando que “Pozzi, Bernal, Barbieri, Víctor Hassan, toda gente que trabajó muchísimo para el teatro, y así un montón de personas, que permitieron tener este edificio que es extraordinario, que es el único que hay dentro de la provincia a disposición del teatro independiente”.

“Antes se daba una obra durante dos o tres meses, todos los fines de semana, pero después quizás por un tiempo no había otra, distinto ahora donde nos encontramos con una actividad continua, con varios grupos que se han formado en lo teatral, en lo musical, y todos quieren estar en el teatro, incluso en otros espacios como La Minga, que también es fantástico”, sostuvo.

Marta Seta levanta siempre la bandera del TAFS: “Con mi hermana, Mario Gazo, Eduardo Forese hemos estado en un montón de lugares, pero como en el TAFS ninguno, hasta que pasó que lo echaron a Eduardo y nos fuimos todos, así que llegamos al salón de los municipales, donde le hicimos el piso de

**Hay un préstamo esperándote**

📍 Mitre N°385 📞 221-507-0356

📞 ¡Llamanos! 464-859

📱 @mejorcredito

**Mejor Crédito**

desde 1934  
generando iniciativas,  
acompañando y aportando  
al desarrollo local,  
cumpliendo un rol social.

**SERVICIOS COOPERATIVOS**

- Eléctricidad** Distribuidora de energía Urbana y Rural
- NPlay internet - tv** Rojas, Carabelas y Zona Rural
- Pavimentación** Provisión de hormigón y construcción.
- Agua Potable** Rafael Obligado
- Sociales** Sepelios

**CLYFER**

## SOCIEDAD

baldosa”.

La reconocida actriz se refirió a la actividad teatral en tiempos de dictadura: “En la época de la represión pasamos las mil y una, nos escribían las paredes, aparecíamos eschachados con fotos en nuestras casas, y con fotos que nos tomaba gente que estaba también en el mismo teatro, o sea que dentro de la gente que nos apoyaba también estaban los que pensaban distinto”.

“En mi casa jamás tuve miedo ni rompí un libro, pero si recuerdo que les ha pasado a Charol, a Macoco, y recuerdo una noche que había ido a dormir a la casa de mi hermana miramos por la ventana y vimos las paredes del teatro todas escritas con rojo, amenazándonos, así que las dos nos cruzamos con un balde, no teníamos conciencia del peligro, porque seguro que el que lo escribió andaba por ahí, fue a la madrugada, lloviendo”, manifestó.

La actriz recordó una de las obras más relevantes en la historia del TAFS: “En “Juan Palmieri” era la mamá del montonero y como toda madre apoyaba a mi hijo, y no solo eso, sino por apoyar todo lo que estaban defendiendo, en contra de la represión, fue una obra que quedó en el recuerdo porque dejó su huella, incluso en Junín nos tenían como en la mira, pero nadie nunca nos prohibió que se hiciera, aunque si sabíamos que dentro de la provincia éramos la oveja negra”.

“Cuando veo espectáculos que van más por el lado de lo chavacano me duele -considero-, porque el teatro puede decir tanto, puede transmitir tanto, y enseñar, y hacer pensar a la gente en lo que sucedió, en lo que está sucediendo y en lo que puede pasar el día de mañana. Es hermoso meterte en un texto, entrar a analizar y ver lo que le está pasando a ese personaje, y después mirarle la cara a la gente, es una sensación muy linda que entra en el corazón”.

Marta y su relación con el pú-



blico: “Hay actores que quizás le da miedo mirar al público, pero a mi me encanta, ver las miradas, por eso es que siempre tengo ganas, capaz que tengo menos memoria (risas), así que en lo que puedo ayudo, colaboro, con Diego y la Guti que dirigen siempre estamos en conversaciones, lo mismo ahora cuando Ezequiel me invitó a ver el ensayo de “Se despidió el campeón”, y si me piden alguna opinión también la doy, no como crítica, sino por el hecho de ayudar y que cada uno mejore, siempre que sea de esa forma me encanta”.

En el teatro hay que hacer de todo: “Recuerdo una anécdota donde en una obra infantil que estaba haciendo Lila Cohen se cortó la luz, y no sabíamos cual era el problema, hasta que vi que dos cables atrás del escenario se habían desconectado, y terminé agachada teniéndolos hasta que terminó la función, es de eso que se trata también el teatro de involucrarse en todo, todas las personas deben saber que hay detrás de una puesta, que esto no pasa solamente por expresar un texto”.

“Antes quizás si había otros tiempos para los ensayos, las reuniones, más allá que siempre se ensayó de noche, antes

terminábamos y nos íbamos a comer a lo Doña María, en Avenida Larrea, llegábamos a las 2 de la mañana y seguíamos con la charla”, manifestó.

“Es un poco lo que se busca en esta nueva casa que tiene Trillo 77, donde pretendemos que sea el lugar de encuentro, donde podemos compartir cosas entre nosotros y dar lugar a que la gente vaya y comparta cosas con nosotros, de hecho pensamos en recibir artistas, exposiciones, que vengan músicos, bailarines, eso es lo que queremos para este espacio”, sostuvo.

Nuevos proyectos: “Dentro del teatro hice de todo tipo de personajes, y ahora me gustaría hacer algo que me quedó pendiente, y es justamente relacionado a la inteligencia artificial, a las nuevas tecnologías, así que estamos buscando un texto, sería lo que me falta, porque después hice drama, grotesco, cómico, infantil, también me toco dirigir, por supuesto ser dirigida por gente de un gran calibre”.

Destacó que “está bárbaro esto de que el teatro se vaya acercando a los barrios, de hecho en una oportunidad me tocó dar clases en la Secundaria 3 y los estudiantes casi no sabían de lo que era el teatro, no conocían el TAFS ni el Centro Cul-

tural, algo que ahora justamente se está logrando con las clases que da Diego en Santa Rita, las escuelas que también están llevando a los chicos al teatro, porque si a los jóvenes no se les cuenta o no se los incentiva quizás nunca llegan a enterarse, de hecho cuando fuimos a la Secundaria 5 los chicos no sabían nada de lo que les contamos, de lo que pasamos en el teatro, y sé que continuaron con el proyecto, lo cual me parece fantástico”.

