# El Nuevo

DIARIO ROJENSE

Año XX - N° 7.180 - Rojas Bs. As. - Domingo 19 de Octubre de 2025 Edición de 16 Páginas - Precio ejemplar: \$ 1.000,00 66

LA FRASE DEL DIA

Quien se afecta por un insulto, se infecta

Anónimo

99

**CECILIA CORDONE** 

P. 4 Y 5

**CAROLINA SOLMI** 

P. 6 Y 7

"Viví el FIFAS de una manera distinta y fue realmente fantástico"

**EDUCACIÓN** 

P. 4 Y 5

Celebrada primera edición de La noche del Instituto

FEDERICO MORALES PFAFFEN, P. 10 Y 11 ATARDECE SOBRE KIEV

"Siento que la novela no dice más de lo que tendría que decir ni tampoco menos"

**FÚTBOL LOCAL** 

P. 13

Se definen los dos primeros semifinalistas

# "Disfruto de seguir haciendo algo que realmente me apasiona"

La reconocida montañista completó una nueva proeza en su vida como deportista, haciendo cumbre en los 8163 metros del Manaslu, la octava montaña más alta del mundo. Al regreso fue recibida por su familia y contó la experiencia vivida en un diálogo imperdible en El Nuevo en Radio.



**JUEGOS BONAERENSES 2025** 

P. 2

El Bádminton logró dos medallas de plata en el último día

**INFORME ESPECIAL** 

# Las compras presenciales o de manera on line, el gran dilema de la economía doméstica

El Nuevo Diario Rojense salió a la calle para conocer acerca de las preferencias de los vecinos, si es que optan por los negocios de cercanía, o bien apelan a la comodidad de indagar en las ofertas que llegan de la virtualidad, con una clara inclinación hacia la segunda opción, considerando que se ven favorecidos por las promociones, los precios y la variedad.

no de los grandes dilemas de la economía en estos tiempos claramente está relacionado a la elección de las personas en cuanto a los formatos de venta, si es que las preferencias se siguen inclinando por salir a las calles y recorrer los comercios de cercanía, u optar por las opciones que ofrece la tecnología, de sentarse frente a la compu o mirar la pantalla del celular para elegir diferentes tipos de productos, que cada vez más rápido están en la puerta de la casa.



# El Nuevo

FUNDADO EL 1 DE AGOSTO DE 2004 Director Propietario: LUIS DARIO MINADEO

APARECE DE LUNES A DOMINGO Dirección Nacional del Derecho del Autor

#### Registro DNDA N° 80680575

Redacción, administración, departamento, publicitario y talleres propios en Lavalle 471

ROJAS - Buenos Aires -República Argentina Tel. Diario: (02475) 466000 -Radio: 433433

ALCANCE REGIONAL

La tarifa de publicación de los edictos judiciales es un 40% mayor al valor de publicación en el Boletín Oficial, según lo autorizado por la Suprema Corte de Justicia de la provincia de Buenos Aires

LA NOTAS FIRMADAS NO REFLEJAN NECESARIAMENTE LA OPINIÓN DEL EDITOR En ciudades pequeñas como la nuestra aún hay cierta tendencia a recorrer los negocios, mirar los productos, tocarlos, probarlos y evaluar diferentes opciones en cuanto a los precios, poniendo en valor la confianza que existe para con los propietarios de los mismos y hasta las facilidades en las variantes de pagos.

Más allá de que muchos aún siguen inclinándose por las virtudes de la presencialidad, es cierto que desde hace un largo tiempo se va incrementando esa mirada a la virtualidad, con tiendas que ofrecen casi las mismas variantes de pagos, donde los precios resultan ser más accesibles, incluso con los gastos de envío, y donde es constante encontrarse con promociones con descuentos casi imposibles de desaprovechar.

Mientras los comerciantes sufren por la caída de sus ventas, peleando cada día con las medidas que implementan los distintos gobiernos, las aplicaciones, como por ejemplo Mercado Libre, se van agigantando, por esto es que la franquicia se ha extendido por casi toda Latinoamérica, hoy compitiendo ante otras variantes de las mismas características, como Shein y TEMU.

El Nuevo Diario Rojense salió a recorrer las calles de la ciudad para conocer en esta oportunidad sobre cuales son las preferencias de nuestros vecinos a la hora de las compras, si es que continúan apostando al tradicional contacto directo con el vendedor, o bien se la pasan mirando el celular para saber que hay de nuevo en las páginas de internet, que inundan las pantallas con las ofertas.

Mariel, una de las primeras que gentilmente se animó a responder en la encuesta, contó que sigue apostando a lo tradicional: "Mayormente presencial, y casi nada on line porque no me manejo con la tecnología".

Silvia, otra de las mujeres que se animó al grabador, coincidió con su antecesora, aunque también comentó que está al tanto de las ventajas en los precios que aparecen en las aplicaciones: "Compro en los supermercados porque no usar tarjeta, pero sé que es más barato comprando on line".

Jazmín, por su parte, directamente aseguró que no duda en mirar la compu y buscar las tarjetas: "Compro todo on line lo que es ropa y zapatillas porque aprovecho las promociones y no me gusta ir a los locales físicos, me gusta mirar en mi casa tranquila por el celular o la computadora, y siempre aprovechando las promos de las marcas".

"Prefiero las compras on line dependiendo el producto, ya que todo lo que sea comestible voy a los supermercados o algún comercio de la ciudad, pero lo que es calzado o alguna herramienta de encuadernación lo adquiero de manera virtual porque no hay en Rojas ningún espacio donde vendan esos insumos. También compro legumbres y semillas para el emprendimiento familiar", apuntó Camila.

Cristina, por su lado, dijo que prefiero "lo presencial porque lo virtual no lo manejo muy bien", mientras que Soledad comentó que "en general on line, salvo lo que supermercado. Lo que compro es ropa, cosas de decoración, accesorios. Me es más rápido, lo puedo hacer en cual-

#### **INFORME ESPECIAL**



quier momento y lugar y tengo más tiempo para la elección".

Una cuestión relevante que surgió en la encuesta la encontramos en las franjas etarias de las inclinaciones de compra, donde encontramos que personas que están por sobre los 50 o 60 años son las que van por el lado de lo presencial, en tanto el resto tiende a ir por el lado de las redes o las páginas.

"Compro presencial porque no se manejar demasiado las redes sociales", sostuvo Lorena, quizás corriéndose de la banda de las edades porque no

supera los 40, mientras que Griselda, que va por sobre la franja que trazamos, va por el lado contrario: "Prefiero las compras virtuales por la comodidad, cuando estoy descansando en casa me pongo a ver que hay y lo hago en las páginas oficiales, también en Mercado Libre, además he visto que muchas de mis amigas están comprando en Shein, así que en cualquier momento voy a probar".

"Prefiero lo virtual por la comodidad y compro artefactos eléctricos, maquillaje, cremas, todo por una cuestión de precios, ya



que consigo mejores que acá. Generalmente lo hago a través de Mercado Libre, si no me gusta lo devuelvo, me lo reciben y me devuelven el dinero enseguida, así que también ya hay una cuestión de confianza", reveló otra de las damas, que maneja las tiendas on line como si fuese el control remoto de la tele.

"Muchas veces prefiero on line porque hay en Rojas no hay mucha variedad de precios ni de marcas, y el beneficio es que lo compro desde mi casa, en el momento que quiero, que me favorece más antes que an-

dar de negocio en negocio. Generalmente lo hago en Mercado Libre, o en algunas marcas puntuales como Adidas", cerró Analía, contundente en su posición, totalmente alineada con la virtualidad.

