

El Nuevo

DIARIO ROJENSE

Año XX - N° 7.138 - Rojas Bs. As. - Domingo 31 de Agosto de 2025

Edición de 16 Páginas - Precio ejemplar: \$ 1.000,00



CIENT AÑOS, TRES GENERACIONES, LA MISMA PASIÓN.

GEAR 

Seguinos en redes

  comunicacion.gearsa

EDUCACIÓN

La Escuela Especial 501 por dentro: Sus proyectos y el constante crecimiento

Virginia Fauda y Guillermina Ferrario, las actuales integrantes del equipo directivo, nos invitan a conocer que sucede puertas adentro y en el día a día de la institución. Nos interiorizamos sobre la matrícula, las articulaciones, las salidas educativas y el planteo en el plano laboral para el futuro de los estudiantes.



P. 2 Y 3

INFORME ESPECIAL

P. 8 Y 9

Que tan informados están los rojenses de las elecciones del domingo

PABLO SORIA, LÍDER DE CIUDAD GANSTER

P. 4 Y 5

“Se están dando cosas que eran impensadas para nosotros”

MARTÍN LEOPOLDO DÍAZ

P. 12

“Cuando comencé a tocar tango cambió mi vida para siempre”

FÚTBOL LOCAL

P. 14

Ganó el Rojinegro y quedó en soledad en la punta

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

P. 10

Caníbal se estrena esta noche: Claudia Labrada y sus expectativas

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Esta noche es el estreno de Caníbal: Claudia Labrada y sus expectativas

A las 21:30 horas saldrá a escena la mega producción que preparó el Teatro TAFS para continuar con la celebración del 75° aniversario. Esta basada en la película "El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante", cuenta con la dirección de Victoria Boveri y un numeroso elenco.

Después de meses y meses de trabajo llegó el día tan esperado del estreno de Caníbal, la obra que preparó el Teatro TAFS para seguir celebrando sus 75 años de existencia.

Basada en la película "El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante", Caníbal se estrena esta noche a las 21:30 horas en la sala "Alfredo Araldi" de la institución de la Avenida 25 de Mayo.

Cuenta con la dirección de la profesora Victoria Boveri, quien es además una de las intérpretes junto a un numeroso grupos de actores y actrices de la ciudad.

Claudia Labrada es justamente una de las protagonistas de la puesta, que pasó por



Hals en 1615, es un cuadro que él lo toma y lo preside varias veces en sus escenas, es una obra que cuenta con varios colores, que luego están representados en la película, y los personajes del cuadro tienen la particularidad de que están mirando al espectador".

"Haber logrado este elenco y que se sostenga durante tantos meses para llevar adelante los ensayos es algo que se logra con pasión, porque si no existe la pasión tampoco hay disciplina ni compromiso, y por otro lado muchos de los que estamos en la obra somos alumnos de Victoria, sabemos como ella dirige, de su compromiso, y la gente se fue sumando en la medida que se fue apasionando por el proyecto", subrayó.

Contó sobre su rol que "me toca hacer el papel de Grace, me enamoré del personaje, que es una mujer y es la principal aliada que tiene la protagonista, que se conoce desde hace mucho tiempo, y es a la única que Albert Spica, el personaje principal, no maltrata".

"Es una obra que se basa mucho en la simultaneidad, donde hay un restorán que tiene su trastienda que es la cocina, con un comedor, donde van sucediendo cosas en los dos lados, y muchas veces en simultáneo, y a veces también hay otros espacios con una tercera escena, eso es lo que va a maravillar a la gente, y todo estará complementado con la iluminación", sostuvo.

En relación a la trama finalizó: "Hay escenas que pueden asemejarse a la violencia, otras que tocan la sexualidad, también hay pases de comedia que es mi inglés, porque es un humor sumamente ácido, hasta a nosotros nos causa gracia que sea tan terrible todo".

los estudios de Radio Rojas para contar acerca de las expectativas y de lo que el público se encontrará cuando se abra el telón del TAFS.

"Venimos con muchas horas de trabajo, con mucho ensayo porque queremos que todo esté perfecto para el domingo, y por supuesto con muchas expectativas", comentó la actriz.

"Esta obra viene a ser como la frutilla del postre a todo lo que se ha trabajado institucionalmente, que demandó un amplio esfuerzo, para obtener la personería jurídica, para tener la escritura, y faltaba la producción artística para dar por finalizada toda esa epopeya, y se pensó justamente en hacer esta gran producción", agregó.

Entrando en los detalles de la mega producción señaló que "Victoria trató de asesorarse para hacer una producción de esta magnitud, un director de Buenos Aires le habló de

esta película, y así fue como comenzó esta historia".

"Estamos en una tendencia de llevar las películas al teatro, se está viendo en las carteleras de Buenos Aires con varias adaptaciones tanto a nivel nacional como internacional, y sin querer también nosotros lo hacemos. Es algo muy difícil, pero sucede que esta película da para hacerla en teatro, porque si uno la mira tiene escenas muy teatrales, como por ejemplo el comienzo con la apertura de un telón y dos escenas que son en la calle, que no están filmadas en exteriores", explicó.

Claudia Labrada resaltó: "Lo que para mi es una genialidad, es un cuadro que persigue toda la película, porque Grenaway, además de ser un gran cineasta y director, era artista plástico, y en el salón comedor pone un cuadro que se llama "Banquete de los arcabuceros de San Jorge de Haarlem", que lo hizo Franz

El Nuevo
DIARIO ROJENSE

FUNDADO EL 1 DE
AGOSTO DE 2004

Director Propietario:
LUIS DARIO MINADEO

APARECE DE LUNES A DOMINGO
Dirección Nacional del Derecho del Autor

Registro DNDA N° 80680575

Redacción, administración,
departamento, publicitario y
talleres propios en Lavalle 471

ROJAS - Buenos Aires -
República Argentina
Tel. Diario: (02475) 466000 -
Radio: 433433

ALCANCE REGIONAL

La tarifa de publicación de los
edictos judiciales es un 40% mayor
al valor de publicación en el Boletín
Oficial, según lo autorizado por la
Suprema Corte de Justicia de la
provincia de Buenos Aires

LA NOTAS FIRMADAS NO
REFLEJAN NECESARIAMENTE LA
OPINIÓN DEL EDITOR

REMODELACIÓN COMPLETA DE LA SALA DE HEMODIÁLISIS

MÁS Y MEJOR TECNOLOGÍA EN EL CENTRO DE MONITOREO.

NUEVA SALA DE TOMOGRAFÍA (+ APORTES PARA EL TOMÓGRAFO!)

COMPRA DE UN CAMIÓN COMPACTADOR PARA SERVICIOS URBANOS.

CONSTRUCCIÓN Y ENTREGA DE 7 VIVIENDAS EN R. OBLIGADO.

ELIMINACIÓN, REDUCCIÓN Y SIMPLIFICACIÓN DE TASAS PARA LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO.

CREACIÓN DEL PROGRAMA "VA DE VUELTA", SEPARACIÓN DE RESIDUOS EN ORIGEN, GESTIÓN DE RECICLABLES CON COOPERATIVAS Y ORGANICOS CON FUNDACIONES.

ATENCIÓN PRIMARIA DE LA SALUD EN PARAJES RURALES.

CURSOS Y TALLERES EDUCATIVOS Y CULTURALES GRATUITOS EN TODO EL DISTRITO

CURSOS Y TALLERES GRATUITOS EN TODO EL DISTRITO.

CORDÓN CUNETA EN MÁS DE 10 BARRIOS.

COLOCACIÓN DE MÁS DE 750 NUEVAS LUCES LED EN BARRIOS Y LOCALIDADES.

NUEVO SISTEMA DE RECOLECCIÓN DE RESIDUOS Y COLOCACIÓN DE MÁS DE 200 CONTENEDORES

COLOCACIÓN DE MÁS DE 60 CAMARAS DE SEGURIDAD.

PAVIMENTACIÓN DE LA SEGUNDA ETAPA DE LA AV. TRILLO.

COMPRA DE MOTONIVELADORA, RETROPALA Y TRACTOR + HOJA DE ARRASTRE

ESTA ES SÓLO UNA PARTE DE TODO LO QUE HICIMOS CON FONDOS MUNICIPALES EN ROJAS, LA TRANSFORMACIÓN ES REAL. Y LO SABEMOS TODOS

07 SEPTIEMBRE

ROJAS VOTA POR ROJAS

- » JAVIER PALMIERI CONCEJAL
- » FLORENCIA GABANI CONSEJERA ESCOLAR

#LABOLETAROSA

SIGAMOS TRANSFORMANDO ROJAS CON HECHOS

INFORME ESPECIAL

Que tan informados están los rojenses de las elecciones del domingo

El próximo domingo se realizarán las elecciones legislativas a nivel provincial y salimos a la calle para saber que respuesta habrá por parte de la ciudadanía respecto al ejercicio democrático, si conocen los lugares de votación y si están interiorizados de los candidatos. La mayoría dijo que concurrirá y que poco sabe de quienes integran las listas.