El recuerdo permanente de Charol Araldi: “Al Negro todavía lo veo en el teatro, puedo garantizar que el zorro sigue estando, de hecho cuando dimos “Bajo Terapia”, se escuchó un golpe bárbaro en una puerta que da a la terraza, todos nos empezamos a mirar y la obra siguió, mientras tanto parecía que alguien hubiese entrado, pero la puerta estaba cerrada, así que enseguida dije que podía ser el Negro que nunca nos abandona”.

“Hubo una amistad enorme, de toda la vida, yo empecé en el teatro y él ya estaba, hubo un tiempo que se fue a trabajar a La Plata, pero después volvió y vivió siempre en el TAFS, y estuvo siempre empujando por el teatro, porque haya obras, porque haya movimiento, y se fue justamente con la sala nuevamente abierta, creo que esa fue su gran alegría antes de partir”, expresó emocionada la destacadísima intérprete.

El cierre de este maravilloso encuentro con Marta Seta vino acompañado de una invitación a toda la comunidad a seguir disfrutando de nuestro teatro: “La gente tiene que ir al teatro, como espectador, y también, si le gusta, para sumarse, porque el teatro no es solamente ser actor, también se puede proponer, ayudar, colaborar, no para ser una figura, sino para sentirlo, porque si al teatro realmente no lo sentís no lo podés hacer, y hoy lo que veo es que hay mucha gente que lo siente, por eso salen productos maravillosos”.



**LA PERSEVERANCIA  
SEGUROS**

Desde 1905 tu compañía de confianza.

**REPRESENTANTE  
EN ROJAS**

Kennedy esq. Mitre - Tel: 02475 - 433644

AMOROSO ISMAEL Mat. 46653

AMOROSO DAMIÁN Mat. 77958

Se lo recomienda en CNA | Asesoría a largo plazo | 0800-488-8400 | Copias de los contratos | www.perseverancia.com.ar | SSN | Asesoría especializada en la cobertura



SABEMOS QUE EN TRANSPORTE,  
LIMPIEZA Y ALMACENAJE,  
CADA GRANO IMPORTA.

**www.fabrimac.com.ar**

Av. Helguera 411 - Rojas - Pcia. de Buenos Aires - Argentina - Tel. (+54 2475) 462680 | 464215

**MICAELA MAZZUCO**

# “Viví en este 2025 experiencias maravillosas, que me motivan a seguir bailando”

Mientras despliega todas las noches su talento en el escenario de El Viejo Almacén, símbolo del tango y la cultura rojense, la excelente bailarina le está poniendo el punto final a un año fantástico, en el cual tuvo la posibilidad de viajar con su arte por el mundo, recorriendo los escenarios más importantes de Europa y de Asia. En El Nuevo en Radio contó de este presente fantástico.

El Viejo Almacén es considerado un símbolo de la cultura porteña, un lugar donde se respira tango, un escenario por el cual han pasado las mejores figuras de toda la historia de la música del dos por cuatro, punto de encuentro de quienes mantienen viva la llama de este género impactante y de aquellos visitantes cuyo único plan en su arribo a la Argentina es justamente vivir en carne propia las sensaciones que produce este sonido que vibra al compás de un bandoneón.

En El Viejo Almacén es justamente donde despliega noche a noche todo su talento la eximia bailarina rojense Micaela Mazzuco, nacida en la cuna del Maikan, de un talento que no conoce de



caso son una agradecida por todo lo que me dio y me sigue dando el Maikan, es un lugar de una formación de excelencia, por eso lo valoro muchísimo, es un orgullo que siempre estén surgiendo nuevos bailarines”.

Micaela Mazzuco estuvo hace poco en Rojas, acompañando a la Academia Maikan Sumaj en el cierre del Danz Pare Internacional: “Cada vez que puedo me gusta estar, formar parte, de hecho vine a Rojas cuando se hizo el DanzPare, y siempre acompañando al Maikan que sigue siendo familia, así que pude compartir esas jornadas con Aldana, con Graciela, viviendo un festival hermoso, en el cual tuve la oportunidad de participar hace algunos años y me gusta que siga siendo valorado”.

Dejamos las raíces a un costado de la pista y empezamos a transitar por el 2025 de Micaela: “Haciendo el balance ha sido un gran año, donde tuve la oportunidad de vivir experiencias muy lindas, de hecho actualmente estoy en Buenos Aires, todas las noches en un espacio histórico que es El Viejo Almacén, donde participo en lo que es una cena-show de tango”.

“Me siento muy contenta y agradecida de estar todas las noches en un escenario, trabajando de lo que amo es maravilloso, además en este lugar

límites, ya reconocida en diferentes escenarios del mundo.

En El Nuevo en Radio nos dimos otro gustazo en este fin de año al ponernos en contacto con otra de las grandes exponentes de nuestra cultura, que justamente en el comienzo de la charla dijo estar al tanto del gran movimiento que ofrece nuestra ciudad, cantera inagotable en la danza y en muchas otras expresiones artísticas: “Es una alegría enorme que en Rojas cada vez haya más actividades en torno a la danza, más espacios, y sé también que hay mucho talento en la ciudad, de hecho en mi



General Paz 301 - Tel. (02475) 466614 / Fax: 464476  
C.P.: 2705 - ROJAS (B) - e-mail: trigo@clyfer.com.ar



## MICAELA MAZZUCO

por donde han pasado las más importantes personalidades del tango como Pugliese, Carriego, Mercedes, donde actualmente canta Hugo Marcel", destacó la bailarina.

"Tengo la dicha de compartir con grandes músicos, bailarines, orquestas en vivo, es un espectáculo muy lindo, mientras tanto también estoy formando parte de otros espacios y dando clases", añadió.

Acerca del espectáculo contó que "en el elenco somos cuatro parejas de tango, una de folklore, una cantante, Hugo Marcel, y una orquesta con cinco músicos, es un show hermoso, con mucho talento, lo que significa un orgullo compartir con estos compañeros cada noche, porque más allá de que es un trabajo es lo que nos permite hacer lo que amamos y eso tiene un plus muy grande".

"También he tenido la posibilidad de participar de otros espectáculos como lo fue Madero Tango y Madero Tango Iguazú, en el Café Tortoni, lugares emblemáticos de la cultura, que van ayudando a mi crecimiento y permiten que me vayan metiendo cada vez más en este ambiente", indicó.

Continuando con la descripción del espectáculo señaló que "es un show que está montado, que se repite todas las noches, aunque con características diferentes, hay solos, bailes en pareja, coreos que uno puede ir modificando, así que el momento de los ensayos durante el día son complicados, de hecho muchas veces cuando preparamos algo nuevo lo tenemos que hacer de madrugada".