En la mirada de los rojenses las compras virtuales le van ganando la batalla a los comercios de proximidad, que cada día más la tienen que remar en aguas turbias para sostenerse a flote, apelando a la confianza con el cliente para mantenerse de pie y sostener el movimiento económico local.

## **SOCIEDAD**

## El Foro Permanente de Discapacidad convoca a un cese de actividades y movilización al Ministerio de Salud

Ante la falta de avances y el deterioro en las condiciones de atención, acompañamiento y financiamiento, las organizaciones entienden que ya no podemos esperar más.

Las organizaciones que integran el Foro Permanente de Discapacidad anuncian un cese involuntario de actividades los días martes 21 y miércoles 22 de octubre, y una movilización el miércoles 22 a las 11 horas desde la Plaza del Congreso hacia el Ministerio de Salud.

Esta decisión fue adoptada tras los hechos ocurridos el viernes 17 de octubre en la Agencia Nacional de Discapacidad (ANDIS), donde las personas con discapacidad, familias y prestadores del sector fueron nuevamente objeto de maltrato y ausencia de respuestas concretas a los recla-

Ante la falta de avances y el deterioro en las condiciones de atención, acompañamiento y financiamiento, las organizaciones entienden que ya no podemos esperar más.

Es necesario tomar medidas firmes para exigir que se garanticen los derechos de las personas con discapacidad, se cumpla la Ley de Emergencia en Discapacidad y se dé una respuesta a la crisis terminal que atraviesa el sector.

Invitan a todas las organiza-

ciones, profesionales, trabajadores, familias y a la sociedad en general a sumarse al cese de actividades y participar de la movilización.

-Martes 21 y miércoles 22 de octubre - cese involuntario de actividades.

-Miércoles 22 de octubre 11 h movilización desde la Plaza del Congreso hacia el Ministerio de Salud.



## REPRESENTANTE **EN ROJAS**

Kennedy esq. Mitre - Tel: 02475 - 433644 AMOROSO ISMAEL Mat. 46653 AMOROSO DAMIÁN Mat. 77958





**CECILIA CORDONE** 

# "Disfruto de seguir haciendo algo que realmente me apasiona"

La reconocida montañista de nuestra ciudad completó una nueva proeza en su vida como deportista, haciendo cumbre en los 8163 metros del Manaslu, la octava montaña más alta del mundo, ubicada en Nepal. Al regreso fue recibida por su familia y contó la experiencia vivida en un diálogo imperdible en El Nuevo en Radio.

uienes siguen el paso a paso de la carrera de la protagonista de estas charlas tan singulares seguramente no se sorprenderán con el relato, pero si aquellos que por primera vez pondrán atención en estas historias que al menos se repiten una vez al año, donde la centralidad la toma Cecilia Cordone, quien hace varios años atrás comenzó a vincularse con el atletismo, realizando pruebas de larga distancia.

Aquellos objetivos le fueron quedando pequeños a la ex atleta, que dejó de correr hacia adelante y comenzó a dar pasos hacia arriba, con el cielo como destino, transformada en una montañista, transitando por las cumbres más altas del mundo.

Cecilia Cordone terminó hace un par de semanas de completar otra de sus grandes proezas, alcanzando el punto más alto del Manaslu, la octava montaña más alta del mundo, ubicada en Nepal, en el continente asiático, desafío que cumplió junto a su incondicional guía Julián Insarralde y su amigo Alejandro Sánchez, de la provincia de Córdoba.



En nuestra edición del miércoles conocimos los primeros días de Cecilia en Nepal, en tanto nos guardamos para hoy el momento de la subida a la montaña: "El día 19 (de septiembre) el sherpa nos dijo que lo ideal era salir para la cumbre el 21, que fue cuando salimos nuevamente para el campo 1, al día siguiente al 2, luego al 3 y al 4, el día 23. Allí habíamos contratado oxígeno para ir hasta la cumbre porque si lo queríamos hacer sin oxígeno había que

hacer dos rondas de aclimatación", comienza esta parte del relato de Cecilia Cordone.

"A la 1:00 el guía nos sacó para arriba, y me pasó que no me funcionaba el oxígeno, así que a la hora le dije que no podía seguir y bajamos nuevamente al campo 4, lo que nos llevó dos horas. A las 5:00 le pregunté al cordobés como estaba, y como nos encontrábamos en óptimas condiciones hicimos la consulta nuevamente. Probamos el oxígeno y partimos

a eso de las 6:00 y no paramos más hasta la cumbre", señaló.

Cecilia Cordone y el momento de hacer cumbre: "Lo hicimos todo de día, algo que fue fabuloso porque pudimos ir mirando todo. Terminamos haciendo cumbre sobre las 14:00 horas. En este caso la cumbre es muy chiquita y bien inclinada, por eso al momento de llegar hay que vincularse a un sistema de cuerdas, así que nos quedamos un ratito, sacamos la foto y bajamos"

"La diferencia a otras montañas es que en este caso nos encontramos con que la subida está toda equipada con cuerdas fijas puestas en el hielo, porque realmente es un glaciar muy inclinado y siempre hay que estar vinculado a una cuerda, ya que te llegás a patinar desaparecés de la montaña. Por otro lado, lo que son grietas, que no se pueden pasar de un salto, hay escaleras de metal que se pasan caminado o en cuatro patas para atrás, algo que nunca habíamos hecho", explicó.

"Pocas veces nos hemos encontrado tan buen clima -destacó-, no sé si es una cuestión de la época, pero nos tocó un día que no había una sola nube",



General Paz 301 - Tel. (02475) 466614 / Fax: 464476 C.P.: 2705 - ROJAS (B) - e-mail: trigo@clyfer.com.ar



Federico Abdala Martillero Público · M.P.: 927

J. G. Muñoz 586 · ROJAS (B) · Tel. 02474-15563434 | 02475-433152 abdalapropiedades@gmail.com

#### **CECILIA CORDONE**

indicó.

Acerca de los meses previos al viaje dijo: "Generalmente la preparación es siempre la misma, corriendo y haciendo caminatas largas, y para esta vez en particular hice mucho hincapié en hacer caminatas largas con la mochila con 18 kilos, y hacer 5 o 6 horas, porque sabía que allá teníamos que cargar todo entre los campamentos. También entrené bastante en la cinta inclinada con la mochila pesada en el gimnasio".

"Con respecto al equipamiento usamos el mono de pluma que nos aconsejaron que era mejor que llevar el pantalón y la campera, en tanto por el lado de las botas, tanto en Bolivia, en Perú o en Argentina siempre lo que se usa es una bota doble, mientras que allá se usa una bota triple porque son muchos días y mucho tiempo sobre el hielo, así que los pies tienen que estar más protegidos", comentó.

Cecilia Cordone habló de los peligros del Manaslu: "Es una montaña peligrosa desde el momento cero, uno no puede distraerse ni un segundo, siempre hay que ir consciente de lo que se va haciendo. En el caso nuestro, más allá de que sabemos el riesgo que existe, estuvimos en la montaña con muchísima gente y no vimos nada de esas situaciones que muchas veces pasan en videos de personas que muere en la

"Lo que si nos pasó muy de cerca fue una avalancha, algo que nunca me había pasado. Había bajado Julián rapelando, venía yo por detrás, y en eso se desprende una avalancha, en la cual quedé colgada de la cuerda, en tanto Julián y Ale y dos sherpas se tiraron para atrás para cubrir y la vimos muy cerca", expresó.