El próximo domingo 7 de septiembre los vecinos y vecinas de la provincia de Buenos Aires tendrán la posibilidad de cumplir nuevamente con el ejercicio democrático, ya que se llevarán a cabo las elecciones legislativas tanto en el plano municipal como provincial. Será en medio de un contexto que es bastante complejo desde lo social y lo económico, con un gobierno nacional que atraviesa una de las peores crisis desde el momento de su asunción producto de las denuncias sobre supuestas coimas.

En la provincia de Buenos Aires el panorama no escapa a la



Borzi y Saúl Corro en la parte alta; Alianza Potencia con Juan Marcelo Vera y Silvia Medina; y el Partido Libertario, que solo cuenta con cuatro candidatos a concejales, siendo el primero de la nómina Carlos Alberto Olmedo.

Un dato significativo de las próximas elecciones es que no habrá representatividad del peronismo en las mesas, esto a raíz de que la Junta Electoral finalmente no aprobó las listas que se habían presentado.

A una semana del acto electoral El Nuevo Diario Rojense salió a las calles para saber que tan interiorizados están los vecinos sobre los comicios, en principio consultando si es que cumplirán con el ejercicio democrático, teniendo como referencia que a nivel nacional casi la mitad del padrón le está dando la espalda a las urnas.

De todos los vecinos consultados solo uno no irá a votar el domingo, señalando que no lo hará "porque no hay una lista como la gente", en tanto la mayoría aseguró que si cumplirá "como sucede habitualmente".

También preguntamos sobre si estaban al tanto de que hubo modificaciones en los lugares de votación, indicando la gran parte que tendrán que concurrir

realidad del país, con un oficialismo que logró una unión bastante forzada y las oposiciones queriendo sumar lugares en las diferentes cámaras.

En nuestra ciudad, donde se ponen en juego bancas en el concejo deliberante y espacios en el consejo escolar, se presentarán como opción en las urnas cuatro listas, una de ellas será la oficialista, que lo tiene en la cabeza a Javier Palmieri entre los concejales y Florencia Gabani entre los consejeros escolares.

Además se presentarán La Libertad Avanza, con Lucio

WWW.AFASCL.COOP

CON AFA SIEMPRE TENÉS MÁS.

APROVECHÁ TODOS ESTOS BENEFICIOS.

- INSUMOS
- COMBUSTIBLE
- ACOPIO Y COMERCIALIZACIÓN DE GRANOS
- ASESORAMIENTO INTEGRAL
- COMERCIALIZACIÓN DE HACIENDA
- ALTA COMPLEJIDAD MEDICA PLUS

SIENTO X100
AFA

AFA
AGRICULTORES FEDERADOS ARGENTINOS

INSUMAT
MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION

02475 466749

LARREA 145 - 2705 (ROJAS)
insumat@rojasnet.com.ar

INFORME ESPECIAL

a una escuela diferente a la que iban hasta la elección pasada.

“Sé donde me toca y he visto que me han cambiado de escuela, no es la misma donde tuve que ir la vez anterior”, dijo uno de los consultados, en tanto sostuvo: “Sé que hubo cambios, pero como tengo domicilio en Carabelas lo sigo haciendo en el mismo lugar”.

“No me fijé, pero seguramente será en la mesa de la última votación”, contó una señora, mientras que otro vecino comentó: “Me cambiaron, porque antiguamente me tocaba votar en la Escuela 15 y este año me toca en la Escuela ENSNA”.

Una mujer señaló que “antes me tocaba en la Escuela 8, pero ahora que cambió me voy a tener que fijar”, mientras que otra apuntó: “Estaba por consultar en la página, pero supongo que será en Los Indios, ya que me toca estar en una de las mesas”.

“Me fijé y me toca en otra escuela”, dijo una señora, otra indicó que le tocará “en la Escuela 11, cuando antes votaba en la Escuela 8”, en tanto otro contó: “Sé que hubo cambios y voy a tener que revisar, pero siempre me tocó en la ENSNA o en la 11”.

La tercera de las preguntas del cuestionario fue quizás la más compleja, ya que los encuestados tuvieron que responder respecto al conocimiento que tenían de como estaban conformadas las listas. Aquí la mayoría dijo desconocer a casi



todos los candidatos.

“Los locales los tengo bastante conocidos, al menos quienes encabezan las listas, pero lo que no sé bien es a nivel provincia porque son largas las listas y hay muchos candidatos en todos los partidos”, apuntó uno de los consultados.

Varios fueron los que directamente afirmaron que no conocen a ninguna de las personas que aparecerá en las nóminas, otros no fueron tan contundentes y algunos fueron tajantes al declarar que “es lo que hay”, o “el panorama es deprimente”.

Los rojenses están dispuestos a volcarse a las urnas el domingo, lo cual es un dato positivo en el plano democrático, mientras tanto los candidatos tendrán un par de días para

mostrarse en los medios y las redes, porque para muchos de los vecinos por el momento son casi desconocidos. Por lo pronto bien vale un repaso de cada una de las opciones a nivel local.

**LAS LISTAS EN ROJAS
HECHOS - UNIÓN CÍVICA
RADICAL**

Concejales titulares: Javier Palmieri, María del Sol González, Andrés Christins, Patricia Di Santo, Augusto Marveggio, Mariela Laboret y Pablo Grbavac.

Concejales suplentes: Valeria Quintabani, Raúl López, Gisela Montiel y Diego Alonso.

Consejeros escolares titulares: Florencia Gabani, Santiago Arozamena y Yamila Matheu.

Consejeros escolares su-

plentes: Maximiliano Buiatti, Yanina Colaberardino y Maximiliano Sartori.

ALIANZA POTENCIA

Concejales titulares: Juan Marcelo Vera, Valeria Escudero, Osmar Vivero, Marta Elena Pisacco, Fortunato Salzman, Nora Aguirre y Gustavo Núñez.

Concejales suplentes: Flavia Beltrán, Emilio Vega, Jennifer Cabral y Pedro Beltrán.

Consejeros escolares titulares: Silvia Medina, Román Loso y Anahí Sauro.

Consejeros escolares suplentes: Sergio Petinato, Glenda Vera y Gustavo Wajsbrot.

LA LIBERTAD AVANZA ROJAS

Concejales titulares: Lucio Borzi, Stella Maris Luhman, Alejandro Timerman, Griselda Michaud, Federico Fernández, Mariana Jué y Mauricio Mosqueira.

Concejales suplentes: Analia Gavoto, Jorge Luján Turchi, Ludmila Burgués y Jorge Antonio Cristofol.

Consejeros escolares titulares: Saúl Oscar Corro, Lara Cabitto y Martín Mazzuco.

Consejeros escolares suplentes: Silvia Torres, Federico Della Savia y Patricia Molina.

Partido Libertario

Concejales titulares: Carlos Olmedo, Fabiana Gómez, Aníbal Apolonio y Analia Tommasiello.



ACOPIO DE GRANOS



INSUMOS AGROPECUARIOS



COMBUSTIBLES



SUPERMERCADOS



FERRETERÍAS



SEGUROS



MEDICINA PREPAGA



TURISMO



LOGÍSTICA

DIEGO NANNI

“El propósito de esta unión es frenar la locura que viene proponiendo el presidente”

El actual intendente de Exaltación de la Cruz, candidato a diputado provincial por el partido Fuerza Patria, habló con Radio Rojas en plena campaña para el 7 de septiembre, presentando los ejes de la propuesta y mostrando una mirada sumamente crítica respecto a la gestión del gobierno nacional.

El próximo domingo 7 de septiembre la provincia de Buenos Aires tendrá sus elecciones legislativas y en El Nuevo Diario Rojense seguimos conociendo la mirada de los diferentes candidatos que se presentan tanto en el plano municipal como provincial, es así que en esta oportunidad pudimos acceder al diálogo con Diego Nanni, actual intendente de la ciudad de Exaltación de la Cruz y candidato a diputado provincial por el partido Fuerza Patria.

El referente del peronismo en la segunda sección electoral trazó en principio un panorama de como se está viviendo de campaña, en medio de un contexto bastante complejo en lo económico y lo social.

“Es una campaña con poco clima electoral, donde nos cuesta llegar a toda la población que el 7 de septiembre tendrá que hacerse el lugar en el día para ejercer el voto, y eso se debe a la situación económica que están pasando los distritos de la segunda sección, así que estamos tratando de hacer entender que es la boleta de Fuerza Patria la que lleva un aire fresco a las políticas que se vienen implementando hasta el momento”, apuntó Diego Nanni.

Consideró que “el vecino está descontento, desilusionado con el gobierno actual, porque claramente no se le han



resuelto muchas cuestiones de la vida cotidiana y todavía no termina de ver al peronismo y a la oposición en general la salida de esto, es algo que tenemos que trabajarlo mucho”.