Resaltó que "la experiencia de Madero Tango fue hermosa, pude estar en el espectáculo de Buenos Aires y en Iguazú, lo que significó un gran aprendizaje, además pudimos salir de gira a Brasil, Uruguay, Paraguay, lo que me permitió encontrarme con otro tipo de público".

Micaela confesó que "estoy



enfocada en lo que es tango, pero me sigo formando en diferentes disciplinas, algunas más para poder sumar a lo que hacemos y otras que también me han permitido cosechar hermosas experiencias como lo es el folklore, donde este año pude desplegar lo que es el Malambo Fantasia, que implica la utilización del bombo y boleadoras, con una gira que hicimos por Taiwán".

La llegada al viejo continente y el pasó por Asia: "Este año tuve la posibilidad de ir a Europa y en Madrid justamente formé parte de un show de tango y folklore, y en ese recorrido conocí una compañía que se llama Amalgama Fusión, que justamente fusionan el flamenco con el folklore argentino, hace un trabajo muy lindo".

"Con ellos participamos de diferentes eventos en Madrid y ahí surgió la posibilidad de viajar a Taiwán, algo que una locura en todos los aspectos, es una cultura muy diferente a la nuestra, y para ellos claramente el hecho que llegue gente que hace algo tan distinto a lo que están acostumbrados lo valoran de una forma increíble", relató.

Agregó que "pudimos bailar en un festival y también en lugares increíbles, en templos, en escenarios muy lindo, y compartiendo con gente que ama

su cultura"

"He tenido mucha suerte en lo que es la gente que me fui cruzando, lo cual hace que todo sea más fácil, que pueda disfrutar más de lo que hago. Justamente en el grupo Amalgama había cuatro chicos argentinos que ya los conocía, así que fue todo un poco más fácil en cuanto a los lazos, en cada lugar me encuentro con gente fantástica", resaltó la reconocida artista.

"Quedaron muchas puertas abiertas para seguir participan-

do de este tipo de experiencias -aseguró la bailarina-, los contactos y las ganas están, pero habrá que ir esperando para ver como se van dando las cosas el año que viene, mientras tanto ahora aprovecho para estar en Buenos Aires, con mi gente y bailando en este lugar maravilloso que es El Viejo Almacén".

A modo de balance de todo lo vivido en este 2025 la representante de la cultura rojense aseguró: "Estoy muy contenta por todo lo que ha pasado en este 2025, viví experiencias hermosas y que motivan a seguir bailando, seguir aprendiendo, muchas veces no es fácil dedicarse al arte, pero trato de hacerlo con mucha responsabilidad y valorar todas las oportunidades que presentan".

"Me encantaría en algún momento presentar estos espectáculos en mi ciudad, sería fantástico mostrarme ante mi gente y frente a quienes me vieron nacer y crecer en este mundo de la danza que es maravilloso", finalizó Micaela Mazzuco, quien brilla en los escenarios más importantes del mundo, sin olvidar jamás el lugar donde comenzó a caminar por este arte encantador.

INSTITUCIONALES

# Se realizó el sorteo final de la rifa de la Cooperadora del Hospital



En este marco el sorteo arrojó como resultado que el primer premio fue para la vecina de Carabelas Sofía Benítez, con el número 086. El objetivo de la rifa fue recaudar fondos para seguir dotando de tecnología al nosocomio.

La Cooperadora del Hospital Municipal "Saturnino E. Unzué" informó a través de su presidente, Luis Campanella, que en la jornada del sábado se realizó el sorteo final de la rifa que fue puesta a la venta durante este 2025, cuyo objetivo fue recaudar fondos para seguir dotando de tecnología y equipamiento al principal efector de salud de la comunidad.

En este marco el sorteo arrojó

como resultado que el primer premio fue para la vecina de Carabelas Sofía Benítez, con el número 086.

El segundo premio para Albamonte-Aguer con el 307, el tercero para Román Bouvier con el 222, el cuarto para Pinturería Lucci con el 182, el quinto para Juan C. Bastianello con el 060, el sexto para Nicolás Scardino con el 207 y el séptimo para Eloisa González, con el número 028.

## ECONOMÍA

### Explotó el verano en Cuenta DNI con nuevas promos y cambios en las tradicionales

Comenzó 2026 y la billetera digital del Banco Provincia, Cuenta DNI, lanzó una serie especial de descuentos de verano, que incluye nuevas promos veraniegas y modificaciones en promociones ya conocidas, como la de carnicerías y pescaderías.

El "Especial de Temporada" de Cuenta DNI trae promociones de un 25% de descuento en consumo, todos los días, en balnearios y comercios adheridos relacionados con las vacaciones. La extensa lista incluye: Amalfi, Atalaya, Centinela, Chi-

chilo, El Topo, Freddo, Guolis, Havanna, Heladería El Pino, Interlagos, La Fonte de Oro, La Pinocha, Le Park, Luccianos, Manolo, Parque Mogotes, SAO Medialunas; y los balnearios El Calamar Loco, Guardalavaca, Hanalei, Manaos, Marbella, Pepe's, Mute, Torreón del Monje. Esto es con un tope de reintegro por comercio, por semana y por persona de \$ 10.000.

Lo que es llamativo es la cuestión de los descuentos en comercios de barrio: todos los viernes habrá 20% de ahorro, pero ahora también entran

las carnicerías, pescaderías y granjas. El tope de reintegro es de \$ 5.000 por semana y por persona.

Otras promos que corren incluyen el 25% de descuento, los sábados y domingos, en los mercados YPF Full (sin contar combustible). Acá el tope de reintegro es de \$ 8.000 por semana. Y la gastronomía en comercios adheridos, 25% de descuento también sábados y domingos. Con tope de \$ 8.000 semanales.

El resto de descuentos:

Ferias y mercados bonaeren-

ses: 40% de descuento todos los días, con tope de \$ 6.000 por semana.

Universidades: 40% de descuento todos los días en comercios adheridos de universidades bonaerenses, con tope de \$ 6.000 por semana.

Librerías: 10% de descuento los lunes y martes, en librerías adheridas de toda la provincia. Sin tope de reintegro.

Farmacias y perfumerías: 10% de descuento los miércoles y jueves, en comercios adheridos. Sin tope de reintegro. (DIB)

**INOCULANTE PARA MAÍZ Y SORGO**

**BIOFERTILIZANTE DEGfértil® PGPR**

**Maíz Sorgo**

Inoculante de última generación, con sistema **Fusion Three** (Crecimiento radicular + solubilización de fósforo + fijación de nitrógeno).