La montañista contó que fue lo que dejó en la cumbre: "Todo lo que uno deja en cada cumbre



tiene sentimientos y en el caso mío me pasó que Andrea Mafhud, una amiga, cada vez que vov a la montaña siempre algo me entrega, para el Aconcagua fue una medallita de la Virgen de Luján, y ahora me dio un Rosario para mi cumpleaños y me dijo que lo tenía que llevar hasta la cumbre, tarea para nada fácil (risas)".

"En la cumbre estaban todas las banderitas tradicionales del Himalaya y en ese lugar justamente dejé el Rosario, y además vi que había gente que dejaba fotos, algún pañuelo, una bandera, en mi caso dejé este recuerdo que es sumamente especial".

#### LA RECORRIDA POR NEPAL

Cecilia Cordone relató la experiencia vivida una vez que bajaron de la montaña: "Estuvimos en Katmandú, que lo recorrimos bastante los primeros dos días y después cuando bajamos de la montaña cuatro días más. Temba, el sherpa que habíamos contratado, una noche nos invitó a comer a su casa junto con todo el grupo que lo habíamos contratado, donde compartimos una cena con sus costumbres, comiendo con la mano, fue un momento hermoso".

"La ciudad es muy bella, ellos son muy creyentes de sus cosas, creen mucho en buda, tienen estufas gigantes, los templos hindúes son tremendos, y además nos encontramos con un ritual muy particular, que es el de cremar a las personas que mueren a la orilla de un río y los tiran al agua una vez que se queman. Quizás es algo que parece morboso porque se observa la cremación de una persona, aunque lo fantástico es ver la manera en que ellos lo viven".

"Otra cosa que nos llamó mucho la atención es lo desordenados y lo ordenados a la vez que son en el tránsito, porque circulan millones de motos que van v vienen que se encuentran en una esquina y uno piensa que se van a llevar a todos por delante, pero no pasa nada. No sé como hacen pero se van dando paso unos a otros, y nadie se enoja, nadie se mira mal, era un amontonamiento de motos, de gente y de autos increíble, no hay forma que alguien pueda transitar y sin embargo ellos lo hacen", señaló.

#### OTRA EXPERIENCIA FANTÁSTICA

"Lo que más me traigo tanto de este viaje como del resto de los desafíos es la experiencia, lo que uno vive, porque si bien puedo contar lo que hice de un campamento a otro, los detalles de la subida y demás, hay sensaciones que terminan siendo indescriptibles, lo que a uno le deja la convivencia, lo que pasa en el día a día es algo que queda dentro, muchas veces difícil de explicar con palabras", describió Cecilia Cordone acerca de esta nueva vivencia tan especial.

Añadió que "quizás también me pasa una sensación extraña porque dejo a mi familia, sé que ellos se quedan muy preocupados, pero a la vez cuando vuelvo la alegría es inmensa. Son experiencias personales que seguramente cada cual las vive a su manera, y yo lo veo como que puedo seguir haciendo algo que me apasiona y sin dudas lo voy a seguir intentando".

"El recibimiento fue demasiado sorpresivo, llegamos a la medianoche, fueron a buscarme Enrique y mi mamá, mientras tanto mi hermana la llamaba a mi mamá preguntando, y yo les decía que ni se preocupara por ir a verme, pero la realidad era que quería saber porque estaban todos los familiares y amigos en la rotonda, también los bomberos, fue otro momento muy emocionante que también lo puedo agregar a esta historia fantástica que me ha tocado vivir una vez más", finalizó Cecilia Cordone, quien no solo vivió momentos inolvidables arriba de la montaña, sino que los replicó al momento de volver a pisar la rotonda.



Chapas/ Plegados/ Hierros/ Portones levadizos Ferretería

Av. Moreno 102, Rojas. Cel. 2475 425165 Mail: hierromag@hotmail.com



**▶ SEMI-REMOLQUE CARGAS GENERALES COMISIONES** 

UNIDADES EQUIPADAS CON MONITOREO SATELITAL

ROJAS (CENTRAL): DEP. Avda. San Martín 375 -Tel. (02475) 433976 I 433975

gustavo@transporteelresero.com - pablo@transporteelresero.com



**EDUCACIÓN** 

# La Secundaria 6 también tendrá su muestra escolar

Yanina Piva Castañón, directora del establecimiento educativo, anticipó que la actividad se estará llevando a cabo el próximo miércoles 22. Abrirán las puertas a toda la comunicad para exhibir lo que se trabaja día a día en las aulas.

ontinuando con una propuesta por demás de relevante y que viene abarcando a diferentes establecimientos educativos del distrito en la jornada del próximo miér-



coles será el turno de abrir sus puertas a la comunidad para la Escuela de Educación Secundaria Nro. 6, que lleva el nombre del recordado profesor Raúl

El próximo miércoles 22 la Escuela Secundaria Nro. 6 realizará su muestra anual, donde el equipo directivo, liderado por Yanina Piva Castañón, los profesores y los estudiantes y todo el staff de la institución, aunarán esfuerzos para abrir las puertas para que toda la comunidad en general pueda conocer lo que día a día se realiza dentro de las aulas y en las distintas materias.

La propia directora del establecimiento ubicado sobre la esquina de Presidente Perón y Marmol, comentó que a lo largo de la jornada habrá exposiciones, conversatorios, se contará con la presencia del CPA.

También van a desarrollarse clases de articulación entre el nivel primario y secundario, en tanto completarán con una muestra de las modalidades de artística y educación física.

La muestra de la Escuela Secundaria Nro. 6 "Raúl Verón" dará comienzo a las 9:00 horas y se extenderá hasta el mediodía.

### **ZONALES**

## Catalina Maglio salió de terapia intensiva y continúa su recuperación en el Hospital Garrahan

"Y hoy puedo decir que dejamos terapia. Te amo mi Catita", escribió Javier Maglio en una historia de Instagram acompañada por una foto de su hija sonriendo. Esa breve pero conmovedora frase del padre refleja la alegría y el alivio de toda una familia tras conocer que Catalina salió de terapia intensiva y continúa su recuperación en una sala común del Hospital Garrahan, donde permanece internada.

La niña de diez años había sido derivada de urgencia desde Pergamino al centro de salud pediátrico de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires tras sufrir lesiones de extrema gravedad en el rostro y la cabeza por la explosión de una maqueta que simulaba la erupción de un volcán durante la feria de ciencias del Instituto Comercial Rancagua.

> EVOLUCIÓN FAVORABLE Y SIN ASISTENCIA

### **RESPIRATORIA**

El último parte médico difundido por la Dirección del Hospital Garrahan confirmó que Catalina "se encuentra estable, respira por sus propios medios y mantiene una buena evolución clínica". La paciente ya no requiere asistencia respiratoria mecánica y continúa con seguimiento permanente de los equipos de cirugía, neurocirugía y cuidados intensivos.