“Hay que machacar en la gente que es lo que podemos resolver, reconocer los errores que tuvimos en el gobierno anterior, y en ese sentido, la gente con su día a día complicado, que le cuesta llegar a fin de mes, que paga tarifas excesivas, gente que está perdiendo el laburo, jubilados que ganan poco, algunos actos administrativos del gobierno nacional que mínimamente son sospechosos de corrupción, o sea que además de pasarla mal, también

se ve que la administración no es lo prolija que se vendió y no está haciendo lo que dijo que venía a hacer”, sostuvo.

“En este sentido es cierto que la población está fastidiada a la hora de ir el 7 de septiembre y volver a darle su voto de confianza de cara a lo que se viene para adelante”, manifestó.

El candidato a diputado por Fuerza Patria dio su mirada sobre la gestión que encabeza el presidente Javier Milei: “Me preocupa las decisiones de un gobierno nacional que abre las importaciones, que genera que la industria se vea desafiada y que muchos de los grandes industriales decidan de repente empezar a suspender gente,

apagar hornos, cesar producción y de esta manera traer lo importado, con consecuencias muy malas el país, eso es menos trabajo, menos producción, más gente que queda tirada en la calle”.

“En Exaltación de la Cruz al igual que en Rojas y en toda la sección electoral, que estamos muy familiarizados con la actividad agrícola y ganadera, no vemos que el sector esté beneficiado, al menos eso no se refleja en los productores que estamos acostumbrados a encontrar, no estamos hablando de los mega productores ni de los exportadores, me refiero a nuestros vecinos y vecinas que no están pasándola bien”, señaló.

En este plano agregó que “me preocupan los comercios que no pueden mover su economía, los negocios que van cerrando, la industria que también cierra sus puertas, es grave aquel que se sostiene mediante las importaciones, pero es peor el que termina cerrando”.

También es preocupante la pérdida de poder adquisitivo de todos los argentinos, es muy preocupante que el presidente tome estas decisiones, las sostenga y quiera ganar las elecciones para profundizar en ellas y encima las celebre, porque cuando mira todo eso, en vez de encontrarse con un pre-

Hay un préstamo esperándote

Mitre N°385 221-507-0356

¡Llamanos! 464-859

@mejorcredito

Mejor Crédito

desde 1934 generando iniciativas, acompañando y aportando al desarrollo local, cumpliendo un rol social.

SERVICIOS COOPERATIVOS

- Eléctricidad** Distribuidora de energía Urbana y Rural
- NPlay internet - tv** Rojas, Carabelas y Zona Rural
- Pavimentación** Provisión de hormigón y construcción.
- Agua Potable** Rafael Obligado
- Sociales** Sepelios

CLYFER

DIEGO NANNI

sidente que de alguna manera piense que intentará cambiar al rumbo, se encuentra con alguien que se corre absolutamente de los problemas de la gente", remarcó.

Diego Nanni también se refirió a como se logró la unidad dentro del peronismo, algo que parecía algo bastante difícil hace un tiempo atrás: "Es una unión que como único propósito hoy en día tiene frenar con esta locura propuesta por el presidente de la nación y que llegan a los concejos deliberantes, a los consejos escolares, y de alguna quiere potenciarse de cara al futuro.

"Es una unión electoral por el momento, que hay que bajarla mucho, con algunas cuestiones en las cuales hemos podido sintetizar la propuesta y otras tantas que dentro del

peronismo tenemos que discutir de cara a las elecciones de octubre y después para ser alternativa para el 2027", explicó.

Dijo además sobre la unión que "viene bastante discutida, lo que no quiere decir que sea malo, quiere decir que estamos buscando la mejor versión peronismo, y por eso queremos tener los mejores referentes para defender los derechos de todos los argentinos".

Nanni, por otro lado, se refirió a que influencia tendrán en las elecciones los casos de coimas que vienen golpeando al gobierno de Milei: "Creo que este tema de las escuchas, de las coimas, tiene que influir en las elecciones, claro está que nadie se puede asombrar en el tema de las coimas, desgraciadamente los argentinos es como que sabemos que suce-

den, pero esto es excesivo, es una cuestión que la misma administración que le ajusta los medicamentos a las personas con discapacidad, arma todo un esquema de retornos que terminan llegando a la hermana del presidente es una cosa de locos".

Acerca de la propuesta de Fuerza Patria subrayó que "vamos a trabajar plenamente defendiendo la producción, la industria, la actividad agropecuaria, los comerciantes, las pymes, y recuperar lo que para nosotros es un derecho, que son las cuestiones relacionadas con la salud, la seguridad, la educación, que son los pilares del progreso de la sociedad

Por último dio su mirada sobre la gestión que viene llevando adelante el gobernador Axel

Kicillof en la provincia: "En el gobierno provincial, del cual me siento parte como intendente, venimos tratando de llevar adelante la política de la excepción, esto quiere decir que tenemos que resolver lo que no resuelve el gobierno nacional, entonces nos tenemos que hacer cargo de los medicamentos ha recortado, no solamente para la gente con discapacidad, lo que pasa con los jubilados, con la gente que está atravesando determinados tratamientos"

"En ese sentido el gobierno provincial está comprometido, pero mientras tanto vemos que por estos motivos se están descuidando otras cosas porque nos tenemos que hacer cargo de los fondos provinciales o municipales, cuando son cuestiones que le corresponden a la nación", completó.

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Se presentó en nuestra ciudad el Coro Alberto Ginastera

En el Centro Cultural "Ernesto Sábato" brilló la formación que dirige el gran maestro Roberto Saccente. Un importante marco de público acompañó el concierto que organizó la Agrupación Coral de Rojas.



La sala mayor del Centro Cultural "Ernesto Sábato" de nuestra ciudad se vistió de gala una vez más, en esta oportunidad los brazos a una de las formaciones corales más conocidas de nuestro país, dirigida por un

maestro de una dilatada trayectoria en el mundo de la música.

El espacio de la Avenida 25 de Mayo y Constitución recibió el fin de semana al Coro Alberto Ginastera, el cual es dirigido por el gran maestro Roberto Sa-



ccente, quien a sus 97 años sigue conduciendo con el mismo nivel de excelencia a un grupo de una extensa y excelente trayectoria.

El prestigioso Coro Alberto Ginastera, que vino a Rojas de

la mano de la Agrupación Coral local, realizó su presentación ante un importante marco de público, que celebró de pie cada una de las brillantes interpretaciones. (Fotos Gentileza Globo Rojo).



**TIENDA PARA MASCOTAS
ARTÍCULOS DE LIMPIEZA**

Pedidos y consultas
2475 47 1789

TODOS LOS MEDIOS DE PAGO

Av. 3 de Febrero 254 (frente a la terminal) - Av. Larrea y Vélez Sarsfield



LLEGAMOS A ROJAS!

¡Vení a conocernos! ESTAMOS EN EVA PERON 460

LA TARJETA DE CRÉDITO DE LA MUTUAL



SABEMOS QUE EN TRANSPORTE,
LIMPIEZA Y ALMACENAJE,
CADA GRANO IMPORTA.

www.fabrimac.com.ar

Av. Helguera 411 - Rojas - Pcia. de Buenos Aires - Argentina - Tel. (+54 2475) 462680 | 464215

EDUCACIÓN

La Escuela Especial 501 por dentro: Sus proyectos y el constante crecimiento

Virginia Fauda y Guillermina Ferrario, las actuales integrantes del equipo directivo, nos invitan a conocer que sucede puertas adentro y en el día a día de la institución. Nos interiorizamos sobre la matrícula, las articulaciones, las salidas educativas y el planteo en el plano laboral para el futuro de los estudiantes.

En ocasión de presentar la Caminata de la Inclusión que estaba planteada para este sábado y que fue postergada por razones climáticas, tuvimos la posibilidad de recibir en los estudios de Radio Rojas a Virginia Fauda y a Guillermina Ferrario, quienes hoy integran el equipo directivo de la Escuela Especial 501 "Juan P. Cabodi", donde no solo abordamos justamente los ejes de esta propuesta que quedará para las próximas semanas, sino que hicimos un repaso de todo lo sucede puertas adentro en el día a día, conociendo acerca de otros proyectos, la participación en Feria de Ciencias, en los Juegos Bonaerenses, las salidas educativas y las posibilidades que se abren en el plano laboral para los estudiantes una vez terminados los estudios.

JUEGOS BONAERENSES

Acerca de la exitosa participación en los Juegos Bonaerenses Guillermina, la Vicedirectora de la



Escuela, nos contó que "este año Rojas fue sede de la etapa regional para personas con discapacidad, algo que nos pareció muy importante, y una alegría mayor fue que de nuestra escuela clasificaron tres equipos de Fútbol y una estudiante en 5K, y ahora vamos a participar de la etapa interregional que se hará en Pergamino, y después hay estudiantes

que avanzaron a la fase regional en cultura, en pintura, dibujo, fotografía, vocalización solista y construcción en 3D".

LA ESCUELA POR DENTRO

La propia Virginia Fauda nos habla sobre el funcionamiento de la institución: "Somos una escuela multinivel, donde contamos con nivel primario y lo que

es SAFI, que es la formación integral, que sería la post primaria, y tenemos docentes de curso que implementan el diseño curricular como en cualquier otra escuela, y durante la tarde tenemos la propuesta curricular complementaria que esa si es propia de la modalidad, donde contamos con tres áreas especiales que son música, teatro y educación física".