**Pseudomonas fluorescens / Azospirillum brasilense**

ENRIQUECIDO CON MOLIBDENO, COBALTO, BORO, MANGANESO, HIERRO, MAGNESIO, ZINC Y AZUFRE

Ruta 188 Km. 110 Tel: 02475 - 465701 465692 / 496170  
e-mail: degser@speedy.com.ar Rojas B2705ZAB - Pcia. Bs. As.  
www.laboratoriosdegser.com.ar

**DEGSER**

**SERVICIOS COOPERATIVOS**

**Eléctricidad** Distribuidora de energía Urbana y Rural

**NPlay internet - tv** Rojas, Carabelas y Zona Rural

**Pavimentación** Provisión de hormigón y construcción.

**Agua Potable** Rafael Obligado

**Sociales** Sepellos

desde 1934  
generando iniciativas,  
acompañando y aportando  
al desarrollo local,  
cumpliendo un rol social.

**CLYFER**



## INSTITUCIONALES

# Bomberos Voluntarios completó un nuevo sorteo de la Rifa Anual

El número favorecido en el sorteo de este martes en el cuartel de la Avenida 3 de Febrero fue el 828, perteneciente a Sonia Di Prinzio, quien se hizo acreedora de una motocicleta. José Savi habló sobre la actualidad de la institución.



En la jornada de este martes se desarrolló en una de las oficinas del cuartel de Bomberos Voluntarios de Rojas un nuevo sorteo de la Rifa Anual, acto que estuvo encabezado por el presidente de la comisión José Savi, secundado del tesorero Carlos Guaraglia, por la Secretaria Graciela Delbaldo, contando con la fiscalización de la escribana María Laura Pasalacqua.

El número favorecido en el sorteo de este martes en el cuartel de la Avenida 3 de Febrero fue el 828, perteneciente

a Sonia Di Prinzio, quien se hizo acreedora de una motocicleta.

## JOSÉ SAVI SOBRE LA SITUACIÓN DE LA ENTIDAD

En el cierre del sorteo el presidente del Consejo Directivo de los Bomberos Voluntarios de Rojas indicó que "vamos a encarar un 2026 un tanto complicado, no para alarmarse, pero si estamos evaluando con el consejo directivo la manera de recaudar algo más de dinero como para poder sostenernos hasta el momento de recibir los subsidios provinciales y nacio-

nales, que se están haciendo bastante distanciados en el tiempo".

Carlos Guaraglia, por su parte, señaló que "la realidad es que hemos tenido en los últimos tiempos muchas roturas de móviles y prácticamente son inalcanzables los números que se manejan, porque cada parte hay que llevarla a Buenos Aires, gastar en transporte, es algo que nos desequilibró completamente".

"Es cierto que son móviles nuevos, pero todo lo que es la parte de la tecnología, com-

putadoras, son sistemas muy sofisticados que nos obligan a llevarlos a las concesionarias", sostuvo Savi.

"De hecho en el móvil de primera salida hubo que hacer un gasto muy importante, y son movimientos que nos generan un desajuste, porque la comisión siempre tiene una idea de como hay que encarar un año, hasta donde se puede llegar, incluso contemplando imprevistos, pero quizás no del costo que se tiene que afrontar en estos casos", completó el presidente.

**BIOQUIMICA MARIANA GONZALEZ**  
LABORATORIO  
DE ANALISIS CLINICOS Y BACTERIOLOGICOS  
MAT 7387  
(02475) 441232 - Constitución 635  
marianagonzalez.laboratorio@gmail.com

**Centro de Empleados de Comercio de Rojas**  
ATENCIÓN AFILIADOS/AS: TEL. 463673 - B. Mitre 272  
FARMACIA: WhatsApp: 54 9 2475 400507  
TEL. 462411

**Dr. JUAN DIEGO CORTI**  
Odontólogo - Mat. 60720  
Cel. 02474-15-663239 - NUEVO TEL. (02475) 433146  
NUEVA DIRECCION: SARMIENTO 372 (c/ Gral. Alvear y Allen)

**CARLOS J MOSTO**  
ESPECIALISTA JERARQUIZADO EN PEDIATRIA  
Castelli 485 - De 17 a 20.30 Hs.  
463613 | 02474 665723

**FANNY GARCIA**  
PSICOLOGA - M.P. 7691  
ESPECIALISTA EN PSICOLOGIA FORENSE  
OBRAS SOCIALES Y PARTICULARES  
ITALIA 867, ROSARIO - MORENO 1026, ARROYO SECO  
CEL. 02474 - 15 - 683680

**Dra. Josefina Porro | Ginecología**  
COLÓN 469 - ROJAS (B) 2705  
Nuevo Tel. 02475-433855 (Turnos)

**Dr. Aquiles Condezo Atencia**  
M.P. 6336 - Especialista en Ortopedia y Traumatología  
Atención: Lunes a Viernes en CLINICA PRIVADA

**Dra. Susana Caldani**  
Obstetricia - Medicina Ginecológica gral.  
Atención por PAMI - Médico de cabecera  
Atiende de Lunes a Viernes en Mitre 288 - Cel. 2474 686582

**MATILDE MENDEZ**  
Masoterapia digitopuntura - Auxiliar de Kinesiología - Osteopatía  
QUIROPRAXIA - QUIROMASAJE - RELAX - TERAPÉUTICOS - ESTÉTICA  
CORPORAL - REHABILITACIÓN - DEPORTIVO - DRENAJE LINFÁTICO  
PUETRREDÓN 483 - Tel. 466725 - Cel. 02474-15-669051

LIC. DÉBORA BLANCA

# ¿Qué vamos a hacer con el mundo en el 2026?

La Licenciada en Psicología, Directora de Lazos en Juego y especialista en ludopatía, nos acerca una interesante reflexión sobre el comportamiento de la sociedad ante un avance cada vez más profundo de la tecnología.



¿Soñarlo más lindo tal vez? Ojo que hablo de soñarlo de verdad, o sea, de hacer lo que soñamos.

Me pregunto por el agotamiento que todos sentimos, y no creo que sea porque trabajamos muchísimo (aunque sí, trabajamos muchísimo).

Me parece más bien que hay personas que emprendieron una batalla que están ganando cada vez que, por ejemplo, logran que quede-

mos atrapados en redes y pantallas hasta que dejamos de escucharnos y de mirarnos como dios manda.