"Respondió muy bien al trata-

miento quirúrgico y a la medicación. El domingo se realizó una toilette quirúrgica y el martes se suturó toda la herida facial. Ya respira por sus propios medios y responde a órdenes simples", precisó el jefe del área de Terapia Intensiva, doctor Daniel Buamscha, quien también destacó que la niña "se mantiene fuera de peligro, aunque con un estricto control médico por la magnitud del traumatismo". (La



🛜 ¡Llamanos! **464-859** 





#### **EDUCACIÓN**





# Celebrada primera edición de La noche del Instituto

Un movimiento extraordinario se generó el viernes en la Unidad Académica "Nicolás Avellaneda" con la primera muestra de la oferta educativa del Instituto Superior de Formación Docente y Técnica Nro. 125. Exhibieron proyectos, hubo demostraciones, juegos, simulacros y hasta una obra de teatro para ciegos.

os objetivos que se trazaron el equipo directivo, docentes y estudiantes en la previa al evento sin dudas que se han dado por cumplidos, donde nada quedó librado al azar y quienes asistieron a la muestra pudieron conocer a fondo todos los proyectos que forman parte de la oferta

educativa de la institución.

La primera edición de La Noche del Instituto ha sido un éxito, con una organización que trabajó en cada detalle, poniendo en valor el trabajo que se hace a diario en el Instituto de Formación Docente y Técnica Nro. 125, otro de los servicios educativos de excelencia que tenemos en nuestro distrito.

La Noche del Instituto comenzó con una presentación y bienvenida a cargo de Gisela Pintos y la directora Natalia Palmieri, que invitaron a los estudiantes y público en general a recorrer cada una de las aulas

en los cuales estaban expresados los diferentes proyectos.

En la muestra encontramos los trabajos de la tecnicatura en Biotecnología, en Producción Agrícola-Ganadera, en Logística de Empresas, en Software e Higiene y Seguridad, además de las propuestas didácticas y juegos diseñados por el profesorado de educación Primaria.

Los estudiantes de la tecnicatura en Enfermería realizaron un simulacro de atención pre hospitalaria, y además nos encontramos con una obra de teatro para ciegos, que armó el plantel de estudiantes del profesorado de Educación Especial.

Con la muestra de este viernes el Instituto de Formación Docente y Técnica puso en relevancia su trabajo diario, presentándose cada ciclo como una oferta de interés para la comunidad de Rojas y toda la región.







## TIENDA PARA MASCOTAS **ARTÍCULOS DE LIMPIEZA**

Pedidos y consultas **2475 47 1789** 

♠ ElArca Rojas (O) elarcarojas

**TODOS** LOS MEDIOS DE PAGO

Av. 3 de Febrero 254 (frente a la terminal) - Av. Larrea y Vélez Sarsfield



**CAROLINA SOLMI** 

# "Viví el FIFAS de una manera distinta y fue realmente fantástico"

La profesora y bailarina Carolina Solmi participó en la décimo novena edición del Festival Internacional de Folklore Ashpa Sumaj que se llevó a cabo en Termas de Río Hondo. Pudo lucirse en los escenarios junto a la organización IOV, danzando en parejas, y también formando parte del ballet de Tierra del Fuego. "Todo fue sensacional", aseguró.

n la ciudad de Termas de Río Hondo, un ícono de la provincia de Santiago del Estero vio como sus calles se regaron de cultura y de folklore durante toda una semana, porque allí se vivieron siete días de música, de danza, de intercambios, de momentos inolvidables que vivieron cada uno de los protagonistas, tanto los que estuvieron arriba de los escenarios como quienes lo disfrutaron desde abajo.

Del 7 al 13 de este mes se llevó a cabo allí la décimo novena edición del Festival Internacional de Folklore Ashpa Sumaj, evento de enorme magnitud que en este 2025 le abrió los brazos a la reconocida profesora y bailarina carabelense Carolina Solmi, que en esta oportunidad dejó de lado su rol como docente, y mostró su enorme talento para la danza.

Una de las principales representantes de la cultura de la vecina localidad nuevamente con-



versó con El Nuevo en Radio, esta vez para contar sus vivencias en el festival que convocó a artistas de más de veinte países, con casi doscientos grupos nacionales que desfilaron en los escenarios.

"Este año participé en una Asociación que se llama IOV, que es una organización internacional de artes populares y de danza en parejas, y mi profesora que es Liliana Roca, de la provincia de Santa Fe, en tanto mi compañero bailarín fue el profesor Martín Pinila, de San Martín de Los Andes, con quien nos conocimos allá, ya que todo el trabajo en la previa fue de manera virtual", comentó Carolina Solmi en Radio Rojas.

"El primer día tuvimos el desfile y una actuación, una primera actividad que fue genial, porque más allá de lo poco que ensayamos de manera presencial nos fue muy bien", destacó.

#### BAILÓ EN PAREJAS Y TAMBIÉN PARTICIPÓ DE UN BALLET

La bailarina confesó que "el hecho de ser profes ambos nos favoreció para ir armando previamente las coreografías, mientras que si tuvimos que ir coordinando el tema del vestuario, ya que la profesora hizo un estudio de campo y como íbamos a bailar danzas del Siglo XIX necesitábamos un vestuario adecuado





#### **CAROLINA SOLMI**

y una coreo que ella investigó, y nosotros la pusimos en práctica.

"Repasamos algunos zarandeos que tenían formas diferentes, por su parte el bailarín practicaba sus zapateos, que tenían algunos detalles particulares. mientras que de manera virtual fui ensayando previamente con un ballet de Tierra del Fuego, "Soles que dejan huellas", al cual me pude sumar una vez que nos encontramos en Termas", expresó.

Por otro lado señaló que "en el caso del ballet el trabajo previo fue un poco más complejo porque tenía que bailar un cuadro del litoral entero. En este caso lo bueno es que ya conocía el profe, a quien había invitado a participar en mi ballet cuando nos presentamos en La Falda".

"La experiencia de subir con un ballet distinto y con una coreo que la preparamos de manera virtual fue una algo que en lo personal me suma muchísimo, son desafíos que me encantan", subravó.

"Este festival no solamente nos permite encontrarnos con distintas culturas -destacó-, sino también con varios lugares de presentaciones, por ejemplo cuenta con dos escenarios exteriores, ubicados en dos plazas, también hubo actividades en el Centro Cultural, que cuenta con un teatro enorme y camarines que son excelentes"

Carolina Solmi describió sus presentaciones: "El viernes fue la presentación en parejas con IOV en la convención, el sábado también con IOV participé en el escenario del Centro Cultural, donde nos juntámos diez parejas que representamos a esta misma organización y que eran de distintas provincias, todos dirigidos por el profesor Omar Fiordelmondo, que es muy conocido en el ambiente. El domingo me tocó bailar con el grupo de Tierra del Fuego, con el cuadro del litoral.

"Es una experiencia que hay que vivirla para saber de que se trata, y lo digo para quienes bailan como para quienes van como público, es un festival que ellos lo viven con mucho entusiasmo v emoción. las calles se llenan de gente, se cruzan permanentemente los representantes de diferentes países, se ponen a bailar en todos lados, es fantástico", remarcó.

#### TAMBIÉN FUE CONDUCTORA DE STREAMING

La directora del Ballet Folklórico de Carabelas también relató acerca de otra experiencia que vivió en el FIFAS: "Este es el primer año que el FIFAS es transmitido a través de streaming y tuve el orgullo de pertenecer a la primera camada de conductoras, fue una posibilidad que surgió estando allá, aunque previamente hablando con los profesores Daniel Varela y Claudia Vera, que son los organizadores, y les había dicho que contaran conmigo para lo que necesitaran".

"A ellos se les ocurrió que condujera el programa y más allá de no tener mucha experiencia terminó saliendo fantástico, les gustó mucho a todos, cada entrevista fue fluyendo, los profes y la gente que pude entrevistar estuvieron muy predispuestos. Se generaron momentos increíbles. porque en un momento tenía en la mesa a un profe de Senegal, a otro de Bolivia, a otra de Hawaii, y la pasamos bárbaro", sostuvo.