"SAFI es una propuesta curricular complementaria para los adolescentes, jóvenes con situación de discapacidad, donde se trabaja la formación general, que es todo lo curricular que se trabaja en la secundaria, pero a través de campos de conocimiento, y durante la tarde está la formación técnica, que es la preparación para el mundo laboral y la participación ciudadana", apuntó.

Respecto a la matrícula Guillermina señaló que "en sede estamos contando con 62 alumnos y alumnas, y en lo que es inclusión 114, que son estudiantes que están en las diferentes ins-



LA PERSEVERANCIA
SEGUROS

Desde 1905 tu compañía de confianza.

REPRESENTANTE
EN ROJAS

Kennedy esq. Mitre - Tel: 02475 - 433644

AMOROSO ISMAEL Mat. 46653

AMOROSO DAMIÁN Mat. 77958

No de inscripción en CNA | Afiliación a Asegurador | Copias de los datos | SSN | SUBSECRETARÍA DE ECONOMÍA

EDUCACIÓN

tituciones de los diferentes niveles, que cuentan con el acompañamiento de una maestra de apoyo en la inclusión.

“Algo importante que tenemos en sede es que contamos con dos maestras de inclusión laboral, que son quienes acompañan a los estudiantes que están a punto de egresar en quinto y sexto año a lo que son las prácticas profesionalizantes o prácticas formativas en lugares de trabajo”, agregó.

Guillermina contó que “una cuestión que tenemos pendiente es la inclusión laboral de nuestros estudiantes, es una materia que en general la sociedad tiene pendiente, porque desde nuestro lugar, cuando ellos llegan a quinto o sexto año empezamos a pensar lugares donde ellos puedan formarse y trabajar el día que egresen de la institución.

SALIDAS LABORALES

“Para nosotros, el hecho de ver estudiantes que están en puestos laborales es una satisfacción enorme, porque vemos que lo hacen muy bien, de manera autónoma, y además hay una muy buena respuesta de la comunidad, y justamente es una tarea que se va renovando año tras año mediante el diálogo con diferentes empresas, porque hay una cuestión administrativa de por medio, ya que las empresas tienen que estar inscriptas en el COPRET para recibir las prácticas profesionalizantes, mientras tanto se van levantando los cimientos para próximas prácticas”, sostuvo.

En este marco, la vicedirectora destacó que “el año pasado tuvimos una estudiante en la cocina del hospital, hizo toda la práctica, terminó en diciembre, y en marzo la llamaron para formar parte del staff y actualmente se está desempeñando allí, lo cual es una alegría enorme para todos. También hay estudiantes en la parte de recolección del municipio, y

otros que estamos acompañando en la inscripción para auxiliar, y además participan en diferentes cursos como manipulación de alimentos, limpieza de instituciones educativas, panaderías, cursos que se dan en el Centro de Formación Laboral”.

EQUIPO DE TRABAJO

Sobre como está integrado el equipo de trabajo Virginia indicó: “Está conformado por el equipo de conducción, la secretaria, las docentes de la escuela sede, que son los de nivel primario y de SAFI, los maestros de inclusión laboral, un equipo técnico formado por dos asistentes educacionales, una fonoaudióloga, una terapeuta ocupacional y una asistente social”.

“Además somos una escuela que se despliega en las otras escuelas, así que trabajamos de manera corresponsable con todas las otras escuelas primarias y secundarias y los jardines, y eso se hace a partir de la maestra inclusora, y este año además estamos articulando con la modalidad de adultos”, apuntó la directora.

La vice señaló que “la Escuela está abierta de 8:00 a 16:30 horas, contamos con el servicio alimentario completo en sede, con el desayuno, el almuerzo y la merienda, en tanto sobre el aspecto edilicio comentó que “estamos bien, solo hubo algunos inconvenientes en aquella lluvia de mayo, pero a grandes rasgos estamos muy bien, solo hay cuestiones que aparecen en el día a día y que se solucionan rápidamente”.

FERIA DE CIENCIAS

Virginia Fauda habló de la alegría que generó el proyecto presentado en Feria de Ciencias: “Presentamos un proyecto de artística mediante una iniciativa del profesor Santiago Boscacci, el cual se llama “Como suena nuestra escuela”, con la idea de

ir recopilando sonidos de diferentes espacios de la escuela, ir reconociéndolos, y logramos pasar a la etapa regional”

“Se hizo un reconocimiento sonoro de la institución, saber en cuales lugares tenía que producirse alguna modificación por una dificultad de un estudiantes, fue un trabajo que se hizo con primaria, que gustó muchísimo porque fue novedoso, y pudimos participar junto a todos los proyectos de nivel, así que competimos con los demás proyectos, y a todos los valoradores les encantó el proyecto, incluso les pareció muy bueno como para implementar en otras instituciones, además gustó la exposición de los estudiantes”, explicó Guillermina.

NUEVO CARGO

Sobre el nuevo cargo que recibió la institución, la vicedirectora comentó: “Se piden cargos de acuerdo a la necesidad educativa de la institución, y justamente hace algunas semanas tuvimos el agrado de recibir la noticia de un cargo de TP, que sería Trastornos Emocionales Severos, es una caracterización que la modalidad está viendo como ponerle nombre”.

Virginia agregó: “Esto lo evaluamos según las necesidades de los estudiantes que vamos teniendo, allí se hacen los pedidos, en este caso sobre este cargo, pero además sobre otros cargos que consideramos necesarios para nuestra organización institucional y obviamente para beneficiar las trayectorias de los alumnos y alumnos”.

SALIDAS INSTITUCIONALES

“Todo el tiempo estamos tratando de incentivar para hacer salidas educativas y este año hemos tenido varias, y una de ellas se dio la semana pasada para la participación del parlamento juvenil, que es un programa de la Dirección de Políticas Socioeducativas, en el que se

fomenta el reconocimiento de las voces de los estudiantes en la participación ciudadana a través de diferentes ejes”, comentó la directora.

En este plano indicó que “primero hay una etapa escolar en la que se realizan comisiones para abordar diferentes temáticas sociales, por ejemplo inclusión educativa, salud mental, medio ambiente, derechos humanos. Es la oportunidad que se les brinda para buscar diferentes alternativas para generar respuestas ante esas dificultades que ellos ven”.

LO QUE SIGNIFICA TRABAJAR EN LA ESCUELA ESPECIAL

La directora remarcó que “la relación con la comunidad educativa es muy buena, somos una escuela de puertas abiertas, donde estamos invitando permanentemente a las familias, han participado de varias jornadas, y resaltamos además la participación en lo que es la cooperadora”.

Virginia Fauda cuenta con emoción lo que significa pertenecer a esta comunidad educativa: “Me encanta trabajar en la escuela, es lo que elegí, de hecho toda mi trayectoria en la educación pasa por aquí, salvo en el momento que trabajé en el CEAT, pero volví, es como que no me imagino estar en otro lugar que no sea este”.

Guillermina Ferrario, también se enorgullece de formar parte del equipo de la Escuela especial y cierra la charla con la alegría de transitar por sus aulas: “Empecé como asistente educacional hace 16 años, paralelo tenía mi cargo en psicología que terminó desembocando en la vicedirección del Jardín 904, pero siento que mi lugar es en la Escuela Especial, por eso cuando en el 2022 se hizo el llamado a concurso titular y no lo dudé, y allí empezamos a proyectar la escuela, así que más que feliz de estar acá”.

HIERROMAG

Chapas/ Plegados/ Hierros/ Portones levadizos
Ferretería
Av. Moreno 102, Rojas.
Cel. 2475 425165 Mail: hierromag@hotmail.com



Transporte
El Resero
logística / distribución

► SEMI-REMOLQUE
► CARGAS GENERALES
► COMISIONES

UNIDADES EQUIPADAS CON MONITOREO SATELITAL



ROJAS (CENTRAL): DEP Avda. San Martín 375 -
Tel. (02475) 433976 | 433975
gustavo@transporteelresero.com - pablo@transporteelresero.com
- analia@transporteelresero.com

PABLO SORIA

“Se están dando cosas que eran impensadas para nosotros”

El músico rojense hace brillar los acordes de su guitarra en la banda rosarina Ciudad Ganster, que viene sonando fuerte en la movida rockera y llegó a los estudios de Todo Noticias, donde tocaron en el programa Re despiertos. En Radio Rojas recordó como nació su pasión por la música y los proyectos que están rondando por su cabeza.

La banda rosarina Ciudad Ganster se va haciendo un camino en la movida del rock argentino, sonando fuerte en las radios y en diferentes espacios musicales, conquistando la mirada de productores a tal punto de llegar a la pantalla nacional, siendo convocados para mostrar sus creaciones en el canal Todo Noticias, donde se lucieron en el programa Re despiertos, que da difusión a diferentes grupos del interior del país.