Están ganando cada vez que nadamos en la inmediatez superficial, cada vez que evitamos la profundidad de los compromisos afectivos y éticos.

Están ganando la batalla cada vez que, aunque cambiemos de anteojos, no logramos ver un futuro nítido.

Todo esto nos llena de agotamiento, nos llena de vacío.

Se me ocurre un comienzo posible para este 2026: empezar a poner límites a los prepotentes, a los crueles; pedirles argumentos sin conformarnos con la torpe repetición de alguna burrada cínica gritada por algún influencer o streamer.

Pero ojo, que lo hagamos dialogando (o al menos intentémoslo) sin gritos ni insultos. Hagámoslo con palabras, con

pausas, con canciones, con poesía.

Recuperemos la verdad escondida tras capas y capas de falsedades buscadoras de miserables "me gusta". Y de paso recuperemos las calles, las marchas imprescindibles; es que nos están arrancando las causas justas, los derechos, la sensibilidad, lo colectivo, los lazos. Nos están arrancando la humanidad ¿lo vamos a permitir?

Volvamos a levantar las banderas de nuestros emblemas, esos emblemas que están machucando, denostando, burlándose como si fuera gratuito. ¡De ninguna manera!

Las Madres, las Abuelas, nuestros desaparecidos; la educación pública, la salud también pública. Qué sé yo, tantos emblemas de nuestra argentinidad, ¿qué nos pasó?

En el 2026 despertemos, empecemos a salir del letargo mortífero que resulta de tanto grito violento de libertad. Porque la libertad no se grita con ojos desorbitados y risas guasones. No señor, la libertad se susurra, se acaricia, se abraza en un abrazo que hace ronda con los otros.

En el 2026 inauguraremos utopías al lado de las ya usadas. Resistamos, pensemos juntos, sonriamos o riarnos a carcajadas ¿por qué no? Es que si dejamos que sigan bañándonos de tristeza y desesperanza, estamos fritos.

El mundo nos necesita sentipensantes; si lo logramos, el futuro puede ser más lindo, más tierno.

Te deseo un muy muy feliz comienzo de año. Y te pido por favor que seamos valientes y que volvamos a soñar.



[www.coopcarabelas.com.ar](http://www.coopcarabelas.com.ar)



**GOMERÍA**  
**El Charito**

ARREGLOS DE TODO TIPO. RECAPADOS. CUBIERTAS NUEVAS Y USADAS, NACIONALES E IMPORTADAS. SERVICIO DE AUXILIO HASTA 50 KMS. DE ROJAS.

**HELGUERA 250 - ROJAS (B) - CEL. 2474 404631**

PRODUCTOR ASESOR DE SEGURO  
**Tomás Santana**  
VENTAS - MATRÍCULA 85402



AV. LAS HERAS 487  
I ROJAS - BS. AS.  
Tel. 466362 -  
segurosantana@hotmail.com



## CICLISMO

# Emi Galeano ganó y Pablo Calvigioni fue tercero en la última del año en Salto

En la jornada ciclística que se llevó a cabo en el velódromo "Luis Lagoa" los rojenses marcaron el ritmo en la carrera destinada a los Máster A y B. También hubo destacadas actuaciones de Damián Calvigioni, Juan Pablo Gorriz y el debutante Félix Ravichoni.



Bajo la organización de la Comisión Municipal de Ciclismo de Salto y la fiscalización de la Asociación Ciclista Juninense se llevó a cabo en la jornada del domingo la última competencia del año en el velódromo emplazado en el Complejo Polideportivo de la vecina ciudad.

La carrera del domingo pasado recibió a pesar del tremendo calor a los mejores velocistas de toda la región, entre ellos varios representantes de Rojas, con muy buenas actuaciones de la mayoría.

Emiliano Galeano completó una temporada fantástica en lo personal y logró la victoria en la carrera de los Máster A y B, en la cual también se destacó el desempeño de Pablo Calvigioni, quien arribó en la tercera posición.

Continuando con las muy buenas actuaciones de los rodadores de Rojas, en la categoría Aficionados Mayores llegó en el cuarto lugar Damián Calvigioni, mientras que séptimo fue Juan Pablo Gorriz, mientras que en la prueba destinada a la categoría Peña Local e Invitados el debutante Félix Coco Ravichoni terminó en la quinta colocación.

## CICLISMO EN SALTO 28/12

Elite-Elite II-Sub 23 y Junior  
 1° Gabriel Pioli (San Pedro)  
 2° Cristian Monzón (San Pedro)  
 3° Juan Paz (San Pedro)  
 4° Darío Ayala (Colón)  
 5° Román Giménez (Colón)  
 Junior  
 1° Gabriel Pioli (San Pedro)  
 2° Marcial Gómez (Colón)  
 3° Francisco Arias (Colón)  
 Máster A y B

1° Emiliano Galeano (Rojas)  
 2° Cristian Basualdo (San Pedro)  
 3° Pablo Calvigioni (Rojas)  
 4° Matías Lara (Chacabuco)  
 5° Carlos Britos (Lincoln)  
 Máster C  
 1° José Tiberi (25 de Mayo)  
 2° Leonardo Carosio (Morón)  
 3° Pablo Drascovich (San Nicolás)  
 4° Lucas Castro (Lincoln)  
 5° Juan José Romero (San A. de Areco)  
 Damas  
 1° Rochi Cuba (S.A. de Areco)  
 2° Estela Treuman (Hurlingham)  
 Máster D  
 1° Mario Giuliano (Arequito)  
 2° Jorge Gallo (Pergamino)  
 3° Juan C. Gómez (Venado Tuerto)  
 4° Pedro Ledesma (Chivilcoy)  
 5° Jorge Cardozo (San Pedro)  
 Máster E

1° Oscar Ochoa (Lincoln)  
 2° Oscar Vidal (Arrecifes)  
 Aficionados Menores  
 1° Ramón Montivero (Salto)  
 2° Tomás Madrea (Junín)  
 3° Adolfo Otero (Cap. Sarmiento)  
 4° Mariano Mielgo (Arrecifes)  
 5° Cesar López (Pergamino)  
 Aficionados Mayores  
 1° Jorge Márquez (S.A. de Giles)  
 2° Cesar Cáceres (Arrecifes)  
 3° Orlando Galván (Junín)  
 4° Damián Calvigioni (Rojas)  
 5° Jesús Leguizamón (Salto)  
 7° Juan Gorriz (Rojas)  
 Peña Local e Invitados  
 1° Pablo Romero (Pergamino)  
 2° Daniel Mendoza (Arrecifes)  
 3° Leonel Santillán (Salto)  
 4° Agustín Benítez (Salto)  
 5° Félix Ravichoni (Rojas)  
 Fuente: José Luis Achetta  
 Fotos: Mirta Souza (Lincoln)