Contó además que "el sábado me tocó hacer sola la conducción, en tanto el domingo me tocó con un compañero, que era Germán Villarreal, una persona que tiene parálisis cerebral, a quien convocaron para fomentar la inclusión en el Festival, y realmente se dio un programa hermoso, él estaba muy contento de poder preguntar. Al principio estábamos los dos muy nerviosos, pero todo fue surgiendo tan natural, que terminamos disfrutando la experiencia, algo que me llenó muchísimo".

"Me siento muy agradecida para con mis bailarines del ballet de Carabelas porque sin ellos no podría haber conocido el FIFAS. ya que en los primeros dos años participamos con ellos, y ahora que me tocó hacerlo de manera individual lo tomo como una experiencia súper positiva, donde pude establecer contacto con un montón de personas que son referentes de la danza de distintas provincias y países", manifestó.

La bailarina destacó que "quería vivir el FIFAS desde otro lugar y siento que realmente lo hice, muchas veces pasa que las oportunidades llegan desde arriba, sin esperarlas, pero esta vez siento que las busqué, trabajé mucho por todo lo que fue surgiendo en este viaje, y todo fue llegando de una forma muy gratificante que terminó superando mis propias expectativas".

"Las posibilidades que busqué y que encontré fueron sumamente positivas como profe y en este caso también como bailarina -subrayó-, y ni hablar de entrar en el mundo del streaming, otra experiencia fantástica, que incluso llevó a que me convocaran para el año que viene, así que todo fue sensacional, puedo decir que no me guardé nada".

'El festival también brindó la posibilidad de escuchar a varios artistas de renombre ya que estuvieron el Dúo Coplanacu. a quienes pude entrevistar, Los Umbides, Roxana Carabajal, el Grupo Tanta, que es el que le puso música al FIFAS, y con todos ellos puede compartir el detrás de escena, otra experiencia hermosa, sobre todo por la adrenalina que uno siente al momento de preguntar cuando ellos recién bajan del escenario", expresó.

Carolina Solmi completó la historia de una semana que jamás borrará de su memoria, llenándose de alegrías y sobre todo de invitaciones: "Hicimos contacto con gente de todos lados del país, desde Tierra del Fuego a Jujuy, y las invitaciones eran permanentes, incluso de los representantes internacionales, de Chile, de Perú, de Uruguay, cuya profe me pidió por favor que los visitemos, y de lo que es Argentina de todos lados, casi no alcanzaría el año para ir a visitarlos, ojalá en la medida que se pueda podamos encontrarnos nuevamente y seguir compartiendo estos momentos que son inolvidables".





#### **FEDERICO MORALES PFAFFEN**

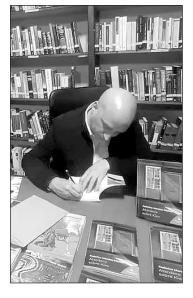
# "Siento que la novela no dice más de lo que tendría que decir ni tampoco menos"

El escritor nacido en la Ciudad de Buenos Aires presentó recientemente su libro "Atardece sobre Kiev", obra que fue publicada por la editorial Nido de Vacas, que transita el relato de un reportero gráfico durante la invasión a Ucrania. "Soy un autor de la imaginación, esa fue mi trinchera, en la que siempre me sentí cómodo", confesó.

n el Centro Cultural S.C. Viamonte de la Capital Federal, Federico Morales Pfaffen, relacionado desde hace años con el mundo de la prensa y la comunicación, presentó días atrás su libro "Atardece sobre Kiev", obra publicada por la reconocida editorial rojense Nido de Vacas.

Acompañado de referentes, amistades, y de Federico Riveiro, también escritor y responsable de la editorial de nuestra ciudad, el autor dio a luz una novela en la cual transita en primera persona la experiencia que vive un reportero gráfico durante las primeras invasiones a Ucrania.

Federico Morales Pffafen, quien supo participar del taller literario dirigido por Luis Mey y actualmente cursa la Licenciatura en Artes de la Escrituras en la Universidad Nacional de las Artes, se explayó sobre el abordaje de su ópera prima en un



interesante diálogo con Radio Rojas.

"Vengo trabajando hace tiempo en la comunicación, quizás en un costado que no amerita tanto las luces o los flashes, abordando estrategias, campañas de difusión, y en paralelo escribiendo, algo que hago desde muy chico, y con mucha lectura, que es un mundo en el cual cuando uno entra se va forjando como lector, y a la larga o la corta también uno se va acercando al papel", contó.

Morales Pfaffen comentó sobre sus inicios en la literatura y el origen de la obra: "Soy muy fan de William T. Volman, que es un escritor de Los Ángeles, que es casi un secreto de la literatura yankee, y justo estaba terminando un título suyo que es historias del arco Iris, un trabajo muy interesante, un híbrido entre ficción y no ficción, y al finalizar ese libro me disparó el deseo de escribir relatos en ese tono sórdido, crítico, que él suele manejar".

"Al tiempo se me ocurrió esta idea del conflicto de un corresponsal de guerra que aprovecha el entorno caótico de lo bélico para perpetrar y llevar a cabo sus maquinaciones, y había quedado solo en una libreta, que hace poco la encontré y era del año 2018", agregó.

Apuntó que "la idea había quedado plantada, pero no la quise perder, hasta que años después cada tanto volvía a ella, mientras tanto iba escribiendo en el medio novelas, textos, etc., porque soy de la narrativa, y cuando la idea volvía es como que no encontraba el tono, el punto de vista, pero siempre regresaba".

"En un momento venía siguiendo el conflicto ruso ucraniano desde años y cuando se da la invasión rusa encontré el entorno, mientras tanto lo que más me costaba era congeniar con ese entorno, donde podía tener lugar la historia, porque uno tiene que sentirse cómodo con ese mundo donde la historia irá tomando forma", sostuvo.



(02475) 441232 - Constitución 635 marianagonzalez.laboratorio@gmail.com



## Centro de Empleados de Comercio de Rojas

ATENCIÓN AFILIADOS/AS: TEL.463673 · B.Mitre 272 FARMACIA: WhatsApp: 54 9 2475 400507 TEL.462411

## Dr. JUAN DIEGO CORTI

**Odontólogo** - Mat. 60720 Cel. 02474-15-663239 - **NUEVO TEL. (02475) 433146** 

NUEVA DIRECCION: SARMIENTO 372 (e/Gral. Alvear y Alem)

### **CARLOS J MOSTO**

ESPECIALISTA JERARQUIZADO EN PEDIATRIA Castelli 485 - De 17 a 20.30 Hs. 463613 | 02474 665723

# FANNY GARCIA

PSICOLOGA - M.P. 7691
ESPECIALISTA EN PSICOLOGÍA FORENSE
OBRAS SOCIALES Y PARTICULARES
ITALIA 867, ROSARIO - MORENO 1026, ARROYO SECO

CEL. 02474 - 15 - 683680

#### Dra. Josefina Porro | Ginecología

COLÓN 469 · ROJAS (B) 2705 Nuevo Tel. 02475-433955 (Turnos)

## Dr. Aquiles Condezo Atencia

MP. 62256 - Especialista en Ortopedia y Traumatología Atención: Lunes a Viernes en CLINICA PRIVADA

## Dra. Susana Caldani

Obstetricia - Medicina Ginecológica gral. Atención por PAMI - Médica de cabecera Atiende de Lunes a Viernes en Mitre 288 - Cel. 2474 688682

## MATILDE MENDEZ

Masoterapia digitopuntura - Auxiliar de Kinesiología - Osteopatía QUIROPRAXIA - QUIROMASAJE - RELAX - TERAPÉUTICOS - ESTÉTICA CORPORAL - REHABILITACIÓN - DEPORTIVO - DRENAJE LINFÁTICO PUEYRREDÓN 483 - Tel. 466725 - Cel. 02474-15-669051

#### FEDERICO MORALES PFAFFEN

"Había coqueteado con Yemen, con Siria, entornos a los cuales uno está alejado por más de pertenecer a una idiosincrasia cultural, es como que no estaba lo suficientemente cerca como para describirlo", confesó.