Uno de los integrantes de Ciudad Ganster es el músico rojense Pablo Soria, quien hace varios años se puso al hombro la guitarra y partió de la ciudad anhelando ser parte de una banda profesional y darle otro enfoque a su carrera.

En diálogo con este medio Pablo Soria puso su guitarra al costado por un rato y contó que “en Rosario tengo una banda de rock, con la cual hace alrededor de tres años que encontramos una formación que funciona bien, hace poco se incorporó Jorge, que es el nuevo baterista, y estamos transitando estos cambios muy felices porque de a poco se están dando cosas



que eran impensadas para nosotros, que a la vez pienso que es fruto del esfuerzo y el trabajo que le vamos metiendo”.

“Me fui a Rosario a tener una banda y hoy, años después, siento que estoy teniendo lo que quise, haciendo la música que me gusta, con gente que toca bien, y con la que pude establecer una relación de amistad”, confesó el artista rojense.

Pablo Soria recordó como nació su pasión por la música:

“Mi mamá fue bastante influyente en mi relación con la música, en casa en general siempre se escuchó mucho, y mis viejos tenían la costumbre de hacerse grabar los cassetes con las canciones del momento, donde llevaban la lista a una disquería, así que desde chico pude conocer mucha música”.

“En un primer momento escuchaba los hits de aquellos tiempos, aunque después empecé a explorar por otras ramas, pero

fueron las canciones populares las que me dejaron melodías en la cabeza. Por otro lado me incliné por la guitarra ya que dentro de esos cassetes apareció uno de Tino “La Guitarra Mapuche”, y al escuchar tanto las versiones que hacía me fue llamando la atención, me gustaba el criterio que tenía para arreglar las canciones”, comentó.

“Primero arranque solo, después fue a un vecino de Rojas que me enseñó algunos ejercicios, y después mayormente autodidacta, sacando canciones, divirtiéndome con los amigos, siempre buscando sentirme bien, que es lo que seguimos buscando hoy en día con mis compañeros de la banda, aunque ahora digamos con otro compromiso y trabajo por detrás”, apuntó.

El guitarrista de Ciudad Ganster habló de sus influencias en la música: “En lo que fueron mis influencias para el lado del rock, en el plano nacional escuchaba mucho Rata Blanca, Alma Fuerte, algo de La Renga, banda que tuve la suerte de ser telonero en el 2018 en Newell’s, que fue experiencia enriquecedora, de mucha

MOLINO MOHAR S.A.

General Paz 301 - Tel. (02475) 466614 / Fax: 464476
C.P.: 2705 - ROJAS (B) - e-mail: trigo@clyfer.com.ar

ABDALA
PROPIEDADES

Federico Abdala
Martillero Público · M.P.: 927

J. G. Muñoz 586 · ROJAS (B) ·
Tel. 02474-15563434 | 02475-433152
abdalapropiedades@gmail.com

PABLO SORIA

energía, cosas que se viven de una manera única. También escuché bastante los Guns, yendo para el lado internacional, Aerosmith, Deep Purple, y no quiero dejar de lado el folklore que se escuchaba en casa, que tiene un tinte clásico y permite combinaciones de notas, algo nostálgico, que está bueno llevarlo al rock”.

El rojense consideró que “para abrirse camino en este mundo de la música, y lo puedo hacer extensivo a otros ámbitos, lo principal es confiar en vos, porque cuando se toma una decisión arriesgada como esta, de dejar la ciudad y conocer gente que se lo tome en serio de la misma manera que uno, hay que estar muy confiado de lo que uno puede dar”.

Pablo cuenta porqué se fue a la ciudad que siempre estuvo cerca: “Me vine a Rosario porque Buenos Aires me parecía muy grande para el cambio y lo primero que hice fue conseguir trabajo y a la vez buscar anuncios de gente que estuviera intentando formar bandas, así que de ese modo conocí al bajista, aunque en esa oportunidad funcionamos por solo ocho meses”.

“La química de aquel primer momento se mantuvo a lo largo de los años, por eso cuando cada uno terminó sus propios proyectos decidimos rearmarnos, buscamos un cantante, hasta que apareció Allison, la cantante actual, y hasta ahora seguimos, muy contentos”, destacó.

El rojense reconoció que “más allá de que hoy celebramos este momento, hubo varios idas y vueltas en estos nueve años, incluso estuve en otra banda que compartí que este mismo bajista, hasta que nos picó el bichito de trabajar nue-

vamente con Ciudad Ganster, y lo que hicimos fue arrancar de cero, armando una sala para los ensayos, porque nos gusta tener un laboratorio propio”.

“En aquel primer encuentro con el bajista, que hoy es mi amigo, mi instinto me dijo que no era el momento, pero al tiempo haciendo un mandado por esa zona, que era muy lejana respecto a donde yo vivía, se me ocurrió encontrar nuevamente al bajista y le pregunté si seguían buscando gente, así que me dio para preparar cinco temas y que volviera a los días, y así fue que me integré al proyecto, y nos gustaba lo que salía, nos generaba cierta emoción, hasta que eso después se disolvió, quizás un poco por mi culpa, o por culpa de un amor, que había dejado de ir siempre a los ensayos, digamos que me rajaron por irresponsable”, relató.

“En ese momento tuve la posibilidad de integrarme a otra banda, que no me gustaba mucho el estilo, que era más rock barrial, de todos modos se le cambió un poco la onda y me sumé, además había un grupo muy lindo, me sentía cómodo, y seguimos durante dos años, hasta que nació de nuevo el sentimiento de volver al hard rock, son cosas que van sucediendo en el proceso de aprendizaje y crecimiento”, continuó.

El artista habló de como viene transitando este proceso de crecimiento con la banda: “Es un camino difícil, pero hay que encararlo siempre apreciando el proceso, transitando el cambio de las cosas siempre con amor, con buena onda, pero sin dejar de lado la seriedad del trabajo, y si es que en algún momento siento que estoy renegando o haciendo un esfuerzo extra significa que puedo salir



de mi zona de confort y haciendo cosas nuevas”.

“Por ejemplo en los días previos a ir a TN estuve muy estresado por algunas cosas que tuve que gestionar, me tuve que ir poniendo al tanto de lo que sería salir al aire en televisión y además pendiente que saliera todo diez puntos, uno es detallista de por sí y para esta oportunidad lo fui más aún, y ahora se fue armando una bola de nieve que va creciendo y genera otro tipo de obligaciones, además vemos que ya va girando sola, por eso tenemos que estar a la altura de las circunstancias”, sostuvo.

Por otro lado indicó que “ahora también estoy en un proyecto junto con otro amigo, con el cual nos juntamos a grabar material, cosas musicales sin cantar, diferentes ideas, intro para cortinas, musicalizar escenas, distintas alternativas, buscando un nuevo mundo, tratando de indagar en diferentes alternativas,

incluso estoy lanzando un tema solista que va por el lado del soul y el trap, y estoy bastante entusiasmado por ese lado”.

Pablo Soria repasó la conformación de CG: “La banda está conformada por Jorge Díaz en la batería, que es la nueva incorporación, Eduardo Gómez, que es el bajista y fundador, Allison Hayes que es nuestra cantante, y en mi caso en la guitarra. Está bueno lo de haber incorporado una chica en la voz porque en la escena rockera de Rosario no había casi nada, además la rompe, es una muy buena frontman”.

“Hacemos lo que nos gusta -subrayó-, tocamos lo que nos divierte y las canciones las hacemos para nosotros, y después está bárbaro si le gusta a los demás, y en ese sentido exploramos todos los géneros, aunque mayormente es rock, hard rock, hay una balada acústica y otras que iremos lanzando, hay un disco que está casi terminado, otros temas que toman diferente onda”.

“Soy el más inquieto en cuanto a la búsqueda de ideas, a través de lecturas, quizás surgen cosas en alguna charla, a lo mejor caminando uno ve algo y se encuentra alguna expresión, es un poco mágico, pienso en lo particular que la música está hecha y que hay que explorarla, que está por ahí flotando, y uno la tiene que ir agarrando”, apuntó.

En el cierre, el músico se refirió a la posibilidad de presentarse en su ciudad: “Nos encantaría tocar en Rojas, esperemos algún día recibir una invitación, estamos abierto a esa posibilidad, además nos encanta tocar en vivo, nos encanta viajar, además allá tengo mis amigos, mi familia, sería fantástico presentarme en mi ciudad, hacia donde me escapo cada vez que puedo”.



www.coopcarabelas.com.ar



MARTÍN LEOPOLDO DÍAZ

“Cuando comencé a tocar tango cambió mi vida para siempre”

El excelentísimo pianista, reconocido nacional e internacionalmente, conversó con Radio Rojas en la previa a su arribo a nuestra ciudad para brindar un concierto en el Centro Cultural. Recordó sus inicios en la música, el momento en que comenzó a inclinarse por el tango y la relación con el mundo de la radio, siendo desde hace varios años la voz del Teatro Colón.