## Cukar & Riaño

Estudio de Abogados

L. N. Alem 755 – Rojas (B)

12 de Octubre 25 4° Piso B – Junín (B)

02475-464101

[www.cukar-riano.com.ar](http://www.cukar-riano.com.ar)



**El Arca**

f ElArca Rojas @ elarcarojas

**TIENDA PARA MASCOTAS  
ARTÍCULOS DE LIMPIEZA**



Pedidos y consultas  
**2475 47 1789**

**TODOS LOS MEDIOS DE PAGO**

Av. 3 de Febrero 254 (frente a la terminal) - Av. Larrea y Vélez Sarsfield

PAULA D'ANGELO

# “Pasaron unos días y todavía me dura la alegría por el título”

La jovencita jugadora de nuestra ciudad terminó una enorme temporada en lo personal al ser la ganadora del Máster de fin de año en la vecina ciudad de Pergamino, formando dupla en la competencia con Micaela Selmi. Habló en Panorama Deportivo sobre sus inicios en la disciplina, su gran presente y los objetivos para el 2026.

El Pádel rojense ha regalado a lo largo de este año muchísimas alegrías, con jugadoras y jugadores que se han destacado en competencias del plano zonal y regional en las distintas categorías, marcando que el furor que ha recorrido la disciplina ha incentivado a los jóvenes y que los frutos están a la vista.

Los juveniles Joaquín Nota y Paula D'angelo han sido quienes se llevaron las principales miradas en los últimos meses del año, el primero ganando el Máster en Rojas, en tanto la jugadora de solo 14 años consagrándose en Pergamino.

Tras quedarse con el título en el Máster del Circuito Unificado de Pergamino, donde jugaron las mejores del ranking armado entre todos los complejos, Paula D'angelo conversó acerca de su excelente presente con Panorama Deportivo.

La jovencita contó sobre sus inicios: “No conocía el Pádel, a lo que me dedicaba era al Tenis, que lo jugué un par de años



hasta que un amigo de mis papás me llevó a la escuelita que daba Chapu Molinari en Rojas, ahí me fui involucrando hasta que una chica me invitó al primer torneo, y de allí en más comencé a jugar casi todos los fines de semana”.

“Venir del Tenis al Pádel es algo muy favorable -destacó-,

ayuda un montón en los golpes, se arranca sabiendo un poco que más que aquellos que antes nunca hicieron deportes con paleta o raqueta, es ese sentido es un punto extra”.

“Desde aquella primera vez torneo que fue apareciendo me fui anotando, y en este año traté de que fuese así toda la tem-

porada como para ir sumando puntos de cara al ranking, con el objetivo de clasificar para el master”, expresó la jugadora.

Respecto al tiempo que le dedica al Pádel durante la semana dijo: “Estoy entrenando en Pergamino miércoles y viernes en la Academia El Portón, de Federico De Pascual, y después juego turnos en Rojas con varones, esto es porque no tengo rivales mujeres en mi categoría, razón por la cual tampoco puedo participar en torneos locales”.

“En la primera parte del año entrenaba en Top Ten, cuando todavía estaba en quinta, mientras que a mediados de año me cambié a El Portón porque daban las clases únicamente para chicas, eso me favoreció justamente para participar en torneos con una compañera, Paola Vargas, con quien ganamos un torneo y en otro salimos subcampeonas y nos ascendieron a cuarta”, sostuvo, y agregó: “creo que ese entrenamiento ya más personalizado me favoreció mucho para mejorar los gol-

**JORGE O. AGUER** CONTADORES  
**ROSA del C. ALBAMONTE**  
Gral. Paz 266 - Tel. 465159 - ROJAS (B)  
e-mail: aguer.albamonte@speedy.com.ar

**Pablo Gentile**  
CORREDORES PÙBLICOS NACIONALES  
02352 15467800 pablogentilecp@gmail.com

**CARLOS MARIA FARIÑA**  
ABOGADO  
CONTACTO CEL. 11 4411 7309  
(LLAMAR O WHATSAPP)

**Hernán Diego Di Camillo**  
Escribano Público Nacional  
Registro N° 7 del Partido de Rojas (B).  
V. ALSINA 557. Tel. 02475 464800  
Horario de atención: de 9 a 12 y de 16.30 a 19.30 hs.  
ncaggiano@speedymail.com.ar / hernandicamillo@speedy.com.ar

**ESTUDIO JURÍDICO**  
**Dr. DI CAMILLO ESTEBAN**  
**Dr. SENIGAGLIESI BRUNO** Abogados  
LAVALLE 441 - CEL. 2474-688133

**ESTUDIO JURÍDICO CUKAR Y ASOCIADOS**  
**Dr. ADOLFO M. CUKAR - Dr. JORGE L. RIAÑO**  
Alem 755 - Tel. 464101 / 465616 - e-mail: estudiocukar@speedy.com.ar

**NURIT GARCIA**  
LIC. EN NUTRICIÓN - M.P. 4745  
AVDA. 25 DE MAYO 332  
02474 663975

**Licenciado Juan Manuel Alvarez Basabe**  
PREVENCIÓN Y ASISTENCIA EN ADICCIONES  
Tel. 2474 443614

**PRODUCTOR ASESOR DE SEGURO**  
**Tomás Santana**  
VENTAS - MATRÍCULA 85402  
AV. LAS HERAS 487 | ROJAS - BS. AS.  
Tel. 466362 - segurosantana@hotmail.com



## FÚTBOL LOCAL

pes y sobre todo la paciencia, un aspecto clave en esta disciplina", subrayó.

"Con el tema de la escuela no se me complica mucho porque voy a la mañana, mientras que después trato de entrenar temprano como para estar a la vuelta en casa por si me quedan algunas cosas que hacer para el otro", indicó, apuntando además que "el entrenamiento dura una hora y media y abarca todos los aspectos, enseñanza de técnica, táctica, también tiene una parte física, situaciones de partido, cuestiones que después puedo ir aplicando en cada torneo".