"En cambio, lo que pasó con Kiev, es que es una ciudad con la cual hay algunas cosas en común por ejemplo en la arquitectura, en la dinámica, es una ciudad bastante occidentalizada, de hecho hay zonas que tranquilamente podrían extrapolarse a Capital. Fue automática la reacción, allá por febrero del 2022, en abril me senté a escribir, estuve investigando más hondamente, sobre todo lo que es la ciudad, y como la historia ya la tenía pasó que se fue escribiendo sola"

Federico Morales Pfaffen apuntó que "no conozco la ciudad, pero si estuve como desde otro lugar, a la distancia, me tomé el trabajo de ir interiorizándome en esas zonas que iban a formar parte de la trama, como que me fui viendo en ellas, contemplando distintas cuestiones para ser lo más fidedigno posible a la hora de contarla, y según voy escuchando en boca de los lectores más de uno se sintió en Kiev, y la magia de la literatura justamente en gran parte es esa".

'Soy un autor de la imaginación -se definió-, esa fue mi trinchera, en la que siempre me sentí cómodo, es algo que parte de la escuela literaria que uno mamó, desde Tomas Pynchon hasta un Marcelo Cohen, todos autores que siempre han trabajado en torno a historias que no están ligadas a su vida personal, pero que tienen un talento extraordinario para hacernos sentir ese mundo", expresó.



"El escritor tiene algo del orden de lo performático, como los actores, que tienen que encarnar una voz, un personaje, ponerse en la piel de ese personaje y salir a la cancha, y el escritor lo mismo, que es aquel que crea un narrador y ese narrador será el que cuente la historia que nos sentamos a leer". consideró en diálogo con El Nuevo en Radio.

"A la hora de darle volumen, de ir moldeando esa voz el escritor tiene que encarnar un personaje, y ahí entra mucho la imaginación, porque es realmente muchas veces ponerte en zonas que después te encontrás escribiendo una oración y sentís una sacudida. Eso es también gran parte de la magia del accidente de la escritura, de repente estar viendo el mundo desde una óptica que después de lunes a lunes no es la tuya, algo que a veces también sirve para comprender el mundo desde otra mirada que

"Atardece sobre Kiev" explicó: "No quería caer en el lugar común de la típica trama de

guerra, de hecho, la guerra en la novela, casi como la ciudad, aparecen como protagonistas secundarios, como la banda sonora de fondo del protagonista y del mundo que lo rodea. Hay explosiones que aparecen de fondo, los puntos de control, las calles, son detalles que nos van dando cuenta de la situación bélica en la que se encuentra la ciudad, pero no se hace foco en lo que es precisamente el enfrentamiento armado, no hay escena típica de batalla".

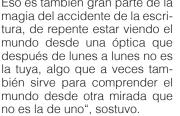
"Más allá de la imaginación o la licencia que uno se puede tomar, soy conocedor que me estoy metiendo con temas que conmueven, que han marcado a fuego a aquellos que les tocó atravesarla, es un territorio minado en el cual hay que caminar con el suficiente cuidado, al menos me interesa tener esa empatía con un alguien que no

tiene rostro, pero sabemos que está", manifestó.

"También tuve en cuenta que la guerra funcionaba como un ingrediente fundamental para que el meollo que define al protagonista pueda tener lugar. nunca fue foco principal, sino que es el telón de fondo, más allá que uno no puede escapar a ciertas cuestiones que fui investigando, siguiendo el día a día, las crónicas, mirar sitios que fueron siguiendo muy bien el abordaje de estos temas", agregó.

Federico Morales Pfaffen habló sobre las sensaciones que lo movilizan al conectar con el texto: "Me siento a leerlo, incluso junto con Fede Riveiro, que somos de la misma escuela, dos obsesivos, y siento que fue un trabajo hermoso, quizás siempre se puede encontrar algún detalle, pero esto contento, porque siento que la novela no dice más de lo que tendría que decir ni tampoco menos, encuentra un equilibrio.

"Además, debo confesar que estoy alucinado con la tapa, con el laburo que hizo la editorial, no podría ser más perfecta para mi mente, es una combinación hermosa, de hecho la novela iba a tener otro título, que incluía la palabra guerra, y este resultado de "Atardece sobre Kiev", esa ventana, esa pintura, esa luz entrando, es algo que me conmueve. Me encuentro con una totalidad estética, conceptual, es un buen producto, y espero que de esa misma manera le llegue a quien tenga intenciones de leerlo", finalizó el autor.



Siguiendo con la trama de







**SALUD** 

# La PBA comenzará a indicar la mamografía a los 40 años

Es el único estudio que demostró reducir la mortalidad. A nivel nacional, la recomendación es a los 50 años. La PBA sumó mamógrafos y cuenta con 187 en centros públicos.

n una decisión histórica, el ministerio de Salud bonaerense estableció que en la PBA la edad de la primera mamografía se indicará, a partir de ahora, a los 40 años de edad con una frecuencia bienal (y según criterio médico) hasta los 75 (siempre que se trate de personas sin antecedentes familiares de este tumor). De este modo, la Provincia comenzará a estudiar a las mujeres diez años antes de lo que se venía haciendo para la detección temprana de esta enfermedad.

Hasta ahora, la edad para el tamizaje que había estipulado la cartera sanitaria nacional indicaba la primera mamografía recién a los 50 hasta los 69 años de edad, con un intervalo anual o bienal, según indicación médica.

La iniciativa del Instituto



Provincial del Cáncer (IPC), que depende del ministerio que conduce Nicolás Kreplak, cuenta con el respaldo de las sociedades científicas que más saben del tema y es producto de varios factores, entre ellos, el conocimiento probado de que diagnosticar el cáncer de mama en sus etapas iniciales permite que el 90 por ciento de las personas afectadas se curen.

La decisión, que cambia la

edad de lo que en medicina llaman el "tamizaje" para detectar este cáncer en sus etapas iniciales, también se relaciona con que este tumor es el más frecuente a nivel mundial y Argentina no es la excepción: cada día se diagnostican 360 nuevos casos en el país, a razón de 15 por hora, de los cuales 60 corresponden a la provincia de Buenos Aires. En cuanto a mortalidad, este tumor que puede no dar ningún síntoma hasta etapas avanzadas, provoca 20 muertes diarias y se estima que una de cada ocho mujeres lo padecerá antes de cumplir los 85 años.

En la PBA, en tanto, provoca alrededor de 2.300 muertes cada año y se estima que se diagnostican alrededor de 8.500 nuevos casos anuales. Por lo tanto, es el primer motivo de tratamiento oncológico otorgado por el IPC, que se ocupa de la prevención, los tratamientos farmacológicos, radioterapia, acompañamiento y cuidados paliativos para las personas con cobertura pública exclusiva.