A través de una invitación que le hizo llegar Verónica Lolo, reconocida pianista rojense y directora del Conservatorio Municipal de Música, con quien justamente compartió los estudios en Buenos Aires, este fin de semana arribó a nuestra ciudad el renombrado músico Marín Leopoldo Díaz, reconocido a nivel nacional e internacional, con presentación en diferentes escenarios del mundo.

Anoche, sobre el cierre de esta edición, uno de los principales pianistas del Teatro Colón, entregaba lo mejor de su repertorio en un concierto que brindaba en la sala principal del Centro Cultural “Ernesto Sábato”, desplegando lo mejor de su repertorio de valsos, milongas y tangos.

Martín Leopoldo Díaz es también un hombre de Radio, ganador del Martín Fierro el año pasado por su labor en el programa Historias del Colón, que se emite por CNN Radio AM 950, que además en el año 2023 fue galardonado como



“Mejor Programa Cultural Educativo 2023”.

LOS INICIOS

Previo a su arribo a nuestra ciudad el distinguido pianista conversó con El Nuevo en Radio, donde relató como nació su pasión por la música, y más precisamente con este instrumento: “Mi relación con el piano nace en un pueblito muy chi-

quito que es Carlos Pellegrini, donde me mudé por motivos de trabajo de mi padre, y cuando tenía 7 años comencé a tocar el piano naturalmente, pero como no teníamos dinero para comprar uno, hubo una amiga que nos prestó uno e hice toda la carrera con ese piano prestado”.

“Tuve mi primer piano hace unos quince años cuando ingre-

sé en el Teatro Colón, antes hice los estudios en Córdoba con un instrumento que no era ajeno, y todo nació como una cosa normal para mí, o sea que la música formó parte de mi vida. Soy músico clásico, formado en el Conservatorio Nacional, con todos los honores y premios”, manifestó.

Martín Leopoldo Díaz habló de su relación con el tango: “Tocar un tango en esos momentos era una herejía, hasta que me fui a vivir a España, donde estuve doce años, y por el hecho de ser argentino empecé a tocar tango, por necesidad, eso cambió mi vida para siempre”.

“El año pasado toqué en el Teatro Colón después de ganar el Martín Fierro al programa cultural y me dieron la posibilidad de hacer un concierto en el Salón Dorado, donde toqué Chopin, Beethoven, Aguirre y Ginastera, que es lo que estudié desde siempre, y también puse algunos tangos, y noté que en ese momento la gente cambiaba su cara, porque cuando uno toca o escucha el tanto se es-

BIOQUIMICA
MARIANA GONZALEZ
MAT 7387
LABORATORIO
DE ANÁLISIS CLÍNICOS Y BACTERIOLÓGICOS
(02475) 441232 - Constitución 635
marianagonzalez.laboratorio@gmail.com

Centro de Empleados de Comercio de Rojas
ATENCIÓN AFILIADOS/AS: TEL.463673 - B.Mitre 272
FARMACIA: WhatsApp: 54 9 2475 400507
TEL. 462411

Dr. JUAN DIEGO CORTI
Odontólogo - Mat. 60720
Cel. 02474-15-663239 - NUEVO TEL. (02475) 433146
NUEVA DIRECCION: SARMIENTO 372 (e/Gral. Alvear y Alem)

CARLOS J MOSTO
ESPECIALISTA JERARQUIZADO EN PEDIATRIA
Castelli 485 - De 17 a 20.30 Hs.
463613 | 02474 665723

FANNY GARCIA
PSICOLOGA - M.P. 7691
ESPECIALISTA EN PSICOLOGIA FORENSE
OBRAS SOCIALES Y PARTICULARES
ITALIA 867, ROSARIO - MORENO 1026, ARROYO SECO
CEL. 02474 - 15 - 683680

Dra. Josefina Porro | Ginecología
COLÓN 469 - ROJAS (B) 2705
Nuevo Tel. 02475-433955 (Turnos)

Dr. Aquiles Condezo Atencia
MP. 62256 - Especialista en Ortopedia y Traumatología
Atención: Lunes a Viernes en CLINICA PRIVADA

Dra. Susana Caldani
Obstetricia - Medicina Ginecológica gral.
Atención por PAMI - Médica de cabecera
Atiende de Lunes a Viernes en Mitre 288 - Cel. 2474 688682

MATILDE MENDEZ
Masoterapia digitopuntura - Auxiliar de Kinesiología - Osteopatía
QUIROPAXIA - QUIROMASAJE - RELAX - TERAPÉUTICOS - ESTÉTICA
CORPORAL - REHABILITACIÓN - DEPORTIVO - DRENAJE LINFÁTICO
PUEYRRÉDON 483 - Tel. 466725 - Cel. 02474-15-669051

FÚTBOL LOCAL

cuchan los tangos de la mañana de Héctor Larrea en Rapidísimo, la voz de María Graña, de Goyeneche, de Gardel, recordás los bailes de pueblo”, confesó.

EL TANGO, PARTE DE NUESTRO ADN

Para el destacado artista “el tango forma parte de nuestro ADN, igual que folklore, es algo nuestro, por eso cuando Verónica me dijo de ir a tocar a Rojas elegí este programa popular que llega a todo el mundo, que hace acodar a lo que escuchaban nuestros padres, nuestros abuelos, el amor, el desamor, el tango es la vida misma”.

El pianista también recordó como fue su primer contacto con el Teatro Colón y con la radio: “Trabajo en una compañía hotelera donde organizo todos los shows de los hoteles en el mundo, es la compañía Eurostars, y me quisieron trasladar porque no les servía en Argentina, porque servía para armar shows en Europa, y como no me quería ir del país, me presenté a una convocatoria que había para trabajar en el teatro, sin ninguna esperanza, y luego de pasar seis entrevistas durante dos años me llamó Darío Lopérfo e ingresé en la parte de archivo histórico”.

“Venía trabajando en radio para aquel entonces, en Radio España, en Continental y un día falló un columnista en el Colón y me llamaron para hacer la columna, me dijeron que salía bárbaro, así que enganché, hasta que la oportunidad me vino cuando el director de Radio de la Ciudad, Baltazar Jaramillo, me dio la oportunidad de ser conductor”, recordó.

Contó que “estuve 15 años trabajando de columnista, espe-

rando hablar dos o tres minutos, a veces que ni entraba, pero estaba en la radio haciendo pequeñas cosas, otras grandes, hasta que llegó la posibilidad hace trece años, donde estoy como conductor en la CNN y en el Teatro Colón, algo que me cambió la vida”.

EL MARAVILLOSO MUNDO DE LA RADIO

“La radio forma parte de mi vida porque es pasión, es magia, es servicio, imaginate que transmito las funciones del teatro Colón todas las noches, donde hay gente que nos escucha de todos lados del país, del mundo, que no pueden asistir al teatro, así que ahí estamos nosotros para llevar el teatro a los hogares, y allí es donde está la pasión, que va más allá del dinero por supuesto”, expresó con mucho sentimiento desprendido de sus palabras.

“Este recital que haré en Rojas se basa mucho en el mundo de la radio porque voy a tocar todos los tangos que durante la mañana nuestros abuelos, tíos, madres, padres, escuchaban en la radio, todos esos tangos de la guardia viaje, los que llegan al alma, los que invitan a la emoción, servirá para reavivar esa memoria emotiva”, señaló.

“Con el piano he viajado por todos lados, en Estados Unidos, Europa, Egipto, que fue lo más exótico que hice, es mi profesión, y cuando la oportunidad me ha llevado he podido hacerlo, y lo sigo haciendo, porque hace poco estuve tocando en Barcelona, la música me he llevado por lugares que no imaginaba, y soy un agradecido a la vida que a los 57 años puedo seguir tocando”, subrayó.

“Uno es uno en cualquier

lado del mundo, por eso es que me acuerdo de cada lugar, sea el más pequeño o el más apuroso, me acuerdo de la magia de ese momento, de como fue cada momento, porque los sentimientos humanos son iguales en China, Japón, América, Pehuajó y Rojas”, agregó.

LA CONEXIÓN CON EL PÚBLICO

El pianista se refirió a la conexión que ha sabido establecer con el público en los diferentes escenarios del mundo: “Una vez, preguntándole a un gran pianista muy conocido, como era el público en Japón, me dijo que los pajaritos y los gorriones son iguales en todos lados, y más allá que las culturas pueden ser diferentes, pero los sentimientos son los mismos, por eso sea para un escenario chico como para uno grande hay que prepararse de la misma manera, y después uno tiene que dejarse llevar por la magia del momento, es una ceremonia única, lo mismo del lado del público, solo hay que entregarse a la vida, a Dios, a la música, para que uno mismo se permita disfrutar y para que todos disfruten, porque si uno

mismo no vive con emoción ese momento, difícil que le pueda suceder al resto”.

“La impronta de cada uno en la música tiene que estar siempre, de lo contrario no sería un artista o en este caso un músico, a mi los tangos me van llamando y voy agregando aquellos temas que me gustan, porque de lo contrario no los puedo tocar, y justamente es algo que quizás nos pasaba en ciertas etapas de formación, donde hay que estudiar obras que no son de tu estilo, pero a esta altura de la vida toco cosas que me gustan, y cuando ya no me causan placer voy por otro lado”, expresó.