Confesó en Radio Rojas que "no soy de mirar mucho Pádel en tele, prefiero más en vivo, de hecho tuve la posibilidad de ir al Premier del año pasado en Mar del Plata y al de este año que se hizo en Buenos Aires, experiencias que realmente fueron muy enriquecedoras".

Paula D'angelo repasó lo sucedido en el Máster: "Como empecé el año jugando en quinta y después pasé a cuarta tenía menos puntos que las chicas que ya estaban en la categoría, de todos modos el hecho de haber logrado un par de título y algún subcampeonato me permitió llegar bien al Máster, donde entré en el sexto lugar".

"Casi todo el año jugué junto a Paola Vargas, tanto en quinta como en cuarta, mientras que los últimos dos torneos, en los cuales salí campeona y subcampeona me anoté con Lola Toledo, una chica de Chacabuco, que también entrena conmigo", señaló.

Contó que "con Micaela, mi compañera en el Máster, nunca había jugado de compañera, si varias finales en contra, igualmente tenía fe en que íbamos a andar bien porque somos las dos bastante agresivas para jugar. Pensé que al principio podía ser complicado por los estilos de cada una, pero al toque nos entendimos muy bien".

"Me considero una jugado-



ra agresiva, me gusta pegar, y también me gusta jugar de los dos lados, este año estuve entrenando mucho el revés ya que antes lo venía haciendo del lado del drive. El cambio al revés se dio porque Paola era zurda, y como me encanta hacerlo del otro lado nos complementamos perfecto", subrayó.

"En el máster lo que sucedió era que había cinco jugadoras de revés y tres de drive, así que una se tenía que pasar para ese lado, y decidí hacerlo porque ya lo había experimentado en el año", comentó la jugadora.

El paso a paso al título: "En el primer partido nos enfrentamos con Amancay Jalil y Carla Acuña, donde empezamos un poco mal, íbamos 2-0 abajo, pero rápidamente nos recuperamos y terminamos ganando bastante cómodas por 6-3 y 6-1, mientras que en la final, que ya fue por la noche".

"La final fue bastante complicada porque en el primer set arrancamos perdiendo 5-2 y lo terminamos levantando para ganarlo en súper tie break, en el segundo pasó lo mismo, otra vez llegamos a estar 5-2 abajo, nos pusimos 5-4, pero terminamos perdiendo. Después en el súper nos fue muy bien, donde lo ganamos con claridad por

11-6, empezamos muy bien y logramos marcar una diferencia", señaló.

"Creo que se notó una diferencia en lo físico porque las chicas habían jugado las semifinales a tres sets y a eso se le sumó el desgaste de los dos primeros de la final, por eso es que pudimos tomar una distancia importante en la definición", declaró.

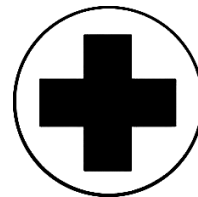
La campeona del Máster resaltó que "había un montón de gente en la cancha, además había muchos que nos estaban alentando, así que fue una alegría inmensa, aunque no pudimos festejar demasiado porque me quería volver a Rojas a la fiesta del deporte, aunque no pudimos llegar a tiempo. Las dos nos pusimos muy contentas, de hecho pasaron unos días y no se me va la alegría".

Pesando a futuro comentó que "el desafío pasará por seguir entrenando y subir de categoría, primero hay que ver si me toca el ascenso a tercera y dar lo mejor en esa divisional, para eso se necesita jugar varios torneos y tener constancia".

"Estaba la idea de hacer una pretemporada, que sería sumando un día más a los entrenamientos normales, más otros dos días de físico, lo que me llevaría toda la semana", añadió.

La jovencita valoró el acompañamiento de la familia: "ellos están muy contentos con lo que hago, con que pueda realizar lo que me gusta, y también me apoyan mucho, son los que me llevan a entrenar, a los torneos, son los que hacen todo, por mi parte solo me tengo que ocupar de jugar".

"Me quedó la espina del último torneo de cuarta, considero que lo podríamos haber ganado, pero debo reconocer que no jugamos bien, no me vi bien en lo personal, y nos tocó perder justamente contra la compañera del máster. Más allá de eso el balance es sumamente positivo por todo lo logrado", concluyó la campeona del Máster pergamínense, de solo 14 años, dueña de un futuro absolutamente prometedor.



FARMACIA  
DE TURNO

Domingo 4 de Enero

**FILIPPI**

Av. 25 de Mayo 202

ORGANIZACION INMOBILIARIA

**CRIS-SOL**

GRAL. ALVEAR 546 -  
Tel: (02475) 462148

**VENTA DE  
CASAS,  
CAMPOS,  
TERRENOS.**

**INMOBILIARIA  
EN GENERAL**

**CONSULTANOS!**

**AFA**

AGRICULTORES FEDERADOS  
ARGENTINOS

**ACONDICIONAMIENTO Y  
COMERCIALIZACIÓN DE CEREALES**

**CENTRO PRIMARIO ROJAS:**  
Las Heras 560 - Tel. 02475 466003 | neas rotativas

**SUBCENTROS:** Rojas - Obligado - Indart -  
Los Indios - Ferré - Hunter - Ascención - Junín

**PIZARRAS**

**MERCADO DE CEREALES**

**VIERNES 2 · 1 · 2026**

**DISPONIBLE**

	AFA	ROSARIO
TRIGO	266000	s/c
MAIZ	293500	s/c
GIRASOL	491500	s/c
SOJA	500000	s/c
SORGO	s/c	254000

**PAGOS A SEIS DÍAS HÁBILES**

ESTACION DE SERVICIO

**PUMA**

AVENIDA HELGUERA 250

**MEJOR CALIDAD EN COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES**

**JUEVES DE DESCUENTOS**

**EN NAFTAS Y ION DIESEL**

**ACEPTAMOS TODAS LAS TARJETAS Y BILLETAS VIRTUALES**

**Pura**

**3**

HIDRATA  
PURIFICA  
VITALIZA

**0 2 4 7 5**

**462335**

**0800-222-0682**

## INTERNACIONAL

# Trump anunció que Estados Unidos capturó a Maduro y lo sacó de Venezuela

Donald Trump anunció que capturó a Nicolás Maduro y lo sacó de Venezuela, en un desenlace impactante del cerco que había montado sobre el régimen chavista. La operación fue precedida por un ataque a larga escala de aviones y helicópteros norteamericanos sobre Caracas, que llamativamente no recibieron ninguna respuesta por parte de las Fuerzas Armadas de Venezuela.