"La decisión del gobierno de la Provincia de Buenos Aires de indicar la primera mamografía a partir de los 40 años en sus centros de salud y hospitales es pionera en el país y busca aumentar las posibilidades de diagnosticarlo de manera equitativa, en forma oportuna, tratarlo y curarlo", explicó Marina Pifano, directora del IPC, que fundamentó en el siguiente artículo el nuevo modelo de abordaje para cáncer de mama en la PBA: https://saludpublica. ms.gba.gov.ar/index.php/revista/article/view/319





**FÚTBOL LOCAL** 

# Se definen los dos primeros semifinalistas

En la jornada de hoy van los dos primeros encuentros de los cuartos de final de la competencia doméstica, enfrentándose en primer turno Deportivo Unión y Juventud desde las 17:00 horas y luego El Huracán con Carabelas a las 20:00. El martes juegan Argentino y Boca Juniors.





I torneo de Primera división de la Liga Deportiva de Fútbol de Rojas, que lleva el nombre de Luis Omar Polaco Alvarado", conocerá en la jornada de hoy los dos primeros protagonistas de las semifinales de la segunda etapa de la competencia.

Este domingo se disputarán dos de los encuentros de vuelta de los cuartos de final del certamen local de la divisional superior, con una actividad que se repartirá entre los estadios de Deportivo Unión y El Huracán, donde se jugará en horarios diferentes.

En la vecina localidad de Carabelas jugarán el compromiso revancha de los cuartos de final de la segunda etapa del certamen doméstico los elencos de Deportivo Unión y Juventud, compromiso que comenzará a las 17:00 horas.

Deportivo Unión, que llega como favorito a la serie de cuartos de final por haber ocupado el segundo lugar en la etapa de clasificación, logró imponerse en el partido de ida por uno a cero a Juventud, que terminó la primera fase de la competencia en el séptimo lugar.

En el primer cotejo de la manga de cuartos de final el equipo conducido por Antonio Matheu logró establecer la mínima diferencia en la primera mitad, cuando a los 32 minutos convirtió el único tanto el goleador Franco Pereyra.

En segundo turno, desde

las 20:00 horas, habrá acción en el estadio "Elvio Cruz Fachile" de barrio Belgrano, donde El Huracán recibirá la visita del Social y Deportivo Carabelas.

En esta manga hay el equipo que dirige Diego D'amore es el que llega como banca, ya que fue tercero en la fase clasificatoria, mientras que los comandados por Julián Torriero quedaron en el sexto lugar.

En el partido de ida de los cuartos de final el Globo logró sacar una diferencia importante jugando en condición de visitante, imponiéndose por dos a cero, abriendo el marcador en la vecina localidad Pablo Gaitán, en tanto el segundo gol fue de Agustín González.

#### LA OTRA SERIE SE **DEFINE EL MARTES**

El tercer y último partido de vuelta de los cuartos de final del torneo local se disputará el próximo martes desde las 21:30 horas en el estadio "Venancio Coco Amichetti" de barrio Unión, donde Argentino recibirá la visita de Boca Juniors.

Esta manga comenzó el miércoles a la noche en el estadio "Roberto Coqui Onzari", con un juego que finalizó igualado en un tanto, marcando en el primer tiempo para Argentino Tomás Avila, igualando para el Xeneize en el complemento.

Cabe señalar que en caso de igualdad en puntos y goles al cabo de cada una de las series, las definiciones deberán trasladarse a los penales.

# PRODUCTOR ASESOR DE SEGURO Tomás Santana **VENTAS - MATRÍCULA 85402**









TEL. (02475) 462449 GENERAL PAZ 436 - ROJAS







**ROJAS - JUNIN** REDESPACHO A LA ZONA



02475 410914

FRANCISCO ROCA 780 DEPTO. 8 POR LA MAÑANA

**FÚTBOL LOCAL** 

# Las definiciones en el certamen de Reserva

Por la vuelta de los cuartos de final del certamen de la categoría telonera desde las 15:00 horas jugarán en la vecina localidad Deportivo Unión y Juventud, que empataron en la ida, en tanto a las 18:00 juegan El Huracán y Carabelas, donde el Globo ganó en la ida por la mínima.



n la previa a los encuentros de Primera división se disputarán esta tarde los partidos de vuelta de los cuartos de final del torneo local destinado a la categoría Reserva, cuyos cruces son los mismos al de la categoría superior.

En la vecina localidad de Carabelas se medirán desde las 15:00 horas Deportivo Unión y Juventud, manga que comenzó con el empate en un tanto en la noche del miércoles, cuando convirtieron Andrés Gómez para el León y Ezequiel Piedrabuena para la Juve.

A las 18:00 horas se enfrentarán en el estadio "Elvio Cruz Fachile" El Huracán y Carabelas, serie que arrancó el miércoles en la vecina localidad con la victoria del Globo por uno a cero con el tanto de Gabriel Boher.

El próximo martes a las 19:00 horas cerrarán la serie Argentino y Boca Juniors en el estadio "Venancio Coco Amichetti". En esta serie el Xeneize goleó cuatro a cero en la ida, donde marcaron Thiago Cuenca, Daniel Mengoni, Martín Simonovich y Milton Martínez.

## BÁSQUET ZONAL

# Victoria del Cartero en el arranque de la novena

El viernes arrancó la penúltima fecha de la fase regular del torneo Clausura de la Asociación Pergaminense con el triunfo de Comunicaciones sobre Alianza por 85 a 79. El martes juega Sportivo Rojas ante Juventud.

En la noche del viernes se puso en marcha la novena y penúltima fecha de la fase regular del torneo Clausura de Primera división de la Asociación Pergaminense de Básquet, fue con el encuentro que se llevó a cabo en el estadio "Pickle Gracia", donde Comunicaciones recibió la visita de Alianza de Colón.

El cotejo correspondiente a la zona B terminó con triunfo del Cartero sobre las Águilas por 85 a 79, con un primer tiempo que había cerrado con el local arriba por 44 a 30.

La actividad de la novena fecha continuará en la noche de hoy cuando se enfrenten a las 20:30 horas Ricardo Gutiérrez y Gimnasia y Esgrima en el estadio "Miguel Chopo Montardit" de Arrecifes. Este cotejo también corresponde a la zona B.

Pasando a la zona A mañana a la noche Argentino juega ante Juventud en el "Socios Fundadores" a las 21:15 horas, mismo horario en el cual iniciará el partido que afrontarán el martes Juventud y Sportivo Rojas en el estadio "Ricardo Dorado Merlo".