Martín Leopoldo Díaz cerró el diálogo con este medio hablando de su estilo singular para deslizar los dedos sobre el teclado: “Hago algunos arreglos, los tomo de grandes arregladores como Orlando Tripodi, pero lo que más hago es tomar las obras y hacerlas mías, aprenderlas, para después tocarlas con libertad y como a mi me gusta, y allí también está el riesgo del intérprete de que guste o no, por suerte creo que siempre el público ha sabido apreciar mi obra, mis sentimientos”.



PARQUE DE AGROSERVICIOS (PAS), ROJAS.

CIENTOS AÑOS,
TRES GENERACIONES,
LA MISMA PASIÓN.

GEARU

insider

INSIDER FINANCE

Sé Protagonista de tus Finanzas!

**Las mejores inversiones para el
2025: pesos o dolares?**

¡Asesorate con profesionales!



Aráoz 1146, CABA.

Tel. (+54) 11 2386-7670

www.insiderfinance.com.ar

FÚTBOL LOCAL

Ganó el Rojinegro y quedó en soledad en la punta

En el inicio de la séptima fecha de la etapa de clasificación Jorge Newbery venció como visitante a Carabelas por dos a cero y volvió a estar solitario en lo más alto de la tabla porque Boca Juniors empató sin goles de local con Argentino.

Jorge Newbery se recuperó de la derrota que sufrió la semana pasada, ganó en condición de visitante y aprovechó el empate de Boca Juniors para volver a quedar en soledad en la punta del torneo local.

El viernes a la noche comenzó a disputarse la séptima fecha, última de la primera rueda, de la etapa clasificatoria del torneo local de Primera división que organiza la Liga Deportiva de Rojas, certamen que lleva el nombre de Luis Omar Polaco Alvarado.

Uno de los encuentros del viernes se jugó en el estadio "Miguel Cudós hijo" de la vecina localidad, donde el Social y Deportivo Carabelas recibió la visita de Jorge Newbery.

En la cancha del Rojo el Rojinegro se recuperó de la caída que sufrió en su casa la semana pasada y se impuso por dos tantos contra cero, abriendo el marcador en el primer tiempo Maximiliano Saadi, en tanto Fabián Girón selló el triunfo en la segunda etapa.

Con esta victoria el elenco que conduce Nicolás Mangione quedó nuevamente como único pun-



tero del torneo local, ya que Boca Juniors, que lo había alcanzado, no pudo superar a Argentino.

El otro cotejo del viernes se desarrolló en el estadio "Roberto Coqui Onzari" de barrio Mata-

deros, donde Boca Juniors fue anfitrión de Argentino.

En la cancha del Xeneize se presentó un trámite intenso, parejo en la primera parte y un tanto más favorable a la visita en la segunda etapa, aunque ninguno de los dos logró abrir el marcador.

En la previa a los partidos de Primera división hubo acción para la categoría Reserva, venciendo Jorge Newbery a Carabelas por dos a uno y Argentino a Boca Juniors por uno a cero.

ESTA TARDE JUEGAN EL HURACÁN Y JUVENTUD

La séptima fecha del torneo local de Primera división se completará en la tarde de hoy con el encuentro que se llevará a cabo en el estadio "Elvio Cruz Fachile" de barrio Belgrano, donde El Huracán, que viene de empatar uno a uno con Argentino, será local de Juventud, que la semana pasada logró su primer triunfo en el certamen al derrotar a Deportivo Unión por dos a uno con goles de Gonzalo Martino y Alan Ramos.

Tabla de Posiciones Primera División

Jorge Newbery	12 (+6)
Boca Juniors	10 (+3)
Argentino	9 (+3)
Dep. Unión	6 (-1)
El Huracán	6 (-2)
Carabelas	5 (-5)
Juventud	4 (-4)

Tabla de Posiciones División Reserva

Jorge Newbery	18 (+9)
Boca Juniors	10 (+2)
Argentino	9 (+3)
Dep. Unión	8 (+6)
Carabelas	7 (0)
Juventud	3 (-14)
El Huracán	1 (-6)

JORGE O. AGUER ROSA del C. ALBAMONTE CONTADORES
 Gral. Paz 266 - Tel. 465159 - ROJAS (B)
 e-mail: aguer.albamonte@speedy.com.ar

Pablo Gentile Contador Público Nacional
 02352 15467800 pablogentilecp@gmail.com

CARLOS MARIA FARIÑA ABOGADO
 CONTACTO CEL. 11 4411 7309 (LLAMAR O WHATSAPP)

Hernán Diego Di Camillo Escribano Público Nacional
 Registro N° 7 del Partido de Rojas (B). V. ALSINA 557. Tel. 02475 464800
 Horario de atención: de 9 a 12 y de 16.30 a 19.30 hs.
 ncaggiano@speedymail.com.ar / hernandicamillo@speedy.com.ar

ESTUDIO JURÍDICO
Dr. DI CAMILLO ESTEBAN Abogados
Dr. SENIGAGLIESI BRUNO
 LAVALLE 441 - CEL. 2474-688133

ESTUDIO JURÍDICO CUKAR Y ASOCIADOS
Dr. ADOLFO M. CUKAR - Dr. JORGE L. RIAÑO
 Alem 755 - Tel. 464101 / 465616 - e-mail: estudiocukar@speedy.com.ar

NURIT GARCIA LIC. EN NUTRICIÓN - M.P. 4745
 AVDA. 25 DE MAYO 332 02474 663975

Licenciado **Juan Manuel Alvarez Basabe**
 PREVENCIÓN Y ASISTENCIA EN ADICCIONES
 Tel. 2474 443614

PRODUCTOR ASESOR DE SEGURO
Tomás Santana VENTAS - MATRÍCULA 85402
 AV. LAS HERAS 487 I ROJAS - BS. AS. Tel. 466362 - segurosantana@hotmail.com

BÁSQUET ZONAL

Arranque ganador para el Tricolor en el Clausura

En su primera presentación en el segundo certamen de la temporada el renovado equipo de Sportivo Rojas superó en condición de visitante a Sports por 65 a 56. El goleador del juego fue el juninense Aimar Chemille con 18 puntos.

La segunda fecha del torneo Clausura correspondiente al Campeonato de Primera división de la Asociación Pergaminense de Básquet dio comienzo en la noche del viernes con el partido que disputaron en el estadio "Pacalo Picco" los elencos de Sports y Sportivo Rojas, cotejo de la zona A de la fase regular.

Para el conjunto de nuestra ciudad, que conduce Jonathan Psarras, fue el debut en el segundo certamen de la temporada, ya que había quedado libre en la jornada inicial.

El cotejo del viernes presentó un trámite parejo hasta el tercer cuarto, donde el renovado elenco Tricolor logró tomar una luz de ventaja que le permitió cerrar el juego sin sobresaltos, imponiéndose por 65 a 56.

El primer parcial terminó con la visita arriba 15 a 14, llegaron al descanso mayor igualados en 29, el tercero cerró con Sportivo Rojas en ventaja por 46 a 43.

El goleador del partido fue el juninense Aimar Chemille, uno de los refuerzos del conjunto Tricolor, en tanto el máximo anotador del Azul fue Gonzalo Galarza con 17.

LA ACTIVIDAD SIGUE ESTA NOCHE

La segunda fecha de la fase regular del torneo Clausura de la Asociación Pergaminense continuará esta noche con el partido que disputarán en el estadio "Marcelo Cholo Vanola"



de Colón Alianza y Gimnasia y Esgrima (zona A).

La actividad se completará en la jornada de mañana con los últimos dos compromisos, jugando Sirio Libanés a Comunicaciones (zona B) y Círculo Italiano a Argentino (zona A).

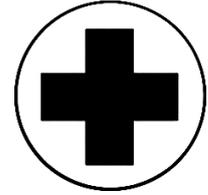
LA SÍNTESIS

Sports 56: Gonzalo Galarza 17, Bautista Paura 2, Matías Azcoitia 6, Ignacio Galarza 4, Ca-

milo Rael 10, Joaquín Veros 6, Joaquín Saez 9 y Gonzalo González 2. DT: Enzo Segura

Sportivo Rojas 65: Rafael Giraudo 7, Mateo Guevara 8, Aimar Chemille 18, Patricio Alegre 8, Felipe Vázquez 5, Patricio Rossi 2, Mateo Gil 2, Juan Manuel Micucci 9, Franco Cavallo 1 y Julián Teyssandier 5. DT: Jonathan Psarras.

Parciales: 14-15, 29-29 y 43-46.



FARMACIA DE TURNO
Domingo 31 de Agosto

DELBALDO

Gral. Paz 164

ORGANIZACION INMOBILIARIA
CRIS-SOL

GRAL. ALVEAR 546 -
Tel: (02475) 462148

VENTA DE CASAS, CAMPOS, TERRENOS.