En un mensaje difundido en su red social Truth publicado a las 4:30 de la madrugada, Trump anunció que Maduro "fue, junto con su esposa, capturado y trasladado fuera del país".

"Esta operación se realizó en conjunto con las fuerzas de seguridad de los Estados Unidos", dijo el presidente norteamericano y anticipó que "los detalles se darán a conocer más adelante". En ese sentido, dijo que habrá una conferencia de prensa este sábado a las 11 en Mar-a-Lago.

Luego, en un intercambio telefónico de 50 segundos con el periodista Tyler Pager del New York Times, Trump agregó que la captura fue el resultado de "un montón de buena planificación de excelentes tropas y gente".

"De hecho, fue una operación brillante", agregó.

La procuradora trumpista Pam Bondi, anunció que Maduro y su mujer enfrentan cargos por narcotráfico y narcoterrorismo en la poderosa fiscalía del Distrito Sur de Nueva York y deberá enfrentar un proceso judicial en los tribunales de Estados Unidos.

La vicepresidenta Delcy Rodríguez, dijo en un mensaje telefónico transmitido por la televisión estatal VTV que el país sufrió "un ataque aéreo brutal" por parte de Estados Unidos contra Caracas y exigió al gobierno de Donald Trump una "prueba de vida inmediata de Nicolás Maduro y su esposa, Cilia Flores".

"Desconocemos el paradero de Nicolás Maduro y la primera combatiente, Cilia Flores. Exigimos al gobierno del presidente Donald Trump prueba de vida inmediata del presidente Maduro y de la primera dama", dijo Delcy, quien describió el ataque como una "violación flagrante del derecho internacional y la Carta de las Naciones Unidas".

Desconocemos el paradero de Nicolás Maduro y la primera combatiente, Cilia Flores. Exigimos al gobierno del presidente Donald Trump prueba de vida inmediata del presidente Maduro y de la primera dama.

"En la madrugada del día de hoy, el gobierno de los Estados Unidos dio el paso en falso que Venezuela ha venido denunciando y lanzaron un ataque aéreo brutal violando todas las normas del derecho internacional", afirmó.

"La cuna de nuestro padre libertador, la capital Caracas, fue atacada, la capital ciudad que vio nacer al libertador de la patria grande y el hombre más grande en nuestro continente ha sido vul-

nerado", agregó Delcy Rodríguez, que por ahora está a cargo del gobierno de Venezuela.

Ahora el interrogante es si la salida de Maduro abre un etapa nueva en la que la oposición pueda tomar el poder a partir de nuevo proceso electoral, la resistencia que las Fuerzas Armadas y la estructura de poder chavista puedan poner a esa estrategia o si inicia una etapa de transición interna con liderazgos que aparezcan dentro de la propia estructura de poder.

LPO reveló en exclusivo que Trump no confía del todo en los liderazgos opositores actuales y que no quería exponerse a un nuevo Afganistán con militares estadounidenses apostados en el territorio sudamericano como base de apoyo de una presidencia interina débil.

Las figuras a las que hay mirar con atención en este contexto a la propia Delcy Rodríguez, Diosdado y especialmente al ministro de Defensa, Vladimir Padrino López.

Un importante dirigente de la oposición dialoguista venezolana dijo a LPO en medio de la incertidumbre que no descartan que a Maduro "lo haya entregado" el régimen para descomprimir la situación de tensión que se vive hace más de dos meses. "Probablemente vayamos hacia un régimen mucho más oscuro y cruento", advirtió.

Por otro lado, un funcionario del chavismo se reconoció sorprendido ante la operación y dijo LPO: "Yo imaginé que los estadounidenses iban a bombardear Venezuela, pero no me esperaba que iban a llevarse a Nicolás".

Pero por ahora, esas figuras claves del régimen parecen mantenerse en una posición de confrontación con Trump. Antes que

el presidente de Estados Unidos anunciara la captura de Maduro, el gobierno venezolano emitió un comunicado oficial en el cual repudiaba la "gravísima agresión militar" perpetrada por el gobierno de los Estados Unidos.

Diosdado Cabello, hombre fuerte del régimen, incluso instó a la movilización de las milicias y fuerzas de seguridad para "defender la soberanía nacional ante el ataque imperialista".

Pero su aparición en la madrugada, en calma y rodeado de militares, alimentó las especulaciones sobre un pacto de este militar con la administración Trump.

Como sea, la caída de Maduro es un acontecimiento político mayúsculo de consecuencias todavía difíciles de proyectar, que puede generar efectos notables en el mercado petrolero y en el tablero regional, que observa como Estados Unidos regresó a sus épocas de intervención directa en Latinoamérica.

Esta escalada se intensificó durante la primera quincena de noviembre cuando Estados Unidos desplegó el portaaviones USS Gerald Ford a las costas de Venezuela. Luego, Trump avanzó en la incautación de buques petroleros sin bandera que el régimen chavista utilizaba para eludir las sanciones y enviar barriles a países aliados como Irán, China o Cuba.

Washington incluso incautó con un barco que iba a China y no estaba en la lista de naves sancionadas por el Departamento del Tesoro. Esto generó la furia del gigante asiático que declaró su apoyo a Maduro y su gobierno, como lo hizo Rusia. Un apoyo retórico, que hasta ahora no pareció intimidar a Trump. (La Política On Line)

## EDICTO

AUTOS:"MALATTIA ELISEO S/ AUSENCIA CON PRESUNCION DE FALLECIMIENTO". Expediente N° JU-3753-2025. JUZGADO CIVIL Y COMERCIAL N° 1 de JUNIN, cita al Sr. Eliseo Malattia, para que comparezca a estar a derecho bajo apercibimiento de declarar su fallecimiento presunto (Art. 88 CCCN). GALLARDO Luis Federico. SECRETARIO

**Oscar José CASELGRANDI**  
PRODUCTOR ASESOR DE SEGUROS

TEL. 002435 462449  
GENERAL 962 436 - BUNOS

**MAPFRE**  
Seguros RIVADAVIA

**Berkley**  
Argentina Seguros

Tomá Pureza... Tomá Confianza...

**AQUALU**  
Soda y Agua

de LUCAS LABORDE  
Cel. 02474-15-681954 - Necocheo 820  
REPARTO A DOMICILIO

**GARCIA MIGUEL ANGEL**  
**COMISIONES**  
**ROJAS - JUNIN**  
REDESPECHO A LA ZONA

02475 410914

FRANCISCO ROCA 780 DEPTO. 8 POR LA MAÑANA