# JORGE O. AGUER CONTADORES ROSA del C. ALBAMONTE

Gral. Paz 266 - Tel. 465159 - ROJAS (B) e-mail: aguer.albamonte@speedy.com.ar



# CARLOS MARIA FARIÑA

CONTACTO CEL. 11 4411 7309 (LLAMAR O WHATSAPP)

## Hernán Diego Di Camillo

Escribano Público Nacional

Dr. SENIGAGLIESI BRUNO

Registro N° 7 del Partido de Rojas (B). V. ALSINA 557. Tel. 02475 464800 Horario de atención: de 9 a 12 y de 16.30 a 19.30 hs. ncaggiano@speedymail.com.ar / hernandicamillo@speedy.com.ar

Dr. DI CAMILLO ESTEBAN Abogados

LAVALLE 441 - CEL. 2474-688133

# ESTUDIO JURÍDICO CUKAR Y ASOCIADOS Dr. ADOLFO M. CUKAR - Dr. JORGE L. RIAÑO

Alem 755 - Tel. 464101 / 465616 - e-mail: estudiocukar@speedy.com.ar

NURIT GARCIA LIC. EN NUTRICIÓN - M.P. 4745 AVDA. 25 DE MAYO 332 02474 663975

Licenciado Juan Manuel Alvarez Basabe PREVENCIÓN Y ASISTENCIA EN ADICCIONES Tel. 2474 443614

PRODUCTOR ASESOR DE SEGURO
Tomás Santana
VENTAS - MATRÍCULA 85402

AV. LAS HERAS 487 | ROJAS - BS. AS. Tel. 466362 - segurossantana@hotmail.com



**ATLETISMO** 

# Rojenses fueron de la partida en la UTECCH 2025

En la prueba de alta exigencia que se llevó a cabo en la ciudad de Villa Yacanto, en la provincia de Córdoba, recibió a varios competidores que se entrenan a las órdenes del profesor Guido Zambuto, justamente uno de los protagonistas de la carrera.

I fin de semana se llevó a cabo la 13ª edición del Ultra Trail Amanecer Comechingón que se realiza en Villa Yacanto de Calamuchita, en la provincia de Córdoba y es conocida como la Capital del Ultra Trail Argentino. El evento se celebra en las sierras de los Comechingones, desafiando a los corredores con distintos circuitos que atraviesan paisajes naturales y montañosos.

Una competencia muy dura que tiene varias distancias; van de 15k, 26k, 38k, 55k, 100k y 120k donde hubo atletas de nuestra ciudad que cumplieron muy buena labor.

Por el lado de nuestra ciudad participaron en la UTACCH 2025 dentro de los 26 kilómetros Cecilia Pérez, Luciano Fioravanti, Alfredo Suita, Giovanni Delbaldo y Natalia Imaz, en los 38 kilómetros largaron Luciano Fay, Laura Fernández, Fernando Rigo, Fernanda Chehin, Daiana Tononi, Clara Di Camillo, Ignacio Di Camillo, Julieta Ripero, Lorena López y Marcos Bichara.

En los 55 kilómetros fueron de la partida Georgina Masserano y Darío Fioravanti, por su parte fueron protagonistas de la carrera de 75 kilómetros Guido Zambuto v Mauricio Mirabet.

Los resultados de los atletas de Rojas fueron los siguientes:

26 Kilómetros Natalia Imaz: Cat: 50-5, PC:

82, PG: 482, Tiempo: 6:20:39 Giovanni Delbaldo: Cat: 20-29, PC: 42, PG: 364 Tiempo: 4:47:00



Cecilia Pérez: Cat: 40-49, PC: 80, PG: 235, Tiempo: 4:38:11 Alfredo Suita: Cat: 40-49, PC: 186, PG: 485, Tiempo: 7:26:01

Luciano Fioravanti: Cat: 30-39, PC: 114, PG: 365, Tiempo: 4:47:00

38 Kilómetros

Luciano Fay: Cat: 50-50, PC: 11, PG: 102, Tiempo: 5:24:53

Fernando Rigo: Cat: 50-59, PC: 65, PG: 354, Tiempo 8:43:29 Fernanda Chehin: Cat: 50-59, PC: 36, PG: 199, Tiempo:

Daiana Tononi: Cat: 40-49, PC: 65, PG: 170, Tiempo:

Clara Di Camilo: Cat: 30-39, PC: 30, PG: 74, Tiempo 6:05:23 Ignacio Di Camillo: Cat: 30-39, PC: 121, PG: 287, Tiempo: 6:56:26

Julieta Ripero: Cat: 29, PC: 22, PG: 136, Tiempo:

Marcos Bichara: Cat: 40-49, PC: 111, PG: 341, Tiempo: 8:00:43

Laura Fernández: Cat: 40-49, PC: 78, PG: 206, Tiempo: 7:53:26

Lorena López: Cat: 40-49, PC: 64, PG: 169, Tiempo: 7:16:00

55 Kilómetros

Georgina Masserano: Cat: 40-49, PC: 7, PG: 19, Tiempo:

Darío Fioravanti: Cat: 30-39, PC: 30, PG: 64, Tiempo 8:26:40 75 Kilómetros

Mauricio Mirabet: Cat: 40-49, PC: 30, PG: 86, Tiempo: 5:07:54 Guido Zambuto: Cat: 30-39, PC: 17, PG: 27, Tiempo: 2:35:25



**FARMACIA DE TURNO** 

Domingo 19 de Octubre

## ROJAS

Av. 25 de Mayo 699



GRAL. ALVEAR 546 -Tel:(02475)462148

**VENTA DE** CASAS. CAMPOS. TERRENOS.

**INMOBILIARIA EN GENERAL** 

**CONSULTANOS!** 



**ACONDICIONAMIENTO Y** COMERCIALIZACIÓN DE CEREALES

CENTRO PRIMARIO ROJAS:
as Heras 560 · Tel. 02475 466003 I neas rotativa

MERCADO DE CEREALES VIERNES 17 · 10 · 2025

DISPONIBLE

AFA	ROSARIO
266000	s/c
263000	s/c
476000	s/c
482000	s/c
s/c	225000
	266000 263000 476000 482000

PAGOS A SEIS DÍAS HÁBILES







**JUEGOS BONAERENSES 2025** 

# El Bádminton logró dos medallas de plata en el último día

Este sábado terminó la final provincial en Mar del Plata con otras dos grandes alegrías para la delegación rojense, logrando la presea plateada Thiago Ferrario en singles Sub-14 y Paula D'Angelo y Antonela García Plaza en dobles Sub-16.





n la jornada de ayer dio por concluida la edición número 34 de la final provincial de los Juegos Bonaerenses en la ciudad de Mar del Plata, fue con dos nuevas alegrías para la delegación rojense que participó de la competencia.

Ambas medallas fueron obtenidas por los competidores de Bádminton, por un lado Thiago Ferrario en singles Sub-14 y por otro Paula D'Angelo y Antonela García Plaza en dobles Sub-16.

En el Bádminton masculino singles sub 14, el obligadense Thiago Ferrario cayó frente al representante de González Chavez Tomás Caredio por 2 a 0 con parciales de 12-21/18-21.

Mientras que en Dobles Femenino sub 16 integrado por Paula D'Angelo y Antonela García Plaza también obtuvieron medalla de plata tras caer frente a la pareja de Benito Juárez, Del Giorgio y Morey por 2 a 0, con parciales de 10-21/18-21.

La delegación rojense que participó de la final provincial

de los Juegos Bonaerenses 2025 cosechó un total de doce medallas, dos de oro, cuatro de plata y seis de bronce.

> LAS MEDALLAS DE LOS ROJENSES



Lucía García plata atletismo 80 metros PCD

Tadeo Cejas bronce en Judo Enya Pereyra Nieto bronce en Judo

Kendra Taborda oro en atletismo 100 metros PCD

Patricia Noguera y Oscar Gregoratti bronce en Truco

Thiago Conde bronce en Parabádminton

Fútbol Playa Sub-16 oro Fútbol PCD masculino Sub-16 plata

Fútbol PCD +17 femenino bronce

Cestoball 3x3 femenino Sub-18 bronce

Thiago Ferrario bronce en Bádminton

Paula D'Angelo y Antonela García Plaza bronce en Bádminton