INMOBILIARIA EN GENERAL

CONSULTANOS!

AFA
AGRICultores FEDERADOS ARGENTINOS

ACONDICIONAMIENTO Y COMERCIALIZACIÓN DE CEREALES

CENTRO PRIMARIO ROJAS:
Las Heras 560 - Tel. 02475 466003 | neas rotativas

SUBCENTROS: Rojas - Obligado - Indart - Los Indios - Ferré - Hunter - Ascención - Junín

PIZARRAS

MERCADO DE CEREALES

VIERNES 22 · 08 · 2025

DISPONIBLE

	AFA	ROSARIO
TRIGO	267500	s/c
MAIZ	234000	s/c
GIRASOL	480000	s/c
SOJA	393000	s/c
SORGO	s/c	228500

PAGOS A SEIS DÍAS HÁBILES

ESTACION DE SERVICIO
PUMA
AVENIDA HELGUERA 250
MEJOR CALIDAD EN COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES
JUEVES DE DESCUENTOS EN NAFTAS Y ION DIESEL
ACEPTAMOS TODAS LAS TARJETAS Y BILLETAS VIRTUALES

Pura
3
HIDRATA
PURIFICA
VITALIZA
0 2 4 7 5
462335
0800-222-0682

QUINIELAS - RESULTADOS DE AYER, SÁBADO 30 DE AGOSTO DE 2025

▶ **LA PREVIA - LA CIUDAD**

1.....	8605
2.....	7132
3.....	0751
4.....	1012
5.....	1087
6.....	5675
7.....	1648
8.....	1868
9.....	0833
10.....	3372
11.....	7589
12.....	7282
13.....	4945
14.....	3964
15.....	6117
16.....	0443
17.....	9775
18.....	9598
19.....	8369
20.....	2649

▶ **LA PREVIA - PROVINCIA**

1.....	2040
2.....	4678
3.....	0280
4.....	5013
5.....	1630
6.....	9105
7.....	7282
8.....	5016
9.....	5476
10.....	9073
11.....	2620
12.....	7266
13.....	3414
14.....	6157
15.....	2978
16.....	7822
17.....	0129
18.....	3978
19.....	5142
20.....	7969

▶ **LA PRIMERA - LA CIUDAD**

1.....	9599
2.....	0455
3.....	7245
4.....	3729
5.....	8415
6.....	2711
7.....	8105
8.....	2498
9.....	0096
10.....	7159
11.....	6667
12.....	8999
13.....	7658
14.....	9194
15.....	7601
16.....	4687
17.....	9972
18.....	5230
19.....	7689
20.....	4924

▶ **LA PRIMERA - PROVINCIA**

1.....	5322
2.....	4988
3.....	8820
4.....	5288
5.....	9170
6.....	4090
7.....	5769
8.....	2937
9.....	5772
10.....	4287
11.....	2190
12.....	0603
13.....	5309
14.....	9920
15.....	6228
16.....	5969
17.....	9227
18.....	3274
19.....	3542
20.....	2956

▶ **MATUTINA - LA CIUDAD**

1.....	---
2.....	---
3.....	---
4.....	---
5.....	---
6.....	---
7.....	---
8.....	---
9.....	---
10.....	---
11.....	---
12.....	---
13.....	---
14.....	---
15.....	---
16.....	---
17.....	---
18.....	---
19.....	---
20.....	---

▶ **MATUTINA - PROVINCIA**

1.....	---
2.....	---
3.....	---
4.....	---
5.....	---
6.....	---
7.....	---
8.....	---
9.....	---
10.....	---
11.....	---
12.....	---
13.....	---
14.....	---
15.....	---
16.....	---
17.....	---
18.....	---
19.....	---
20.....	---

▶ **MONTEVIDEO - MATUTINA**

1.....	---
2.....	---
3.....	---
4.....	---
5.....	---
6.....	---
7.....	---
8.....	---
9.....	---
10.....	---
11.....	---
12.....	---
13.....	---
14.....	---
15.....	---
16.....	---
17.....	---
18.....	---
19.....	---
20.....	---

MERCEDES Y LUJÁN

Encuentro con jubilados y personas con discapacidad junto al gobernador Kicillof

El gobernador de la provincia de Buenos Aires, Axel Kicillof, junto al ministro Andrés Larroque y a otros funcionarios estuvo presente en los distritos de Mercedes y Luján, en donde visitó primero el Centro de Jubilados "Instituto Unzué" y luego el Taller Protegido Municipal, en el marco de su recorrida por las obras realizadas en el Comité de Cuenca del Río Luján (ComiLu). La actividad también fue encabezada por los intendentes Juan Ustarroz y Leonardo Boto.

Durante la jornada, por un lado, Kicillof visitó el Centro de Jubilados "Instituto Unzué" de Mercedes, en donde se impulsa el deporte, el cuidado de la salud y las tareas de esparcimiento para adultos mayores. Allí, junto a Larroque, estuvieron acompañados además por el ministro de Infraestructura y Servicios Públicos, Gabriel Katopodis; la jefa de Asesores del Gobernador, Cristina Álvarez Rodríguez; el senador nacional Eduardo De Pedro; y la subsecretaría de

Políticas Sociales del Ministerio, Bernarda Meglia Vivarés.

Y por otra parte, en compañía del director de Promoción de Derechos de personas con discapacidad, Raúl Lucero, también recorrió el Taller Protegido Municipal de Luján, un espacio que promueve la inserción social y laboral de personas con discapacidad.

Previamente, el gobernador había recorrido junto a Katopodis el avance de las obras del Comité de Cuenca del Río Luján (ComiLu) en los municipios de Mercedes y Luján, con los intendentes Ustarroz y Boto.

En ese marco, Kicillof afirmó: "Esta es una zona que históricamente sufrió inundaciones por el crecimiento del río: estamos avanzando con las obras que les van a cambiar la vida a miles de bonaerenses que viven en la región". "Con este proyecto que impulsamos junto a los municipios vamos a lograr que los vecinos y vecinas dejen de tener miedo cada vez que llueve, sentando las bases del cre-

cimiento y el desarrollo de Luján y Mercedes", agregó.

En el municipio de Luján se lleva adelante la readecuación del Río Luján para la prevención de inundaciones, en beneficio de más de 150 mil habitantes del distrito y de los municipios de Suipacha, San Andrés de Giles, Mercedes y Chacabuco. Contempla una inversión total que supera los \$32.500 millones e incluye el mejoramiento del tramo medio del río, que permitirá ampliar la capacidad de escurrimiento, y la construcción de dos nuevos puentes.

Por su parte, Boto manifestó: "Nuestro municipio esperó esta obra durante más de cien años y hoy podemos ver el avance en el puente Almirante Brown y en la construcción de las defensas: eso es gracias a un Gobierno provincial que decidió mantener en pie la obra pública para mejorar la calidad de vida de nuestra gente".

En ese marco, en Mercedes se lleva a cabo también una obra para integrar a la ciudad

con el río a través de un paseo ribereño. En una primera etapa se destinan \$6.633 millones para la construcción de una calle de pavimento adoquinado, un sendero peatonal, estacionamiento y bicisendas, muelles, espacios de descanso y sectores recreativos.

Al respecto, Ustarroz sostuvo: "En 2015, con la misma cantidad de agua, 3.500 familias de Mercedes sufrían inundaciones; hoy, gracias a estas históricas obras hidráulicas en el Río Luján, ese número bajó drásticamente". "Eso no es ni más ni menos que transformar la vida de la gente con acciones concretas", agregó.

De las recorridas asimismo formaron parte el asesor del Gobernador, Agustín Simone; el secretario de Desarrollo Humano de Luján, Federico Vanin; el director del Taller, Juan Manuel Puente; las concejalas Romina Grossi García y María Eva Rey; su par Joaquín Martucci; y los dirigentes Emmanuel Álvarez y Santiago Altube.

INOCULANTE PARA MAÍZ Y SORGO

BIOFERTILIZANTE **DEGfértil**® PGPR

Maíz Sorgo

Inoculante de última generación, con sistema **Fusion Three** (Crecimiento radicular + solubilización de fósforo + fijación de nitrógeno).

Pseudomonas fluorescens / Azospirillum brasilense

ENRIQUECIDO CON MOLIBDENO, COBALTO, BORO, MANGANESO, HIERRO, MAGNESIO, ZINC Y AZUFRE

Ruta 188 Km. 110 TelFax: 02475 - 465701 465692 / 496170
e-mail: degser@speedy.com.ar Rojas B2705ZAB - Pcia. Bs. As.
www.laboratoriosdegser.com.ar

DEGSER

SERVICIOS COOPERATIVOS

desde 1934 generando iniciativas, acompañando y aportando al desarrollo local, cumpliendo un rol social.

CLYFER

Eléctricidad Distribuidora de energía Urbana y Rural

NPlay internet-tv Rojas, Carabelas y Zona Rural

Pavimentación Provisión de hormigón y construcción.

Agua Potable Rafael Obligado

Sociales Sepelos

CLYFER